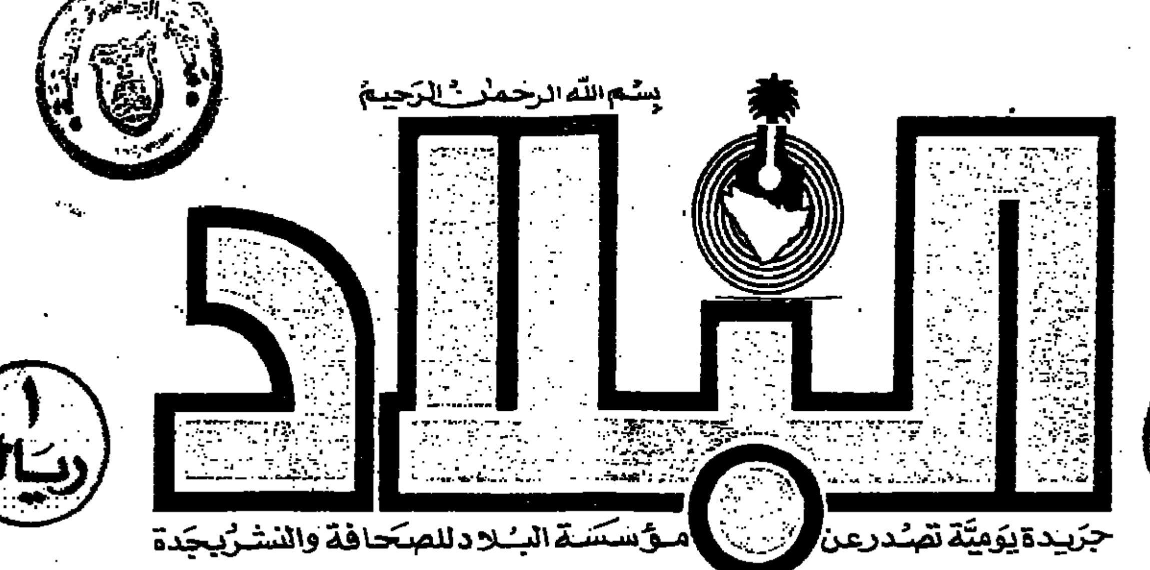
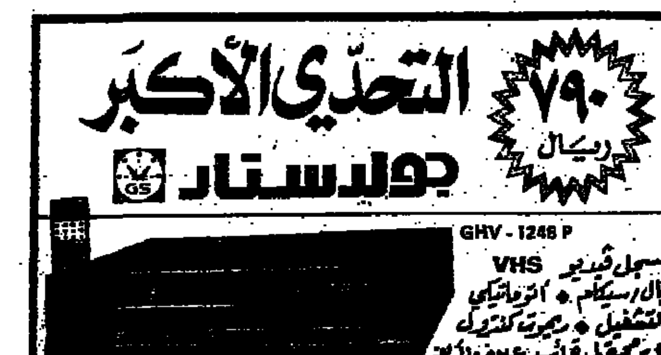


بسم الله الرحمن الرحيم
جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بجدة
١٦ صفحة
١ ريال



البلاد ـ السنة ٥٦ العدد ٩٥٥٦ السبت ٢٧ محرم ١٤١١هـ الموافق ١٨ اغسطس ١٩٩٠م ● أول جريدة سعودية يومية ● The First Daily Newspaper in Saudi arabia ● ☆ AL-BILAD VOL 56 NO. 9556 SATURDAY 18 AUG. 1990

البلاد تنشر القصة الكاملة لابادة المدينة العراقية حلبجة

هذا ما فعله صدام حسين بالمسلمين الأبرياء في العراق !

جدة : البلاد

هذا الذي يدّعي الإسلام .. والغيرة عليه .. صدام حسين .. أباد مدينة كاملة بجميع ضواحيها .. أبادها بالقنابل الكيماوية لأنها مسلمة .. ترفع « لا إله إلا الله محمد رسول الله » .. حصدها جنود صدام حسين بأمر مباشر منه فقتل الشباب والشيوخ والنساء والأطفال .. وهدم المساجد والبيوت دون رحمة ودون رادع إنساني .. إنها سجل جديد في تاريخ صدام حسين الدموي الأسود . ص ٨ / ٩ صور أخرى ص ١٦)



ـ ركاب هذه السيارة رقم ٥٨١٤٠ العراق ـ سليمانية ، حصدوا جميعا وهم فيها وبعضهم لم يمهله الموت حتى يستطيع الركوب معهم





ـ طفلان بريئان كانا يلعبان بجوار منزلهما



ـ اهذا هو الاسلام يا صدام اطفال ابرياء ونساء يبادون بيدك السوداء

● تزايد المخاوف حول مصير الأجانب بالكويت :

الغرب يحاول معرفة النوايا الحقيقية لبغداد

واشنطن / لندن / طوكيو / الوكالات .. اصدر البنتاجون الامريكي اوامره الى القوات البحرية الامريكية في الخليج بالبدء في اعتراض السفن التجارية العراقية وتفتيشها واحتجازها اذا لزم الامر في الوقت الذي اكد فيه الرئيس الامريكي جورج بوش انه لا امل في حدوث تغيير في مواقف الرئيس العراقي وفي الوقت الذي اعتبرت فيه الولايات المتحدة ان اقدام السلطات العراقية على اصدار اوامرها للرعايا الامريكيين والبريطانيين في الكويت بالتجمع في فنادق تصعيد جديد للوضع بالخليج .

هذا وقد طلب الرئيس الامريكي من كافة الأجهزة المختصة متابعة اوضاع الرعاية الامريكيين والغربيين الموجودين في الكويت والعراق الذين تمنعهم القوات العراقية من الرحيل .

وكان الرئيس الامريكي جورج بوش قد اعلن اثر لقائه عاهل الاردن الملك حسين انه ليس هناك امل في تغيير موقف الرئيس العراقي صدام حسين .

واكد بوش انه لم يناقش مع الملك حسين تفاصيل الزيارة التى قام بها هذا الاخير الى بغداد قبل مجيئه الى الولايات المتحدة لكنه اضاف ان ليس لديه اى امل بأن يقوم الرئيس صدام حسين بما طلب منه اى سحب قواته من الكويت .

واعرب الرئيس الامريكي عن ارتياحه للمحادثات التى اجراها مع الملك حسين ورأى ان الخلافات القائمة بين واشنطن وعمان قد تقلصت مشيرا الى ان الملك حسين اكد له عزمه على الالتزام بالعقوبات التى اقرتها الأمم المتحدة على العراق .

هذا وقد نصحت الخارجية البريطانية امس الجمعة البريطانيين المقيمين في الكويت والذين كانت السلطات العراقية قد دعتهم الى التجمع في احد فنادق العاصمة بملازمة منازلهم .

واوضح المتحدث باسم وزارة الخارجية ان السفير البريطاني في الكويت مايكل ويستون هو الذى اتخذ هذا القرار نظرا لحال الارتباك التى رافقت الامر العراقي ،

واضاف المصدر نفسه ان السلطات البريطانية تحاول معرفة النوايا الحقيقية لبغداد .

وكانت السلطات العراقية العسكرية في الكويت طلبت امس الاول من جميع البريطانيين في الكويت حوالى اربعة آلاف شخص التوجه الى فندق ريجنسي بالاس حفاظا على سلامتهم .

وتركت الحكومة البريطانية لرعاياها هناك حرية اتخاذ القرار المناسب ولما توجه عدد من البريطانيين الى الفندق المذكور ليلا لم يجدوا أى عراقى فعادوا الى منازلهم .

من جهة اخرى اعلن متحدث باسم وزارة الخارجية اليابانية امس الجمعة ان الرعايا اليابانيين الموجودين في العراق منعوا من مغادرة البلاد بقرار من الحكومة العراقية .

وهناك ٢٣٠ يابانيا لايزالون في العراق و ٢٧٨ اخرون في الكويت التى اعلن العراق ضمها في الثامن من اغسطس .

واشار المتحدث الياباني الى ان سفير اليابان في بغداد كونيو كاتاكورا احتج امس الاول الخميس لدى السلطات العراقية على هذا الاجراء غير المقبول والذى ينتهك الاعراف الدولية وقال السفير ان الاجراء يدعو للأسف ايضا من وجهة نظر انسانية كون الجالية اليابانية في العراق تشمل نساء واطفالا .

وكانت اليابان دانت ضم الكويت وقررت حظرا على وارداتها النفطية من العراق والكويت ووقف صادراتها الى هذين البلدين وكذلك تجميد الموجودات الكويتية في اليابان .

مهمة سلام لوزير خارجية اليابان في الشرق الأوسط

● رئيس وزراء ماليزيا :

الغزو العراقي وجه ضربة إلى صورة الاسلام

كوالالمبور ـ اف ب

نقلت وكالة الانباء الماليزية امس الجمعة عن رئيس الوزراء الماليزي مهاتير محمد قوله ان الغزو العراقي للكويت وجه ضربة الى صورة الاسلام لدى الامم غير المسلمة .

اضاف مهاتير لدى تدشينه مسجدا في سيريمبان ـ ٦٤ كلم جنوب العاصمة ـ انهم ـ غير المسلمين ـ سيقولون انهم اخوة في الاسلام لكنهم قساة الى درجة غزو بعضهم البعض .. ولا يتفاوضون لحل خلافاتهم .

ومضى يقول ان الغزو العراقي اضر بالايمان الديني ويتعاطف غير المسلمين مع الاسلام .

وفد المجموعة الأوروبية يغادر جدة

جدة ـ واس ..

غادر جدة صباح امس كل من وزير الخارجية الايطالي السيد جاني دي ميكيلي ومعالي وزير الخارجية الايرلندي السيد جيرار دكولينس والوفد المرافق لهما ومعالي وكيل وزارة خارجية لوكسمبورج السيد جورج ولفهارت وعضو المفوضية للمجموعة الاوروبية السيد ابيل مايوتس .

وكان في وداعهم بمطار الملك عبدالعزيز الدولي معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الاستاذ محمد ابراهيم مسعود ورئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير عبدالرحمن النويصر ومندوب عن المراسم الملكية .

بريطانيا توقف شحنة متفجرات في طريقها الى العقبة

لندن ـ الوكالات

اوقفت الحكومة البريطانية ارسال شحنة من المتفجرات كان من المقرر ارسالها الى ميناء العقبة الاردني .

وذكر راديو لندن صباح امس ان الحكومة البريطانية رفضت تصدير البضاعة المحملة على ظهر سفينة من ميناء هل البريطاني والتى ذكر انها تحتوي على كميات كبيرة من المتفجرات لحين اجراء مزيد من التحقيقات .

ويذكر ان ميناء العقبة الاردني يعد هو المنفذ الوحيد لامداد العراق باحتياجاته وذلك في ضوء الحصار الذى فرضه مجلس الامن الدولي على العراق بعد غزوه العسكري للكويت .

ارتفاع سعر نفط برنت

لندن .. ا ف ب .. ذكر المحللون ان اسعار نفط برنت ارتفعت امس الجمعة لدى افتتاح السوق اللندنية تحت تأثير الاحداث الاخيرة في الخليج وبلغ سعر برميل نفط برنت ٢٦,٧٠ دولارا تسليم تشرين الاول / اكتوبر مقابل ٢٥,٤٠ دولارا لدى اقفال امس الخميس .

سفيرا المملكة بأنقره وجاكارتا :

وجود القــوات الشقيقــة والصــديقــة مؤقت ولأغراض دفاعية

انقرة ..و . ا . س ..

اكد سفير خادم الحرمين الشريفين في انقرة الدكتور عبدالعزيز محيي الدين خوجه ان المملكة تنطلق في مواقفها نحو ارساء السلام العالمي ودعمه .

واستعرض في مؤتمر صحفي عقده بمقر السفارة في انقره بحضور كبريات الصحف التركية ووكالة الانباء التركية والاذاعة والتلفاز مجريات الأحداث المؤسفة في المنطقة بسبب الاجتياح العراقي لدولة الكويت الشقيقة .

وقـال « ان المملكة العـربية السعودية قد بذلت كل ماتستطيعه من جهود ومحاولات مع كل من الحكومتين في العراق والكويت لحل الخـلاف قبـل الغـزو العـراقي للكويت » .

●وأوضـح ان خادم الحـرمـين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز اجـرى العديـد من الاتصالات والمباحثات الاخوية بين اشقائه من الـزعمـاء العـرب لتطـويق الخلاف انطلاقا من ايمان المملكة بوحدة الأمـة العربيـة وتعزيـز التضامن فيما بينها الا ان الأمور لـلأسف سارت عكس تطلعـات شعوب الأمة الاسلامية والأمـة العربية وجميع دول العالم المحبة للسلام .

واشـار الدكتـور عبدالعـزيز خوجة الى ان تصرفات وممارسات صدام حسين قضت على مصداقية التعامل معه .

وقال « ان النظا[illegible] وعد رؤساء الدول العر[illegible] [illegible]نية العراق في غزو دو[illegible] [illegible]نه اخل بوعده واحـ[illegible] جارته الشقيقة الكويت » .

واضاف « ان القيادة العراقية استهـانت بـالشرعيـة الـدوليـة والعربية والاسلامية ولم تحترم المواثيق والأعراف الدولية » .

واوضح سفير المملكة في انقرة ان دول العالم قاطبة رفضت هذا الغزو والاستيلاء على سيادة دولة عضـو في هيئـة الأمم المتحـدة وجامعة الدول العربيـة ومنظمة المؤتمر الاسلامي .

واكد ان العالم طالب بانسحاب القوات العراقية بصورة فورية من الكويت دون شرط او قيد وعودة الشرعية اليها .

واضاف الدكتور عبدالعـزيز خوجه ان المنظمات الدولية ودول العالم اجمع اعلنت رفضها لقرار العـراق ضم الكويت واعتبـرته قرارا باطلا ولم تحصل العراق على تأييد اي دولة من دول المجموعة الدولية .

واوضـح ان وجـود القـوات الشقيقـة والصديقـة في المملكة مؤقت ولاغراض دفاعية بحتة .

وقال « ان المملكة لن تسمح مطلقا بأن تستخدم هذه القوات في الهجوم على اية دولة عربية » .



● د . عبدالعزيز خوجة

واضـاف ان موقف القيـادة العراقية من هذه القوات هو ذريعة لتحويل رأي العالم العربي عما اقترفته من عمل اجرامي باحتلال الكويت .

وقال سفير خـادم الحرمـين الشريفين في انقره « ان المملكـة العـربيـة السعـودية وقفت مـع العـراق وساهمت معـه في بنـاء الجيش العراقي واثرته على نفسها بتوفير سبل بناء العراق لجيشها الا ان القيادة العراقية فاجـأت الأمـة العربيـة واحتلت الكويت وتهدد دولا عربية اخرى » .

وقال الدكتور خوجه ان الرئيس العراقي ينادي اليوم بالجهاد وهو ابعد مايكون عن تعاليم الـدين الاسلامي الحنيف .

واضاف ان صدام حسين قام باستخدام الغـازات الكيماويـة السامة ضد ابناء وطنه الاكراد وابادهم وهتك اعراضهم وسفك دماءهم وسلب ممتلكاتهم .

واكد ان ماادعاه صدام حسين عن الحرمين الشريفين ماهو الا تضليل مفضوح .

وقال ان الحرمـين الشريفين بأيدٍ امينة حريصـة على دينهـا وقبلتها ومقدساتها .

ونـوه سفير خـادم الحرمـين الشريفين في انقره بالعلاقات التي تربط المملكة بتركيا ووصفها بأنها علاقات تاريخية وثيقة العرى .

واعـرب عن شكره للحكـومة التـركية عـلى مواقفهـا البنـاءة وتطبيقها لقرارات مجلس الأمن الدولي فيما يتعلق بفرض الحصار الاقتصادي على العـراق بسبب سياساته العدوانية .

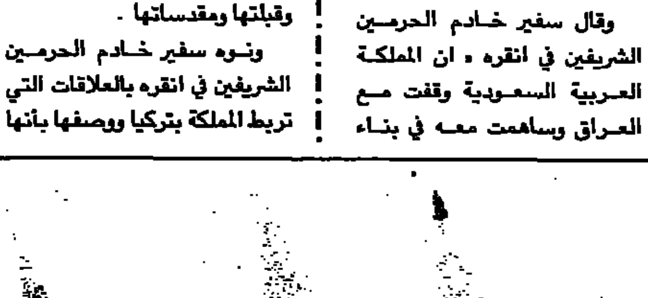
من جهـة اخرى قـال سفير المملكة في اندونيسيا طلعت امين حمدي ان وجود القوات الشقيقة والصديقة في المملكة هو وجـود مؤقت ولاغراض دفاعية بحتة .

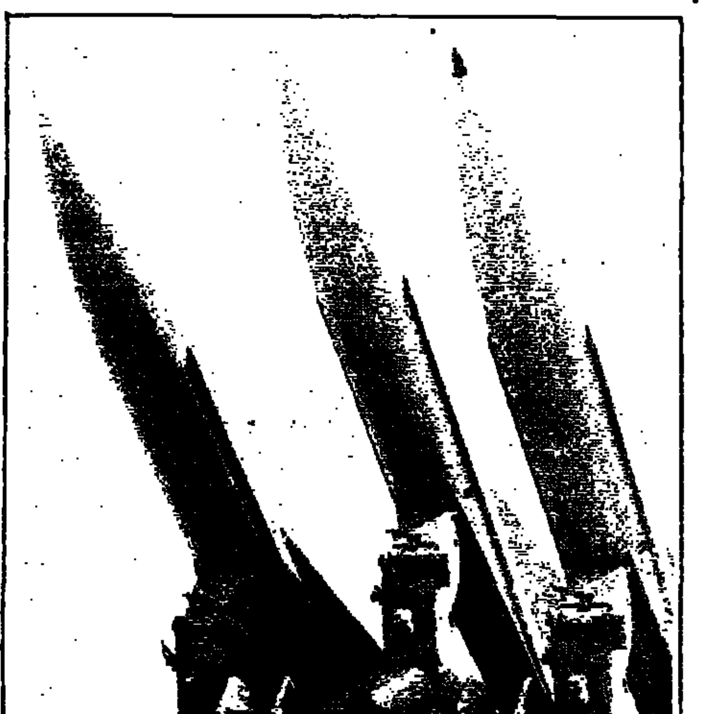
واكد في مؤتمر صحفي عقده في جاكرتا لايضاح موقف المملكة من الغـزو العراقي لـدولة الكـويت والحشود العراقيـة على حـدود المملكة اكد ان سبب وجود هذه القوات هو احتلال العراق للكويت وتهديده المباشر للمملكة بحشـد قوات كبيرة على حدودها .

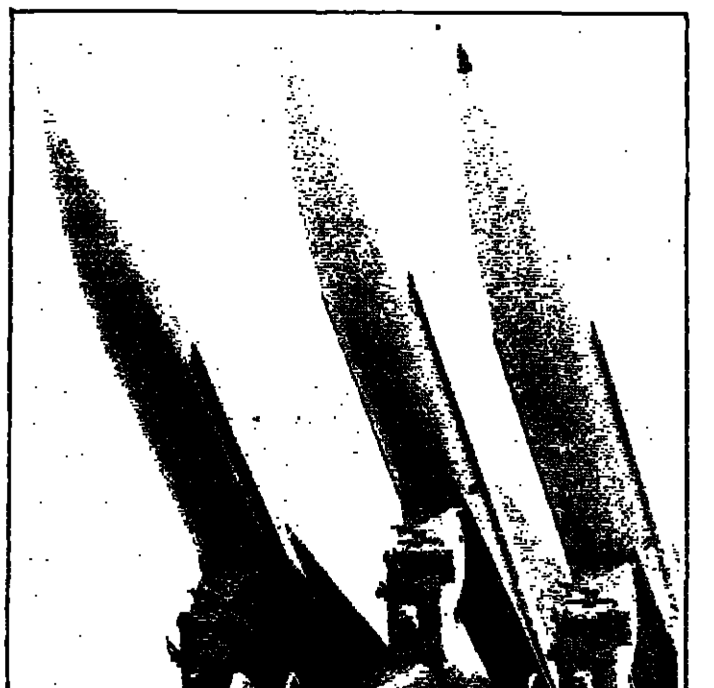
وردًا على سؤال للصحفيين عن ادعـاءات صدام حسـين حـول الأماكن المقدسـة قال الأستـاذ طلعت حمـدي ان مكة المكـرمة والمـدينة المنـورة تشرف عليهما الأيدي الأمينة الحـريصة عـلى دينها وقبلتها ومقدساتها التي هي مقدسات المسلمين جميعا .

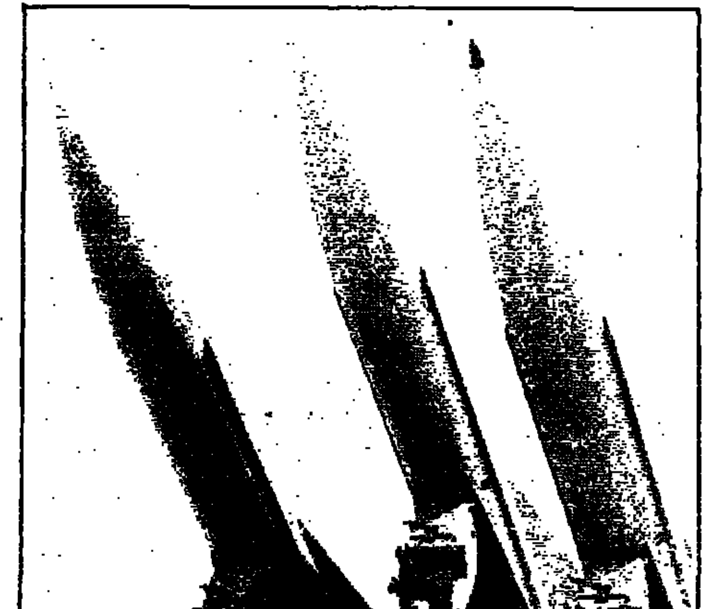
ووجه سفير خادم الحرمين في اندونيسيا خلال مؤتمره الصحفي كلمة الى الشعب الاندونيسي اكد فيهـا ان جميع الانـدونيسيـين المقيمـين والعاملـين في المملكـة العـربيـة السعـوديـة في أمـان واستقرار .

ومما تجدر الاشـارة اليه ان الحكـومة الانـدونيسيـة اوقفت علاقاتها التجاريـة مع العـراق استجابة لنداء مجلس الامن كما ان الـرأى العام في انـدونيسيا يشجب ويستنكر غزو واحتـلال العراق للكويت .









● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

● في برقية لخادم الحرمين الشريفين من خالد الفيصل

أهالي عسير مستعدون للمشاركة في الدفــاع عــن الــوطــن

جدة ــ واس :

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية من صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل بن عبدالعزيز امير منطقة عسير هذا نصها :

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ، سدد الله خطاه :

منذ اجتياح القوات العراقية لدولـة الكويت الشقيقة والتهديد السافر لبلادنا الآمنة واهالي منطقة عسير يتوافدون على ديوان الإمارة معربين عن استنكارهم الشديد لهذه الفعلة الشنعاء وهذا الحدث المؤلم ومبدين استعدادهم للمشاركة في الـدفاع عن الـوطن بـالنفس والنفيس ومؤيدين لكل الخطوات التي تمتم بها في سبيل دحر الظلم والعدوان .

داعين الله العلي القدير أن ينصر دينه ويعلي كلمته بقيادتكم الحكيمة .

وفقكم الله وسدد خطاكم .

امير منطقة عسير

خالد الفيصل بن عبدالعزيز

وقد وجه خـادم الحرمـين الشريفين البرقية الجوابية الآتي نصها :

صاحب السمو الملكي أمير منطقة عسير ، حفظه الله :

السلام عليكم ورحمة الله وبـركاتـه وبعد ،

فقد تلقينا برقية سموكم التي اشرتم فيها إلى توافد اهالي منطقة عسير عـلى ديوان الإمارة معربين عن استنكـارهم الشديد لاعتداء الرئيس العـراقي على الكـويت الشقيقة واجتيـاحه وتهـديده السافر لبلادنا الآمنة ومبدين استعدادهم للمشاركة في الدفاع عن الوطن بالنفس والنفيس ومؤيدين كل الخطـوات التي اتخذناها في سبيل درء العدوان .

ونرغب إليكم إبلاغهم جميعاً شكرنا وتقديرنا على هذه المشاعر الطيبة والروح الوطنية والإسـلامية التي عبـروا عنها مؤكدين اننا بحول الله وقوته لن نتأخر عن بذل النفيس واتخاذ اي إجراء لدرء الشر عن بـلادنـا والـدفـاع عن حـرمـاتهـا ومقدساتها وحماية أمنها واستقرارها من اي معتد يحاول الاعتداء عليها او المساس بأمنها .

ولا يساورنا ادنى شك في ولاء الجميع واخلاصهم وتفانيهم وتضحيتهم في سبيل خدمة بلادهم ودينهم وأمتهم .

سائلين المولى سبحانه أن يصون بلادنا وأمتنا ويحفظهما من كـل سوء ومكـروه ويديم عليهما امنهما واستقرارهما وأن يرد كيد كل من يريد بهما سوءًا إلى نحره وأن يسدد خطانا ويوفقنا لما فيه عزهما ورفـعتهمـا وإعـلاء شـأن الإسـلام والمسلمين .

انه سميع مجيب .

فهد بن عبدالعزيز

● خالد الفيصل

برنامج صيفى لتوظيف الطلاب في كهرباء الشرقية

الدمام ــ و ا س : تقوم الشركة السعودية الموحدة للكهرباء حاليا بتنفيذ برنامجها الصيفي لتوظيف الطلاب الذى يهدف الى تنمية مواهب الطلاب وزيـادة معلومـاتهم واستغلال وقت فـراغهم وتعريفهم بالإعمال الفنية والادارية بالشركة الى جانب افساح المجال امامهم للتعرف على الحياة العملية والتدريب عليها بحيث تكسبهم تجربة جيدة عند انتهاهم من حياتهم الدراسية ودخولهم المجال العملى .. واتاحة الفرصة للشركة للتعرف على كفاءات هؤلاء الطلاب والوقوف على امكاناتهم .

جاء ذلك فى النشرة الشهرية التى تصدرها الشركة فى عددها الاخير .. واشارت الى ان مدة البرنامج تتضمن ثمانية اسابيع تشمل طلاب الثالث ثـانـوى والمـرحلـة الجـامعيـة فى تخصصـات الهندسـة الكهربـائية والميكانيكية وهندسة النظم والحاسب الآلى وادارة المحاسبة .. موضحة انه يتم ضمن هذا البرنامج سنويا قبول مائة طالب فى مختلف التخصصات .

واضافت النشرة ان الشركة تنفذ الى جانب ذلك برنامجا مماثلا بالتعاون مع جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران للتدريب العملى بـالنسبة لبعض التخصصات والذى يستمر لمدة ثمانية وعشرين اسبوعا .

واكدت نشرة كهرباء الشرقية ان الشركة تسعى من خلال هذه البرامج للمساهمة فى تأهيل الكوادر السعودية الفنية والادارية عن طريق الممارسة العملية لهذه النشاطات فى مجالات اعمال الشركة المختلفة .



اليــوم : المعــرض السنــوى لمستشفــى الصحــة النفسيــة

الطائف ــ و ا س :

يقيم مستشفى الصحة النفسية بالطائف بالتعاون مع لجنة التنشيط السياحي بالطائف اليوم السبت معرضه السنـوى بفندق مسرة انتركونتننتال .

واوضح مدير المستشفى الدكتور فهد بن عبدالله بن دليم ان المستشفى اعتـاد على اقـامة معـرض سنوى يشتمل على بعض الاعمال والادوات التى يقوم مركز العلاج بـالعمل فى المستشفى بتصميمهـا وعملها ومن بينها عدد من اللوحات والرسومات الحائطية وبعض الملابس النسائية والنماذج الحية للاجهزة الكهربائية والخشبية والورقية والبلاستيكية .

وقـال ان هذا المعـرض يجسـد حـرص المستشفى على المشـاركـة والتفـاعل مـع نشاطـات وخدمـات المؤسسـات الاجتمـاعيـة الاخـرى ويعكس صورة جيدة عن امكـانات المستشفى وما توفـره من خدمـات علاجية وتأهيلية للنزلاء حيث ان عددا من الاعمـال والمعـروضـات كـانت بمشاركة بعض المنومين والعدد الآخر من اعمال المدربين العاملين فى مركز التأهيل .

واشار الدكتـور بن دليم الى ان المعرض يهدف الى اكسـاب المرضى بعض المهارات واستغلال القدرات التى لديهم فى عمل بعض الاشيـاء المفيدة والنافعة وعدم تعطيل طاقاتهم وامكاناتهم .

● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

كتيب إعلامي عن الفحص الفني الدوري

الفــريــق آل الشيـــخ : الفحص الدورى يهـــدف إلـــى الحـــد من الحـــوادث المـــروريـــة

جدة : البلاد

اصدرت ادارة الفحص الدوري للسيارات كتيبا اعلاميا عن برنامج الفحص الدوري للسيارات ، وقد تضمن الكتيب كلمة لمدير الأمن العام الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ قال فيها ان تنفيذ برنامج الفحص الفني الدوري للسيـارات جاء كواحد من البرامج الوقائية التي حرصت وزارة الداخلية على تحقيقها تنفيذا للارادة السامية في توفير المناخ المروري الآمن على الطرق .

وقال الفريق آل الشيخ ان الفحص الفني الدوري يهدف الى الحد من الحوادث المرورية ونتائجها التي تقع نتيجـة ظهور خلـل في احد اجـزاء السيارة سواء كان الخلل نتيجة لعدم اجراء الصيانـة الدوريـة اللازمـة للسيارة اوبسبب انتهاء العمر الزمني لاحد اجزائها ، كما يهدف الفحص الى المحافظة على نظافـة البيئة من التلوث الناتج عن تشغيل السيارات .

وفي ختام كلمته توجه الفريق آل الشيخ بالشكر لكل من ساهم في وضع بـرنامـج الفحص الدوري مـوضـع التنفيذ وكذلك من قاموا باعداد هذا الكتيب الفريد في موضوعه .

وكذلك تضمن الكتيب الاعلامي كلمة لمدير عام الادارة العامة للمرور اللواء عبدالقادر كمال قال فيها ان الفحص الفني الـدوري للسيـارات يمثل واحدا من اهم برامج سلامة المرور التي تحرص وزارة الداخلية على تنفيذها لتحقيق الأمن المروري على الطرق والحد من حوادث المرور ومايترتب عليها من نتائج ، واضاف اللـواء كمال ان بـرنامـج الفحص الـدوري للسيارات المطبق بـالمملكة يتميز بأنه من احدث البرامج المطبقة في جميع انحاء العالم وذلك من خلال حرص المسئولين على الاستفادة من التطور التقني الحديث في توفير برنامج يواكب جميع متطلبات العصر في الدقة وتوفير الوقت مما مكن مستخـدمي الطرق من كشف جميع انواع الخلل والتي تهدد السلامة فيما يقتنونه من سيـارات خلال فتـرة قصيرة جـدا وبواسطة احدث الأجهزة التي توصل اليها العلم لكشف مواطن الخلل في السيارات .

هذا وقد تضمن الكتيب الاعلامي الهيكـل التنظيمي لمشروع الفحص الـدوري للسيـارات ، والمحطـات النموذجية للفحص ، ومراكز الفحص الـدوري للسيـارات ، ومـراحـل اختبـارات الفحص الفني للمركبـة والوثائق الصادرة من ادارة الفحص الـدوري للسيارات ، كمـا يتضمن الكتيب مشاهد مختلفة لمراكز الفحص الدوري للسيارات بالمملكة .

● الفريق عبدالله آل الشيخ

تشغيل البرامج الخاصة بنظام الاتصال الآلي

رسائل صوتية مسجلـة للمشتركـين لاستلام الفـــواتير وسدادها

جدة : البلاد

يبدأ اليوم السبت تشغيل البرامج الخاصة بنظام الاتصال الآلي بالمشتركين والذي يتم تطبيقه على المناطق التابعة للمنطقة الغربية للاتصالات في كل من مكة المكرمة ـ المدينة المنورة ـ جدة ـ الطائف ـ تبوك ـ الباحة ـ ينبع .. حيث يبلغ عـدد الخطوط العاملة بالمنطقة الغـربية لـلاتصالات ٥٢٠ الف خط هـاتفي تقريبا .

وتتلخص فكـرة هذا المشروع في قيـام الحـاسب الآلي بـالاتصـال بـالمشتركـين وبث رسائـل صوتيـة مسجلة متنوعـة لدعـوتهم لاستلام الفواتير وتذكيرهم بسدادها وتنبيههم بمواعيد فصل الحرارة لعدم السداد وتتم هـذه الرسـائل خـلال فترات محدودة خلال تواريخ صدور الفواتير ومواعيد فصل الحرارة .

صرح بذلك الاستاذ/ فؤاد سالم اشرم مـدير عـام المنطقة الغـربية للاتصالات وقال بأن هـذا المشروع يتكون من نظام آلي لتغطيـة كافـة هواتف المشتركـين بجميع المنـاطق التابعة للمنطقة الغربية للاتصالات وتتبع جدوى تنفيذ هذا النظام من انه يقلل من حالات فصل الحرارة لهواتف المشتركين وضمان مواظبة وانتظام المشتركين على سرعة استلام فواتيرهم وتسديدها في الأوقات المحددة لها ، كمـا يعطي هذا النظـام الفرصـة للمشترك للاستعداد المبكر لعمليـة السداد .

واستطرد الاستاذ/ فؤاد اشرم قائلا بأن الهدف من هذا النظام ايضا هـو تقـديم ايسر وافضـل السبـل والوسائل لراحة المشتركين من خلال تسخير كل مـامن شأنـه ان يجعل المشترك يتمتع بـالخدمـة الهاتفيـة المستمـرة وان لا يتعـرض هـاتفـه للفصل نتيجة تأخر وصول الفاتورة اليه لاي سبب من الأسباب وكذلك تذكيره بوقت السداد حتى لايفاجأ بانقطاع الحرارة عن هاتفـه ، ومن جانب آخر فان هذا المشروع يحقق الأهـداف والخطط التي رسمتهـا الـوزارة في سبيل زيـادة الربحيـة وتحسين مستوى الانتاجية .

ونوه مدير علم المنطقة الغربيـة للاتصالات بالجهود الملموسة التي تبـذلها حكـومـة خـادم الحـرمـين الشريفين وولي عهده الأمين والمتابعة المستمرة والدائبـة من معالي وزيـر البرق والبريـد والهاتف الـدكتـور/ علوي درويش كيال في سبيل تذليل كافة الصعوبات التي تواجه كـافـة المشتركين في هذا البلد المعطاء .

● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●



البلاد

تأسست عام ١٣٥٠هـ ـ ١٩٣٢م

تخضع لرقابة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار

المدير العام: أمين عبدالله القرقوري

رئيس التحرير: د. عبدالعزيز محمد النهاري

مدير التحرير: فاطر عبدالرحمن الشهري

جدة ـ حي مشرفة ـ شارع الصحافة ـ السنترال ٦٦١١٠٠ (٣ خطوط) ـ المطابع ٦٦١٩٠٧٥ ـ الإعلانات ٦٤٤٤٦٠ ـ الاشتراكات ٦٧١٤٩٤٤ ـ الفاكسميلي ٦٧١١٤٤٤ ـ التلكس ٦٠١٥٢٩ ـ الشؤون الفنية ٦٦١٩٠٧٥

الرسائل للتحرير : ص.ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢ • للإدارة ص.ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢

المكاتب في الداخل : الرياض ٤٠٥٤٣٠٧ للتحرير ـ ٤٠٢٩٢٧٣ للإدارة • أبها ٢٢٤٩١٩٤ ٠٧.
مكة المكرمة ٥٧٣٣١٨٢ للتحرير ـ ٥٧٤٨١٢٨ للإدارة • المدينة المنورة ٨٢٢٦٩٦٦ • الباحة ٧٢٥٤٧٨ ٠٧.
الطائف ٧٣٣٠٧٠٩/٧٣٨١٢٢٢ • بريدة ٣٢٣٤٧٥٧ • الدمام ٨٣٣٣١٤٢ • نجران ٥٢٢٣٣٠١ ٠٧.

المكاتب في الخارج : القاهرة / السودان / باريس / واشنطن .

بسم الله الرحمن الرحيم

البلاد

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بجدة

● أول جريدة سعودية يومية ● The First Daily Newspaper in Saudi arabia

انباء تفيد هروب مسعود رجوى الى الغرب

طهران - الوكالات : ذكرت انباء صحفية في العاصمة الايرانية طهران يوم امس الاول ان مسعود رجوى زعيم منظمة مجاهدى خلق الايرانية المعارضة الذى ظل لفترة طويلة يتلقى دعما ماليا وعسكريا من العراق ربما يكون قد هرب مؤخرا من بغداد متوجها الى الغرب .

ونقلت وكالة الانباء اليوغوسلافية «تانيوج» عن صحيفة ابرار الايرانية قولها اليوم ان رجوى عدو ايران اللدود قد لجأ الى المانيا خوفا من احتمال حدوث تحول في مواقف الرئيس صدام حسين ضده بعد ان قبل الرئيس العراقي يوم الاربعاء الماضي بصورة مفاجئة شروط السلام مع ايران .

● خادم الحرمين الشريفين لقضاة مكة :

لن نتأخر لحظة واحدة في الدفاع عن بلادنا

جدة - واس :

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود رسالة من رئيس ومساعد وقضاة المحاكم الشرعية بمكة المكرمة هذا نصها :

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وايده الله بالحق وايد الحق به .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نتيجة للاحداث التى تمر بها الامة الاسلامية في هذه الايام ونتيجة لما تناقلته وسائل الاعلام المرئية منها والمسموعة والمقروءة من تصريحات وبيانات مغرضة مشبوهة وما تحمله من تهديدات خطيرة على هذه البلاد ومقدساتها .

فاننا من مهبط الوحي ومنبع الرسالات قبلة المسلمين ومن جوار الكعبة المشرفة نرفع نحن رئيس ومساعد وقضاة المحاكم الشرعية بمكة المكرمة شجبنا لهذه التصريحات والبيانات المغرضة المشبوهة وندين هذا الظلم الفادح الذى انتهك العقود والمواثيق وسلب الامنين ممتلكاتهم واموالهم .

ونستنكر ما ورد في هذه البيانات من ادعاء كاذب بتعرض المقدسات الاسلامية للخطر وانها تحت حماية اجنبية وهذا الادعاء هو محض افتراء وكذب وبهتان .

فمكة المكرمة والمدينة المنورة خاصة ومدن المملكة وقراها عامة تتمتع بأمن وطمأنينة ورخاء ونحمد الله على ذلك ونسأله التوفيق وشكر هذه النعم .

واننا نؤيدكم يا خادم الحرمين الشريفين فيما ذهبتم اليه من اخذ الحيطة لرد العدوان وصيانة امن البلاد واعداد كل ما يلزم للحماية ماديا ومعنويا .

كما نؤيدكم في كل ما عملتموه في صد ما يتوقع من شر وعدوان لان ولي الامر عليه ان يعمل كل ما يستطيعه من تجنيب امته وبلاده الاخطار وان يوفر لها الاستقرار والامن على مقدساتها ودمائها واعراضها واموالها .

ونوصيكم وانفسنا بتقوى الله في السر والعلن .

نسأل الله تعالى ان يحفظكم وان يحفظ بكم دينه وان يعز بكم الاسلام والمسلمين وان يمدكم بعونه وتوفيقه والله يرعاكم ويكلؤكم بعنايته .

رئيس المحاكم الشرعية بمكة المكرمة :

● سليمان العبدالله العمرو

رئيس المحاكم الشرعية المساعد :

● شاق بن ظافر الحقباني

● القاضي بالمحكمة الكبرى بمكة احمد بن محمد الزهراني

● القاضي بالمحكمة الكبرى بمكة ابراهيم بن محمد الدريبي

● القاضي بالمحكمة الكبرى بمكة محمد بن هديهد الرفاعي

● القاضي بالمحكمة الكبرى بمكة عبدالاله الفريان

● القاضي بالمحكمة الكبرى بمكة خضران بن مساعد

● القاضي بالمحكمة الكبرى بمكة علي بن راشد الدبيان

● القاضي بالمحكمة الكبرى بمكة ناصر المحيميد

● القاضي بالمحكمة الكبرى بمكة عبدالله الصبيحي

● رئيس المحكمة المستعجلة بمكة مبارك بن محمد الدعيلج

● القاضي بالمحكمة المستعجلة بمكة رزق الله السلمي

● القاضي بالمحكمة المستعجلة بمكة عبدالولي بن نامي السلمي

● القاضي بالمحكمة المستعجلة بمكة حمود الحمود

وقد وجه خادم الحرمين الشريفين البرقية الجوابية التالية :

فضيلة رئيس ومساعد وقضاة المحاكم الشرعية بمكة المكرمة .. سلمهم الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد .

تلقينا كتابكم الذي تعبرون فيه عن شجبكم واستنكاركم للافتراءات والاكاذيب المضللة والتهجمات المغرضة التي يبثها ضد المملكة وقادتها من انتهك العهود والمواثيق وخان الامانة واعتدى على دولة امنة مسلمة شقيقة وسلب ممتلكات الامنين واموالهم واستباح اعراضهم .

وما اشرتم اليه من انكم تؤيدون ما اتخذناه من اجراءات وما قمنا به من احتياطات لرد العدوان وصيانة البلاد وأمنها واعداد كل مايلزم لحماية مقدساتها

واننا نشكركم على ما عبرتم عنه من صادق المشاعر وخالص الدعاء مؤكدين لكم اننا بمشيئة الله وعونه لن نتأخر لحظة واحدة في اتخاذ الخطوات والاجراءات للدفاع عن بلادنا وامتنا تجاه كل من يحاول الاعتداء عليها او المساس بمقوماتها ومقدساتها .

وهو حق مشروع في درء الشر والدفاع عن الدين والنفس والوطن والعرض والمال .

مستمدين من الله العون والسداد ومبتهلين اليه سبحانه ان يقي بلادنا وامتنا كل مكروه ويحفظ عليهما امنهما واستقرارهما وان يوفقنا لما فيه خير الاسلام وعز المسلمين انه سميع مجيب .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

فهد بن عبدالعزيز

خادم الحرمين الشريفين يهنىء رئيسي اندونيسيا والجابون

جدة - واس

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله برقية تهنئة لفخامة الرئيس الجنرال سوهارتو رئيس جمهورية اندونيسيا بمناسبة ذكرى استقلال بلاده .

وقد أعرب خادم الحرمين الشريفين ايده الله باسم شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمه شخصيا عن اخلص التهاني الودية وأصدق التمنيات الاخوية بدوام الصحة والهناء لفخامته وموفور الخير والرخاء لشعب اندونيسيا الشقيق .

كما بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله برقية تهنئة لفخامة الرئيس الحاج عمر بونجو رئيس جمهورية الجابون بمناسبة ذكرى استقلال بلاده .

وأعرب خادم الحرمين الشريفين ايده الله في برقيته نيابة عن شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمه شخصيا عن ابلغ التهاني واصدق التمنيات بالصحة والسعادة لفخامته وبالتقدم المستمر والازدهار الدائم لشعب الجابون الشقيق .

البلاد الرياضية ثلاث صفحات داخل العدد

● رئيس وفد مصر في الأمم المتحدة :

صدام يعمل على استعداء ايران على العرب

القاهرة .. واس .. قال رئيس وفد مصر الدائم في الامم المتحدة السفير عمرو موسى ان جوهر مبادرة صدام حسين الخاصة بايران يكمن في مواصلة مخططاته لاستعداء ايران على العرب .

واضاف في ندوة تلفازية بثها التلفاز المصري الليلة الماضية يقول ان المبادرة العراقية تبرز تناقضا كبيرا في موقف الرئيس العراقي وانه من الغريب ان لاياتي الطرح بانسحاب العراق من الاراضي الكويتية

وتساءل السفير عمرو موسى ولماذا التكاليف المهولة التي وصلت إلى خمسمائة مليون دولار واكثر من مليون قتيل ومشوه عراقي .

واكد رئيس وفد مصر الدائم في الامم المتحدة ان صدام حسين اسقط كل حقوقه التي من اجلها شن الحرب على ايران كما انه الغى اتفاقية الجزائر عام ١٩٧٥م التي وقعها بنفسه مع شاه ايران واعتبرها صدام انذاك نصرا كبيرا .

من جانبه قال رئيس تحرير صحيفة الجمهورية المصرية محفوظ الانصاري ان صدام وقف امام التلفاز العراقي وقال ان اتفاقية عام ١٩٧٥م انتهت الى الابد . وقتلت .

ثم تساءل الانصاري لماذا يرجع اليوم ويقول نعم للاتفاقية واضاف ان شعار التحرير عبر بغداد وايران والكويت سقط مؤكدا ان الولايات المتحدة لم تتحرك في الازمة الحالية للخليج الا في اطار الشرعية الدولية وقال اما صدام حسين فقد كسر الجامعة العربية والمواثيق الدولية .

اما رئيس تحرير مجلة المصور ونقيب الصحافيين المصريين الاستاذ مكرم محمد احمد فقد قال ان الوفد العراقي جاء الى القمة العربية وهو لايريد التحدث عن الملف الكويتي الامر الذي اسهم في عدم التفاهم وهدم جسور الحوار لحل المشكلة .

واوضح ان كل الاطراف كانت مستعدة للحوار ماعدا العراق الذي اغلق الملف الكويتي وراح يتحدث عن الوجود الامريكي .

واكد ان الحصار الاقتصادي على العراق سوف يكون مؤثرا وستظهر اثاره الايجابية مضيفا الى ذلك تساؤله لماذا حارب صدام ايران واهدر دم شعبه لمدة ثماني سنوات .

وخلصت الندوة الى ان صدام حسين وضع العالم العربي كله في مأزق ومأساة كبيرين سوف يدفع تكاليفهما الباهظة المواطن العربي فضلا عن ان صدام حسين ضرب القضية الفلسطينية في الصميم وجعلها موضوعا من الدرجة الثالثة وانه سوف يدفع بالمواطن العربي مائة سنة الى الخلف مما يحول دون احداث اية عمليات للتنمية .

كلمة البلاد

عودوا الى رشدكم !!

● لم تعد نوازع صدام حسين الحقيقية بخافية على احد . واصبح العالم كله شرقه وغربه يدرك مدى خطورة مواقفه على الامن والسلام ليس في المنطقة فحسب ولكن على العالم باسره .

● فصدام حسين الذى غزا دولة جارة مسالمة ظلما وعدوانا وعمل على ضمها في سابقة نادرة وخطيرة يقف حتى الآن متحديا العالم والقيم والمبادىء والاخلاق دون الاعتراف بخطئه او التراجع عنه .

● وصدام حسين حارب ثماني سنوات واهدر الدماء وقتل الابرياء ودمر المدن والقرى يعود في لحظة ويعلن استسلامه وتخليه عن الارض التى قال من قبل انها من حقه مما يدل على عبثه بمصير وارواح البلاد والعباد وان الحرب والسلام مجرد لعبة في يده يشعلها متى اراد ويلقي بها متى احب .. أليس صدام حسين هذا الذى طلع على شاشة تليفزيون العراق وامسك بمعاهدة الجزائر ومزقها وقال بانه لا يعترف بها ؟

● وصدام حسين والذى مثل تاريخه نكبة للتضامن العربى فكان [illegible] للانقسام والتمزق [illegible] مرة اخرى ليبذر [illegible] بين الامة العربية [illegible] واوهام زائفة يريد [illegible] التاريخ للوراء عندما كانت تعاني الامة العربية من منظرى التقسيمات والتصنيفات بين الدول العربية ومختلقى المحاور والتى اثبتت الايام ان نظرياتهم وتصنيفاتهم لم تكن سوى فتنة علت منها الامة واصابت تضامنها في مقتل ردحا طويلا من الزمان .

● لقد استطاعت الامة العربية ان تنهض بعد ان ادت مثل هذه الدعاوى لها الى كبوات عديدة ليظهر عليهم صدام حسين مرة اخرى ويعيدهم القهقرى وبعد ان ساروا في طريق التضامن ردحا طويلا .. الم يكفه انه نفذ سابقة خطيرة باحتلال بلد عربى لبلد عربى شقيق ؟

● لا شك ان الامة العربية في حاجة الى صحوة وخاصة الحكومات التى وقفت وراء صدام والبعض الذين تجد اقواله وتصريحاته الواهمة هوى في نفوسهم نقول لهؤلاء انه يتلاعب فقط بالمشاعر كما تلاعب من قبل بمشاعر مواطنيه وزجهم في حرب كلفتهم ابهظ الاثمان وقدم في دقيقة ورقة الاستسلام لغريمه بعد ان دفع شعبه وامته العربية كل غال ونفيس في سبيل نصرته .

● نقول لهؤلاء ان صدام حسين يمثل الآن اكبر خطر على الامة العربية والتضامن العربى ويقدم اكبر خدمة لاسرائيل وإلا فما الذى حدث له فجأة ليطالب بحرب اسرائيل واين كان عندما دخل العرب في اربع حروب مريرة ضد العدو الصهيونى .

● نقول لهؤلاء ان الخطأ كله في صم الاذان عن الحق وان السكوت عن الحق سيكلفنا جميعا ثمنا غاليا . أليس انسحاب العراق الغازى من ارض دولة شقيقة حق ..؟ أليس عودة الشرعية الى ابنائه الحقيقيين حق ..؟

ونقول اخيرا لكل هؤلاء ان تضامنكم الآن وتوحيد صفوفكم حول المصلحة الحقيقية للامة العربية تمثل العامل الرئيسى والدعامة الاساسية لتصحيح الاوضاع التى فجرها صدام واعادة الامن والسلام في المنطقة .

رسالة للشيخ عيسى من تاتشر

المنامة - ق.ن.أ

تسلم سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين رسالة من السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا تتعلق بالتطورات الراهنة في المنطقة والعلاقات الثنائية بين البلدين .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان الن كلارك وزير الدفاع لشئون المشتريات البريطانية قام بنقل الرسالة خلال استقبال سمو امير دولة البحرين له امس

مناشدا رئيس العراق الاستجابة لمقتضيات السلام :

مبارك: إرسال قوات للخليج لايعني ان الحرب وشيكة

القاهرة - واس

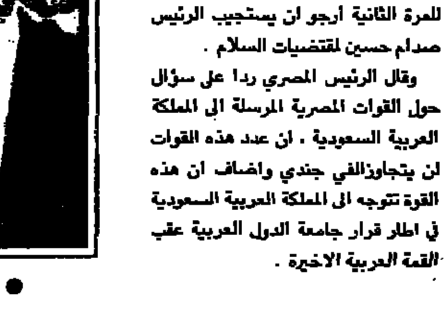
اعرب الرئيس المصري محمد حسني مبارك عن امله في ان يستجيب الرئيس العراقي صدام حسين لنداء السلام وينسحب من الكويت حتى يمكن تفادي الكارثة التي قد تقع .

وقال الرئيس مبارك في حديثه لمحطة / سى . ان . ان الاخبارية الامريكية اجراه معه المعلق المعروف رولاند ايفانز واوردته وكالة انباء الشرق الاوسط ، ان الرئيس الامريكي جورج بوش عندما بعث بقواته الى الشرق الاوسط فانه توخى بالطبع ان يبعث بكل القوات التي يمكنها القتال بكفاءة .

الا ان الرئيس مبارك اوضح ان ارسال هذه القوات لايعني مع ذلك ان الحرب وشيكة الوقوع وانما قد يكون ذلك نوعا من الضغوط التي تمارس .

واضاف الرئيس مبارك قائلا : وانني للمرة الثانية ارجو ان يستجيب الرئيس صدام حسين لمقتضيات السلام .

وقال الرئيس المصري ردا على سؤال حول القوات المصرية المرسلة الى المملكة العربية السعودية ، ان عدد هذه القوات لن يتجاوزالفي جندي واضاف ان هذه القوة تتوجه الى المملكة العربية السعودية في اطار قرار جامعة الدول العربية عقب القمة العربية الاخيرة .



● حسني مبارك

العراق بدأ سحب قواته من الاراضي الايرانية

بغداد .. ا ف ب .. ذكر مصدر شبه رسمي في بغداد لوكالة فرانس برس ان العراق بدأ فجر امس الجمعة سحب قواته من الاراضي الايرانية .

واضاف المصدر نفسه ان الانسحاب بدأ في وقت باكر جدا من صباح امس في القطاع الاوسط من الجبهة الايرانية ولم يكن المصدر قادرا على ايضاح عدد الجنود العراقيين الذين سحبوا من الاراضي الايرانية .

ويأتي هذا الانسحاب في اطار تنازلات كبيرة قدمها الرئيس العراقي صدام حسين يوم الاربعاء وكانت القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية قررت ان هذا الانسحاب سيتم خلال خمسة ايام ابتداء من امس .

وكان صدام حسين اوضح ان العراق سيحتفظ بحرس الحدود لعمليات روتينية في الاراضي التى يخليها جيشه .

ويحتل العراق ٢٦٠٠ كيلومتر مربع في الاراضي الايرانية منذ دخول وقف اطلاق النار حيز التنفيذ بين البلدين في العشرين من اب / اغسطس ١٩٨٨ وتمتد الحدود بين العراق وايران مسافة ١١٨٠ كيلومترا .

هذا وقد صرح وزير الدولة للشئون الخارجية المصري الدكتور بطرس غالي تعقيبا على انسحاب العراق من الاراضي الايرانية بان مصر التى تسعى من اجل تحقيق السلام تأمل في ان يتخذ العراق خطوة مماثلة بانسحاب قواته من الاراضي الكويتية واكد الدكتور بطرس غالي ان مصر ستواصل جهودها لايجاد الحل السلمي لغزو العراق للكويت .

● لدى عودته الى باريس :

رزوقي: صدام يفقد يوميا خمسة جنود في الكويت

باريس - الوكالات : اشاد السفير طورق رزوقي سفير الكويت في باريس امس الاول بموقف الرئيس حسني مبارك وموقف مصر من ازمة الخليج .

وقال السفير الكويتي في مؤتمر صحفي عقده امس الاول في باريس ان الرئيس مبارك يتمتع برؤية بعيدة وهو يعرف جيدا مايجري .. وقد حاول بذل كل مايمكنه لوقف التدهور في الموقف بل وعمل دائما من اجل تحقيق الوفاق ليس فقط بين الكويت والعراق بل في العالم العربي كله .

واضاف السفير الكويتي ان الرئيس مبارك يعرف ايضا ويرى ان الرئيس العراقي اعاد العرب ثلاثين او اربعين عاما الى الوراء كما اعرب عن تقديره الكبير لموقف الرئيس مبارك .

جدير بالذكر ان السفير الكويتي وصل الى باريس امس الاول بعد ان تمكن من الهرب من بلاده في سيارة عبر الصحراء متوجها الى باريس .

واكد السفير الكويتي ان الحل السلمي في يد صدام حسين وهو الانسحاب من الكويت .

وعن المقاومة داخل الكويت قال انها فعالة ولهذا فقد انسحب الجنود العراقيون من احياء المدينة وظلوا في وسطها فقط .

واشار الى ان القوات العراقية تخسر حول خمسة جنود كل يوم في كل قرية او مدينة .

وروى مشاهد السلب والنهب التى تجرى في بلاده مشيرا الى ان الجنود العراقيين يمنعون الكويتيين من اغلاق محلاتهم لكى يسلبوها وينهبوها وقال انهم اخذوا الذهب والاف السيارات واشار الى وجود حالات الاغتصاب .

خدام يعود إلى دمشق بعد زيارته لطهران

التأكيد على ضرورة انسحاب العراق من الكويت وعودة الحكومة الشرعية

طهران - ق ن ا :

غادر طهران امس عائداً إلى دمشق السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري بعد زيارة نقل خلالها رسالة إلى الرئيس الايراني هاشمي رافسنجاني من الرئيس حافظ الأسد واجرى مباحثات مع المسئولين الايرانيين تناولت الوضع في منطقة الخليج والعلاقات بين البلدين .

ونقل راديو طهران عن السيد خدام قوله أنه تم خلال المباحثات التأكيد على ضرورة انسحاب القوات العراقية من الكويت وعودة الحكومة الشرعية إليها وأن مباحثاته مع المسئولين الايرانيين كانت إيجابية للغاية .

ومن جانبه اشاد الدكتور علي اكبر ولايتي وزير الخارجية الايراني بالعلاقات بين البلدين ووصف زيارة السيد خدام لطهران في الظروف الراهنة بانها هامة للغاية .

هكذا من الأصل

القاص : خالد اليوسف

ماذا تقول لهؤلاء

●● الأستاذ القاص خالد بن أحمد اليوسف شاب طموح ما تلبث إلا أن تعجب به ففي جانب إصداره لمجموعتين قصصيتين الأولى بعنوان (مقاطع من حديث البنفسج) والثانية (أزمنة الحلم الزجاجي) بجانبهما نرى له بعض الجهود في وضع ببلوجرافيا لبعض الفنون الأدبية آخرها مؤلفه (الراصد) عن القصة القصيرة والرواية ، واليوسف الذي يعمل سكرتيراً لنادي القصة السعودية كتب ونشر الكثير من القصص القصيرة والمقالات الأدبية والمتخصصة في المعلومات والمكتبات وشارك في تحرير عدد من الملاحق والصفحات الثقافية وأشرف على بعضها .

●● هذه اراء خاصة يملكها اصحابها ولاتعكس وجهة نظرنا كصحيفة ونحن ننشرها كاملة دون اي تدخل منا لاننا ندرك ان السائل والمسئول على درجة من الوعي والادراك ولذلك فانهما لن يحملانا مسئولية مانشر لانه يعكس وجهة نظر فرد . ولايعكس وجهة نظرنا نحن ..

● وليس لدينا اي مانع في ان نتلقى اية اراء مقابلة ايمانا بالحوار الذي لايفسد للود قضية كما يقولون .. وهذا ايضا سوف لن يكون له دخل في «تغيير ملامحه» ايمانا منا بوجود الوعي وسلامة النوايا واخلاقيات النفس التي ترتفع فوق كل اسفاف .

كذلك ننشرها لان الهدف من الصفحة هو اقامة جسور من المحبة والفهم وتبادل الراي والدعابة الخفيفة بين اكثر من طرف ..

● ونحن في «البلاد» عندما نفتح باب الحوار .. على مصراعيه فاننا نتطلع الى المزيد من حسن النوايا والثقة والحب بين هذه الاطراف جميعا كما نتطلع الى المزيد من قبول القارىء وتفهمه لهذا اللون من «المواد الصحفية الخفيفة» ...

● حمد الجاسر ● عبدالله بن خميس ● عبدالعزيز الرفاعي ● إبراهيم الناصر

● د . سعيد السريحي : الأقواس لم تنته بعد !

● حمد الجاسر : سجل تاريخي متكامل..

عبدالله بن خميس : ليت هذا الجيل يتعلم من خطواتكم !

● د . يحيى ساعاتي : ماذا أقول لك ؟

● عبدالعزيز مشري : علامة بارزة لقصتنا المحلية .

● راشد علي عيسى : يذكرني طلوع الشمس !

● عبدالله الحصين ● جار الله الحميد ● محمد منصور الشقحاء

● عبدالله نور : كان يا ما كان !

● د . منصور الحازمي : القصة القصيرة لديك محصورة

● مريم الغامدي : دهن العود إذاعيا !

● محمد المنصور الشقحاء : هل أنصفك الراصد القصصي .

● الشيخ حمد الجاسر :

■■ سوانحك ـ أطال الله في عمرك ـ سجل تاريخي متكامل لتميز هذا الوطن تعليمياً وتثقيفياً .

● الشيخ عبدالله بن خميس :

■■ حتى الجبال لم تتركها حيث قمت بتبحها وتسجيلها وتسجيل كل شواهدها والأشعار التي قيلت فيها ليت هذا الجيل يتعلم من خطواتكم ويستفيد من خبراتكم وجهادكم في خدمة هذه الأرض .

● الشيخ عبدالعزيز الرفاعي :

■■ لك أيادي فاضلة على ساحتنا الثقافية وتاريخك الأدبي يشهد بهذا أتمنى أن تكمل ما كتبته في العدد الأخير من عالم الكتب !

● عبدالرحمن المعمر :

■■ عالم الكتب مجلة عزيزة جداً ومتخصصة جداً جداً الم يحن التفكير في مضمونها وفي سعرها وصدورها ؟!

● د . يحيى ساعاتي :

■■ ماذا أقول لك ؟

● إبراهيم الناصر :

■■ عندما أرى نتاجك القصصي والروائي المتميز أصاب بحسرات على النقد بل أيضاً على الرسائل الجامعية التي لم تواكب الإبداع لدينا !

● عبدالله عبدالرحمن الزيد :

■■ تأسرني حينما أستمع إليك عبر الإذاعة وتملكني حينما أجلس بجوارك وترهقني حينما أسمع أو أقرأ بعض قصائدك ونقدك !

● د . منصور الحازمي :

■■ لماذا القصة القصيرة لديك محصورة في منطقة دون أخرى ..؟

● عبدالله باخشوين :

■■ تريد حفلة أخرى . بل متعة أقوى وتميزاً أفضل !

● عبدالله بن إدريس :

■■ هل يعقل أن العاصمة الحبيبة ليس لها مساءات حافلة ثقافياً ..؟

● محمد الشدي :

■■ لماذا استسلمت للروتين الإداري ؟ أين كتبك الثقافية ..؟ أين مجموعة الحوارات المميزة ..؟

● د . عبدالله الحامد :

■■ تدرجك في دراسة الشعر العربي من العصر الجاهلي وحتى الآن يمنحك تفرداً نقدياً تاريخياً .. رغم أن شعرنا المعاصر جداً لم يدخل ضمن هذه السلسلة ..؟

● عبدالله العتيق :

■■ لازلنا نعيش في أكذوبة مره .. ولازلت تعيش في صمت رغم وجودك وكلنا نبحث عن مسار ينهي حالة التأزم القصصي .

● يوسف المحيميد :

■■ كنت أخاف منك فأصبحت أخاف عليك !

● خزيمة العطاس :

■■ ليتهم يقدرون إمكاناتك وحسك الصحفي !

● عبدالله باقازي :

■■ لك تجربتان إبداعيتان ، يا ترى في أيهما تجد نفسك ؟

● إبراهيم التركي :

■■ سرني ملحق الأحد وقد يسرنا جميعاً إذا أعاد للجزيرة مجدها الثقافي لا الرياضي !

● د . إبراهيم الفوزان :

■■ عيب كثير من الأكاديميين المبدعين أن الجامعة تأخذهم فينسون إبداعهم !

● مريم الغامدي :

■■ دهن العود إذاعياً .

● عبدالعزيز مشري :

■■ أنت علامة بارزة لقصتنا المحلية ولتميز بيئتنا الخصبة !

● عبدالله باهيثم :

■■ لعودتك ابتهاج وفرح يطل من خلال « البلاد » ثقافياً .. كذلك توقع بتميز محب .

● محمد منصور الشقحاء :

■■ هل أنصفك الراصد القصصي ؟

● د . بكر باقادر :

■■ أتوقع للرواية المحلية على يدك تشريح ناجح اجتماعياً .

● فهد العتيق :

■■ أعطيت الجيل صوتاً ثقافياً جيداً .

● محمد صالح الشنطي :

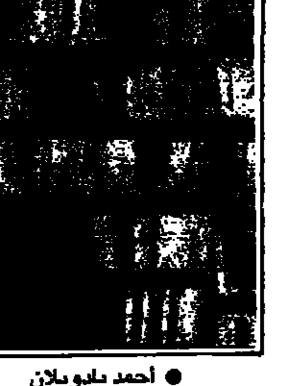
■■ يكفي أنك تفاعلت مع الإبداع وتفوقت على أبناء وأعطيت لنا أكثر مما أعطيناه لك ..!

● محمد علوان :

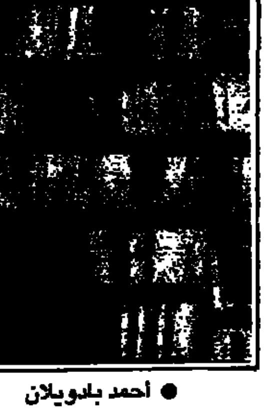
■■ الفوضى تعم أرجاء المكتب والمجموعة الثالثة مفقودة مفقودة !!

صفحة أسبوعية يعدها : منصور العمري

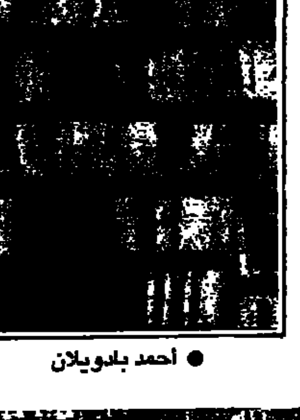




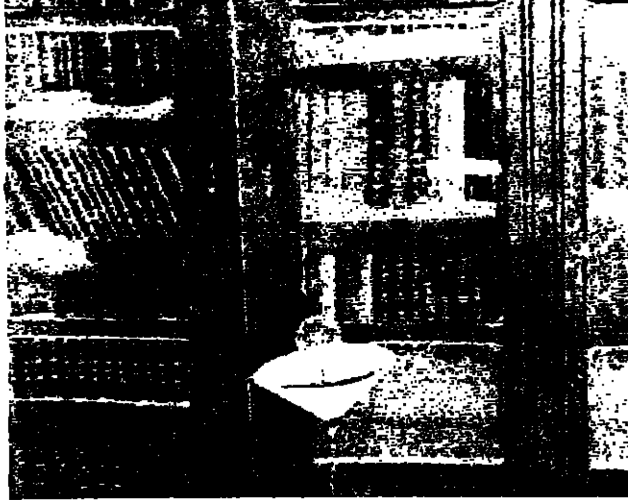
● عبدالله جفري



● أحمد بادويلان







● يحيى باجنيد :

■■ نريد من (اقرأ) أشياء كثيرة ليست بالألوان ولا بالكم السمين ؟

● محمد العوين :

■■ أتوقع رسالة الدكتوراة في علم الاجتماع بامتياز .

● قماشة السيف :

■■ الربيع كان جميلاً والأرض كانت نضرة مغرية بالكتابة .

● عبدالعزيز الصقعبي :

الطموح يعيش فينا جميعاً .

● عبدالحفيظ الشمري :

■■ أعتقد أنك راض الآن عن الأسباب الداعية للتروي ؟

● حصة العمار :

■■ رغم جودة قصصك أنت .. إلا أنك غير راضية عنها .. لماذا ؟

● أحمد بادويلان :

■■ أضاعوني وأي فتى أضاعوا !؟

● هواوي نجد :

■■ بعد هذه التجربة الحافلة بالقصائد والمقطوعات الشعرية تأكدت أن موهبتك في الشعبي هي الموهبة الحقة والإبداع الفعلي !

● أحمد بهكلي :

■■ تأخرت كثيراً لكي تصدر المجموعة الثالثة !

● عبدالله نور : كان يا ماكان في قديم الصحافة والأدب !!!

● خالد محمد اليوسف (الإذاعي والتلفازي المعروف) :

■■ صحبتي لك صحفياً أحتاجها أدبياً ؟!

● شريفة الشملان :

■■ ألف لا بأس عليك وبمنتهى الهدوء تصدر مجموعتك الثانية .

● جمعية الثقافة والفنون :

■■ أنت الدار ونحن الأهل وطموحاتنا هي الزاد والأكل .

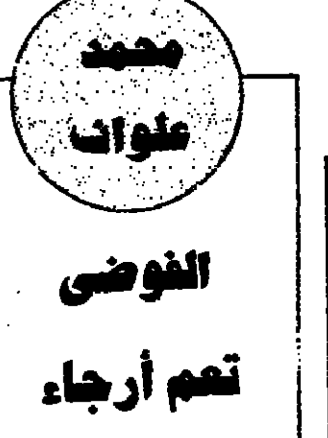
● نادي الطائف الأدبي :

■■ لماذا لا تستفيد من مثقفي الطائف رغم محبتهم لك ..؟

● محمد الثبيتي :

■■ وماذا بعد تغريبة القوافل والمطر ..؟

● عبدالله جفري : العالم قلم وحبر !



● عالي القرشي :

■■ ما رأيك في المنهج التوفيقي في النقد الأدبي ..؟

● صالح الأشقر :

■■ كانت بصمتك الثقافية واضحة المعالم !!

● ليلى الأحيدب وهدى الدغفق :

■■ ما آلت إليه الأولى بعد تألقها يدعوني دعوة الثانية إلى التريث !

● أبوعبدالرحمن بن عقيل الظاهري :

أنت أفضل من يقرأ الشعر الحديث نقدياً .

● عبدالرحمن العشماوي :

■■ لم تحن لحظة التهنئة بعد ؟

● راشد علي عيسى :

■■ يذكرني طلوع الشمس ..

● عبدالمحسن حليت مسلم :

■■ قصائد الصحافة .. وصحافة القصائد انجليزياً ..؟

● د . سعيد السريحي :

■■ الأقواس لم تنته بعد والكتابة لازالت بخير !

● راشد الشمراني :

■■ الموهبة فوق كل مؤهل ، وحقيقة أنت تفرض علينا مشاهدتك دون ملل .

● عبدالله الحصين :

■■ ببساطة نجحت صحيفة المدينة المنورة بملاحقها وسقطت كذلك حينما تحولت إلى تجارتها !

● محمد موسم المفرجي :

■■ من المفترض ان يحدث في ملحقك تطوير دوري وغربلة شهرية ومحلية أسبوعية .

● عبدالكريم العودة :

■■ دعنا نستفيد من هذا الكم الهائل من الدوريات التي تمر تحت مجهرك في كتابتك !

● جار الله الحميد :

■■ يقول الله تعالى : (أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً فكرهتموه) الحجرات .

● عبدالإله البابطين :

■■ الشاعر حسن القرشي لازال ينتظر أطروحتك ! وقصائدك المتناثرة ما برحت ملقاة في الأدراج .

● قماشة السيف : الربيع كان جميلاً .. الأرض كانت نضرة !؟

● عابد خزندار :

■■ لازلنا في انتظار الدراسات الخاصة بالقصة القصيرة المحلية ..

يا ترى هل تدخل من ضمن خميسياتك المنهمرة روعة وجمالاً ..؟

● لطيفة السالم :

■■ نحن بحاجة إلى زحف ثان وثالث !

● عبدالله جفري :

■■ العالم قلم وحبر؟!!

● أحمد إبراهيم اليوسف :

■■ نريد السنة أخرى .. ولتكن صحراوية هذه المرة !

تصحيح

حصلت بعض الأخطاء المطبعية في بابنا (ماذا تقول لهؤلاء) الذي نشرته البلاد في عدد يوم السبت الماضي الموافق ١/٢٠ .. ولكي لا يساء فهمنا فإننا ننشر تصحيحاً لها وهي على النحو التالي :

● ملحق الأربعاء :

■■ مضمار للشيوخ والشباب معاً

● عبدالله الخشرمي :

■■ بين الملل والإنجاب . أخشى عليه تراجم الإضداد

● عبدالمحسن حليت مسلم :

■■ شاعر وليس متشاعراً

● أحمد باعطب :

■■ قادر على التجديد لو أراد .

● يحيى العلمي :

■■ عسكري صارم يمتشق القلم

● د . يحيى ساعاتي :

■■ يا أمين المكتبة .. متى الافتتاح ؟

● محمد حسن فقي :

■■ متنبي العصر لو كان خطيباً .

● محمد علوان : الفوضى تعم أرجاء المكتب !











● يحيى باجنيد ● عبدالله هيثم ● حمد القاضي

● أحمد بادويلان : أضاعوني وأي فتى أضاعوا !!

● من التراث :

مقامـــات الحـــريرى

المقامـــة القهقـــرية

هنا وفى المقامة القهقرية يبلغ الحريرى ذروة عبقريته اللغوية حيث يورد رسالة يمكن قراءتها بالمقلوب من آخرها الى أولها تماما كما من اولها الى آخرها وبدون ان ينقص حرف أو يزيد حرف وبدون ان يحدث أى اهتزاز او خلل فى المعنى المتماسك .

ولهذا سميت بالرسالة القهقرية وهذه فرادة لامثيل لها تميز بها كاتب المقامات ويتعذر على افحل فحول اللغة والأدب اليوم وحتى على الكمبيوتر اللغوى ان يأتى بمثلها !

الكمبيوتر اللغوى ان يأتى بمثلها !

حدث الحارث بن همام قال : لحظت أبصرت فى بعض مطارح البين ومطامح العين فتية عليهم سيما الحجى العقل وطلاوة نجوم الدجى وهم فى مماراة مشتدة الهبوب ومباراة مشتطة الالهوب فهزتنى لقصدهم هوى المحاضرة واستحلاء جنى المناظرة .

فلما التحقت برهطهم وانتظمت فى سمطهم قالوا : أأنت ممن يبلى فى الهجاء ويلقى دلوه فى الادلاء ؟ فقلت : بل انا من نظارة الحرب من ينظر الحرب ولايحارب . لا من أبناء الطعن والضرب فاضربوا عن حجاجى وافاضوا فى التحاجى .

وكان فى بحبوحة حلقتهم واكليل رفقتهم شيخ قد برته الهموم ولوحته السموم الا انه كان يبدى العجاب إذ أجاب فاعجبت بما أوتى من الاصابة والتبريز على تلك العصابة .

فلما رأى انفاض القوم واضطرارهم الى الصوم عرض بالمطارحة المناظرة واستأذن فى المفاتحة فقالوا له : حبذا ومن لنا بذا ؟ فقال : أتعرفون رسالة أرضها سماؤها[٢] ؟ «آخرها أولها» وصبحها مساؤها ؟ نسجت على منوالين وتجلت فى لونين ؟

قال : فكأن القوم رضوا بالصمات أو حقت عليهم كلمة الانصات فما نبس منهم انسان ولاقاه لأحدهم لسان فقالوا له : والله مالنا فى لجة هذا البحر مسبح ولا فى ساحله مسرح فأرح أفكارنا من الكد وهنىء العطية بالنقد .

فأطرق ساعة ثم قال : سمعا لكم وطاعة فاستملوا منى اكتبوا عنى وانقلوا عنى .

الانسان صنيعة الاحسان ورب الجميل فعل الندب وشيمة الحر ذخيرة الحمد وكسب الشكر استثمار السعادة وعنوان الكرم تباشير البشر واستعمال المداراة يوجب المصافاة وعقد المحبة يقتضى النصح وصدق الحديث حلية اللسان[٢] وفصاحة المنطق .

سحر الالباب وشرك الهوى آفة النفوس وملل الخلائق شين الخلائق وسوء الطمع يباين الورع والتزام الحزامة الحزم زمام السلامة وتطلب المثالب شر المعايب وتتبع العثرات يدحض المودات وخلوص النية خلاصة العطية وتهنئة النوال ثمن السؤال وتكلف الكلف المشقة .

يسهل الخلف النجزاء وتيقن المعونة يسنى المؤونة وفضل الصدر سعة الصدر وزينة الرعاة الولاة مقت السعاة اصحاب النميمة وجزاء المدائح بث المنائح جمع : منحة ومهر الوسائل وتشفيع المسائل قبول الشفاعة ومجلبة الغواية استغراق الغاية وتجاوز الحد يكل الحد وتعدى الادب يحبط القرب وتناسى الحقوق ينشىء العقوق وامتحان العقلاء بمقارنة الجهلاء وتبصر العواقب يؤمن المعاطب واتقاء الشنعة ينشر السمعة وقبح الجفاء ينافى الوفاء وجوهر الاحرار عند الأسرار[٤] .

قال الراوى : فلما صدع برسالته الفريدة وأملوحته المفيدة اعتلق كل منا بذيله فأبى قبول فلذتى قطع نقودى وقال : لست أرزأ «آخذ مال» تلامذتى فقلت له : كن «أأنت» أبا زيد على شحوب سحنتك ونضوب ماء وجنتك .

فقال : أنا هو على نحولى وقحولى وقشف محولى فأخذت فى تثريبه «لومه» على تشريقه وتغريبه فحولق واسترجع ثم ولى يجر عطفيه ويخطر بيديه ونحن بين متلفت اليه ومتهافت عليه .

(١) سميت كذلك لأنها تتضمن رسالة طويلة تقرأ من اخرها كما تقرأ من اولها .

(٢) لرضها سماؤها .. الخ يعنى . رسالة تقرا مقلوبة من اخرها كما تقرا معتدلة من اولها

(٣) فى هذه الرسالة تتبدى عبقرية الحريرى اللغوية ومقدرته الفائقة فهى تقرا من اخرها مثال :

«فصاحة اللسان حلية الحديث وصدق النصح يقتضى المحبة وعقد المصافاة يوجب المداراة واستعمال البشر تباشير الكرم وعنوان السعادة استثمار الشكر وكسب الحمد ذخيرة الحر ... الخ .

(٤) هنا اخر الرسالة التى يمكن قراءتها من اخرها الى اولها

«الاسرار عند الاحرار وجوهر الوفاء ينافى الجفاء وقبح السمعة ينشر الشنعة واتقاء المعاطب يؤمن العواقب وتبصر الجهلاء بمقارنة العقلاء وتحانى العقوق ينشىء الحقوق ... الخ .

● المقامة «القهقرية» من رسم الواسطى .

قراءة روائية

كارلوس فوانتس فى «موت ارتيميو كروز»

رجل يستمد حياته من موت الآخرين

اخيرا انتهيت من «موت ارتيميو كروز» كم هى منهكة هذه الرؤية ، وكم هى ممتعة ايضا . فى أكثر من ثلاثمائة صفحة من القطع المتوسط تعيش مع ارتيميو كروز .. تعرج على صباه وشبابه .. تنصت بحواسك جميعا لأسراره الغائرة فى البعد يأخذك فى خطى قصيرة لتمرق بدهشة فى اروقة متتابعة لقصر لاتينى مترف الفخامة ، وتطرق برأسك أحيانا مستظلا بكوخ قش صغير لأحد الفقراء الهنود !.. ثلج فى أعماق نفس انسانية لترى الانسان فى لحظات جبروته وضعفه وجبنه !

وترى الانسان ايضا فى اخر لحظاته على هذه البسيطة لحظات الاحتضار والانتظار لذلك الغامض الأبدى : الموت ... هكذا اذن هى «موت ارتيميو كروز» التى ترجمها إلى العربية محمد عيتانى والتى صدرت من مؤسسة الابحاث العربية فى سلسلة ذاكرة الشعوب فى عام ١٩٨٤م .

●●●

الزمن الحاضر فى الرواية هو لحظات احتضار ارتيميو كروز بعد اصابته بذبحة فى المساريق .. وكما فى المسرح تتصدر الرواية منذ بدايتها ـ ويستمر هذا المنظر حتى آخر الرواية ـ تتصدر الرواية صورة ارتيميو كروز محاطا باسرته وسكرتيره الخاص ، وبلقطات تشبه اللقطات السينمائية السريعة تنتقل الرواية الى الزمن الماضى حيث اليوم السابق لاصابة ارتيميو كروز حيث تستعرض الرواية وعن طريق تسجيل صوتى مناقشات واوامر ومشاورات ارتيميو كروز ـ وهنا استفادة من فن السناريو ـ فى مكتبه ، وتنتقل الرواية الى مستوى اخر واسلوب سردى آخر حيث يسترسل ارتيميو كروز فى مونولوج داخلى طويل فتتكشف أوراق حياة ارتيميو كروز أمام القارىء فيكتشف القارىء كيف هى حياة هذا الرجل ذى الواحد والسبعين عاما ، النائب المكسيكى وصاحب صحيفة كبرى ، والذى لم يحب فى حياته سوى ثلاث مرات فهو قد عاش طفولته مع «لونيرو» شقيق أمه ثم انتزع من بعد استيلاء احد مالكى الاراضى عليه : ، ايضا احب ارتيميو كروز «ريجينا» .. اثناء الثورة ثم وجدها مذبوحة بعد احدى المعارك واحب اخيرا «لورانزو» ابنه .. لكن هذا الابن يقتل فى الحرب الأهلية الاسبانية يكون بمثابة صورة مثلى للابن ـ كان يمكن ان تكون لأبيه ..

وارتيميو كروز عندما يترك فى صباه معلمه «سباستياو» وينخرط فى جيوش الثورة ليقاتل من أجل عالم اكثر عدالة .. يبدأ فى التنازل عن احلامه شيئا فشيئا مقابل المقدم ارتيميو كروز ـ ويبحث ضباط كثيرون غيره ـ عما يحقق الصالح العام للوطن ويحقق أيضا مصلحة ارتيميو كروز .. «وفى هذا اختصار وشرح كبيران لأوضاع تلك القارة المضطربة ـ امريكا الجنوبية !» . يتزوج ارتيميو كروز من «كاتالينا برنال» التى لا تحبه .. ويرث جميع اموال والدها ويبدأ فى التضخم باستخدام سلطاته وعلاقاته وأمواله .. ليصبح قوة لها حسابها فى مجتمعه «ودائما كما يردد خلال الرواية كان يستمد حياته من موت الآخرين .. استمد حياته من «غونزالو برنال وبراينز» عندما كان ثالثهما فى الزنزانة وكان ينتظر معهما حكم الاعدام لكنه نجا وحيدا بعدما قدم الى الاعداء معلومات هامة ، واستمد حياته ذات مرة حين هرب من معركة . واستمد حياته ـ وهذا ماتشى به الرواية ـ من استغلاله لعرق ودم الفلاحين والعمال والفقراء لأموال وثروات من هم أقل شأنا منه ايضا .

●●●

ان ارتيميو كروز كما تصفه الرواية ـ التى هى ادانة له فى الواقع ـ يجسد موت الانسان مقابل التشجر المتسامق للجشع والظلم والطمع وحب المال .. ويجعل كارلوس فوانتس من بطله هذا نموذجا عاما يمثل الانسان منذ انسان الغاب الى انسان القرن العشرين ، يقول «سوف تتعلم السيطرة على عنفك للسيطرة على عنف اعدائك ، سوف تتعلم حك قطعتين من الخشب حتى تلتهب لأنك فى حاجة لاطلاق مشعل عند مدخل كهفك .. سيكون عليك بناء الف معبد والقيام بشطر الف ذرة كى تطلق من جديد مشعلك الملتهب عند مدخل الكهف ..» هكذا فالبطل هو الانسان المجرد فى أى زمان وأى مكان ، ارتيميو كروز يجسد الصعود الملوث للقوة عندما تتخلى عن انسانيتها .

●●●

وكارلوس فوانتس خلال أكثر من ثلاثمائة صفحة كان ربانا ماهرا ممسكا بدقة الأحداث مهما أوغل فى سرد التفاصيل ـ ربما يؤخذ عليه فقط فى هذه الرواية الاطالة بعض الشىء وادخال احداث كان بامكانه الاستغناء عنها ـ واعتمد كارلوس فوانتس كثيرا على لعبة الضمائر وذلك لكسر حدة السرد فكان القارىء يفاجأ فى غمرة الاحداث بتغير الضمير ، أو بتغير الشخص الذى يعود عليه الضمير .. فينتقل الضمير من ضمير مخاطب الى متكلم الى غائب .. وهكذا ، وكارلوس فوانتس شغوف جدا بترصد التفاصيل فكان قلمه يتحرك بتؤده وهدوء خلال اجزاء كبيرة من الرطوبة «كانت الحديقة مغروسة بنباتات بقلية تزيينية موزعة بشكل حدوة [illegible] وزهرة زنبق وفى [illegible] شجيرات ورد [illegible] وكان شريطها [illegible] بالمنزل ذى الطبقة [illegible] بأسلوب فلورانسى مع أعمدة رفيعة وأفاريز من الحصى ..»

● أخيرا هذه ليست قراءة بل دعوة للقراءة أيها الأصدقاء .

● عيد الخميسى

وفاة الشاعر الفرنسى

فيليب دومـــنـــان

باريس : أ ف ب .. توفى يوم الاثنين الماضى فى باريس الشاعر فيليب دومان الامين العام السابق لجمعية اهل الأدب عن ٨٩ عاما .

ولد فيليب دومان فى الثانى من فبراير ١٩٠١ واسمه الحقيقى روبير تينون والى جانب كونه مهندسا قدم انتاجا أدبيا ضخما بلغ ٢٣ مجموعة شعرية اضافة الى رواية النفق وكتاب الضجر والخوف والموت ومنح عام ١٩٧٥ جائزة لويز لابى والجائزة الكبرى للشعراء الفرنسيين عام ١٩٨٥ .

عضو اللجنة الادارية لمجلة شعر الفرنسية التى جمعت شعراء المقاومة تحت صولجان بيار سيغيرز اسس فيليب دومان مجلة الاحياء وادارها من ١٩٤٥ الى ١٩٤٦ وتولى شؤون مجلة دفاتر الشعر ببيتيلجوز من ١٩٦٦ الى ١٩٧٦ .

وعين فيليب دومان أمينا عاما لجمعية اهل الادب من ١٩٦٧ الى ١٩٧٤ ثم اصبح النائب الاول لرئيس هذه الجمعية التى تهدف الى الدفاع عن الكتاب من ١٩٧٤ الى ١٩٧٥ .

جامعة روسية أمريكية !!

موسكو :

تم فى موسكو توقيع اتفاقية (لانشاء اول جامعة روسية امريكية) هى اول جامعة مستقلة تقام بجمهورية روسيا الاتحادية وتبدأ الدراسة بها فى العام الدراسى القادم .

وقد تقرر ان يقوم الاساتذة الامريكيون بتدريس مواد الاقتصاد وادارة الاعمال واللغة الانجليزية بهذه الجامعة .

ويشارك من الجانب الروسى فى الجامعة الجديدة كل من اكاديمية العلوم بالاتحاد السوفييتى وجامعة موسكو الحكومية ومن الجانب الامريكى (أينديبيندنت ينيفرسيتى) بواشنطن .

وتقرر ان تبدأ مدرسة ادارة الاعمال المسائية نشاطها فى اطار هذه الجامعة اعتبارا من ١٥ سبتمبر القادم .

عفيفى مطر الاعمال الكاملة

تصدر خلال الايام القادمة طبعة جديدة من ديوان (من دفتر الصمت) للشاعر المصري محمد عفيفي مطر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب وذلك ضمن خطة الهيئة لاصدار الاعمال الشعرية الكاملة له .

والديوان هو اول ديوان شعري نشر لمطر وقد صدرت طبعته الاولى والوحيدة حتى الان عن وزارة الثقافة السورية عام ١٩٦٨ وقد نفدت هذه الطبعة منذ سنوات عديدة .

وهذه هى المرة الاولى التي تنشر فيها مؤسسة مصرية ديوانا شعريا للشاعر المعروف الذي نشرت كل دواوينه خارج مصر .

وهى المرة الثانية التى تقدم فيها الهيئة على نشر الاعمال الكاملة لشاعر مصري بعد اصدارها لاعمال (صلاح عبدالصبور) في الوقت الذي قامت الهيئة بنشر الاعمال الكاملة لعديد من الكتاب الروائيين والمسرحيين .. من الاجيال المختلفة .. ابتداء من محمود كامل ويحيى حقى مرورا بـ رشاد رشدي ونعمان عاشور ولطفي الخولي ووصولا الى جمال الغيطاني ويوسف القعيد . وكان اخر ماصدر للشاعر محمد عفيفي مطر ديوان فرح بالماء عن دار الريس بالعاصمة البريطانية .

قصة قصيرة

ربما عزلة صغـــيرة

محمد منقري ـ جيزان

● [ألف]

انحسرت داخلي الرغبة في النوم بعد محاولات عدة في استجدائه فمددت يدي بحثا عن علبة الثقاب لأشعل ماتبقى من شمعة نهاية المساء الاول وانحسر شيء من تراكم الظلام .

ساعتها قررت صنع كوب قهوة يبخر بقية النعاس .

شددت اعضائي الى بعضها واستويت واقفا ويممت وجهي ويدي صوب النافذة لاسمح لبعض هواء القرية ان يغسل رائحة العزلة والفراغ وبقايا عرق من تراكموا هنا .

سحبت النافذة فاعلنت بفرقعة مميتة انها لاتستطيع ان تبقى معلقة ثم تبين لي انها قد استقالت من كل مساميرها فاحتضنتها وركنتها الى جوار قدمي فلتحسس كل الظلام المتشاكس واخذ الهواء يلفني .

ثم بدأت استعيد فانوس البارحة ان افعله بعد عودتي من المدينة اللامعة الى قريتي الطافحة بالحلم كما اناشيد الصغار .

استحدثت كثيرا بدءا من التعرف على مجد من اخبار والجلوس الى اصدقاء الذين الى الخروج الى (العين الحارة) لاغسل مافعلته المدينة بي . الجو الآن يهيئ ـ شيئا ـ لاشياء كثيرة ايضا ..

● [بــاء]

هؤلاء معمن في الإغراء

سماء زرقاء تتسع لكل اشرعة الرؤى ومالايحد متسعا من هذه الارض واصوات صغار يعبثون بالوان الافق بالاناشيد .

كل ذلك يهيئ لنومك النوم ولك الصحو والمغادرة .

ثم تقرر بكل بساطة ان تكسر عزلتك وتلف على تحولك ارديه تسترك وعلى صمتك انشودة ناصعة .

«اسوارة العروسة مشغولة بالذهب»

سؤال لاينطفىء تجده يستحوذ عليك

ـ لماذا لاتكون انشودة صغيرة كالتي ينسجها الصغار في اللحظة باتجاه طائر البحر :

ـ لكنك لاترى طير البحر .. ولاترى الصغار الجميلين في لحظة يقد ثوبها الحزن من دبر .

● [جـــيم]

ناصع وواضح وكزبد البحر لايستقر ـ ابيض وفاقع . ويغادر صفحة المشرق حين تحتمي الشمس قامتها صوب البحر . ويكون هو يلملم خفقاته ويغادر والصغار لايعلمون ينادونه فترتقي اناشيدهم عبر الزرقة والهواء العليل .. وترتقي انت شيئا من توابك المختصرة الان والزرقة تحتضن المسافات يكون طائر البحر مثيرا للفرح الصافن والتفكير الصامت وللاناشيد الصغيرة كبدايات للمواعيد الموسمية ..

● [دال]

مساءات قريتي ـ الحصن ـ عتبة وهادئة .

ونسائم اصائلها تحمل كل حين مجموعة من الاصدقاء والقلوب النقية وشجيرات ضوء للقلب .

ـ بعد ان نغادره وتعود الى اوراقك حاول ان تتذكرنا في مساءات كهذه قال محمد وكان يشد على يدي وكلماتي .

يخجلني كثيرا .. ولا ارد عليه الا بضحكة يفتت اطرافها الم مستوطن تحاول القلوب النقية ان تجل صماماته الصدئة .

ارد عليه بضحكة اريدها ان تطول قليلا لتشغل مساحة كان علي ان ارد عليه فيها فضحكت لا ادري ان كان الموقف يحتاج نوعا من الضحك .

لكنني اكره البكاء ـ البكاء لايلائمني ..

ربما تهيئني مغادرتهم للبكاء .. ربما بكيت كثيرا .

يتكىء على جانب سيارته اللامعة .. يراها تحفة في شارع قريتي ـ في المدينة لاتعامل شيئا ..

كثيرون هنا بدأوا يقتنون مثلها .. واكثر لمعانا ..

يستقر معي يداعب الصغار المتراكمين عبر الشارع ـ يسمعهم يرددون .. يبتسم بتحفظ وينظر نحوي ..

ربما كان الضحك القاطع مفقدا للمعان شيء من فعاليته ..

وللمرة الثالثة كان محمد يبدي اعجابا بالقرية

اعجاب فيه رائحة المجاملة .. ورائحة القلوب النقية .

قاطعته وحييت قلوبا اخرى تحمل مايفضي للخراف العافية . وكذلك وجوها مغسولة بتراب مبتل يجد متسعا بين اثار تقش السنين على جباههم .

● [هــــاء]

شعرت فجأة وهم يغادرون ان شجرة سوداء تتمدد فوق راسي . والارض الصلبة يتفتت صمتها . وكأن الشجرة تتجذر تحت قدمي . فطفقت استعيذ من الوسواس الخناس .

ورفعت يدي .. كنت احس رأسي اشعث اغبر . لايليق بعائد من مدينة ؟

والتجأت إلى القرية وشوارعها .. كانت تبدو فارغة الا من السكون والتراكمات والروائح المتكسة من منحنى قريب تنامى إلى صوت تيقنت انه يناديني وبدأت ارى قامة تُيمم شطرى .

كان لها وجه لامع حين اقتربت ورائحة تقول انه قادم من مدينة .

وقبلته حين احتضنني وداخلني خجل طويل و أمنت انه تمنى انه لم يرن وكذلك انني لا اليق بالمدن كقريتي .

ثم تحدثنا عن الغربة المشتركة وهموم الدراسة وتبادلنا دعوات نقية وقال .

جو القرية الليلة ينبت القصائد .

قلت له : من حظ الشعراء ..

وقال وانت .. كنت اراه مستغربا

وضحكت ببطء وقلت ببطء كذلك لست بشاعر

ـ ولكن بعض كلامك كالشعر وغامض .. وقلت له : دعنا من الشعر .. الشعر شائك والشفاه ناعمة ..

وفي حواري معه قلت :

مالي لا ارى افراد قريتي ؟

قال : بعضهم في بيوتهم امام المسلسل البدوي ، وبعضهم في مزارعهم ، واشباهنا في الملاعب .. وابتسم ؟

قلت . بعضهم مازال يحب الارض وتعطيه ؟

قال : ابى يقول إنهم يعطون كثيرا لكي تظل الارض خضراء ويختم حين يراها تبتلع الجفاف واردف ـ حب الارض جنون

قلت . كثير حبنا وعبثنا جنون والارض اولى باعقله .

● [واو]

لاطفىء جفافا بدا يحاول حصر متابت الكلمات غنيت اغنية بلون القرى ؟

«احب الارض واكحل عيني بترابك يابلدي واكن اللود في ضلوعي واروى من الظما جسدي»

حدق في وابتسم ورأيت يده البيضاء تشد خضرة وذكرتني باشياء كثيرة .. وشعرت برغبة في غناء اغنية طويلة ..

قال : المباراة تشتعل الان .. الا تجيء معي ؟

شكرا .. شكرته مرتين بتوال سريع . وارتفت سابحث عن اشتعال يقيم اود الحلم .. قلت ذلك في داخلي . وافترقنا .

● [زاي]

صامتة القرية مازالت وهادئة وما حققت شيئا مما فكرت فيه .. فالتجأت إلى عزلتي . وبدأت افكر فيمن يملأ هذا الفراغ حولي وفي شجيرات الضوء والحب .. والاسئلة .. واتذكر محمد .

كثيرا جدا فكرت بالاناشيد وبالصغار في اعشاشهم .

رسمت طائرا وعلى كل حلم منه جزء . انشدت كثيرا . وراسي مازال اشعث اغبر .

كانت كل الجدران والظلمات الهاربة إلى الأركان وجهاز التسجيل ... و ... كانت تردد معي .

● سميح القاسم

الشعر الفلسطينى فى مائة عام

«انطولوجيا الشعر الفلسطينى فى مائة عام» هو أحدث ما صدر مؤخرا للشاعر الفلسطينى الكبير (سميح القاسم) عن دار «عويدات» وتتضمن استعراضا للشعراء الفلسطينيين يبدأ زمنيا بنهايات القرن الماضى وصولا الى الاصوات الشعرية الفلسطينية المعاصرة . وهى أول مختارات شعرية فلسطينية من زاوية اتساع المساحة الزمنية لها وشموليتها لكل الأصوات الهامة فى الشعر الفلسطينى كنوع من اثبات الذات الشعرية .. واشهارها ضد محاولات طمسها .

وتركز المختارات على القصائد ذات الطابع «الوطنى» التى تبرز فيها قيم التمسك بالارض ومقاومة الاحتلال والتحريض على مواجهة الاغتصاب .

والشاعر سميح القاسم له الآن العديد من الاعمال الشعرية والنثرية منذ صعوده الشعرى فى اواخر الستينات وهو يعد ضمن ظاهرة «شعراء المقاومة الفلسطينية» التى ضمت معه كلا من توفيق زياد ومحمود درويش ، وتتميز كتاباته الشعرية بوضوح موقفه السياسى والروح التهكمية والاستناد على الموروث الشعبى الفلسطينى . وأهم اعماله الشعرية الاخيرة ديوان «شخص غير مرغوب فيه» .

فى الحب هذه المرة !!



صمت غارقا فى ضوضاء قلبى شلت عضلات لسانى ذهلت لا ادرى ما اقول ؟ بحبك !

صفعتنى بها ايقظتنى من بلادتى ولكن بم اجيب ؟

هل اقول انا احبك اكثر ؟ أودك اكثر ؟ اشتاق ان اضمك الى اكثر واكثر واكثر ؟

هى لحظة واحدة توقف عندها الزمن حين همد اللسان وانعدمت حركته تهت مابين البدائية الفطرية وعدمية النهاية اصبحت الف الف اذن عطشى لكلماتك تتسابق تنهش الحروف من مخارج الالفاظ تكلمى بضع كلمات اكثر سأتكلم انا ولكن لم اشبع منك بعد لم نتكلم قال المغنى : نلتقى بعد قليل .

بعد عام بعد عامين وجيل ..

كانت الحمى تدب فى اوصالى حين قالوا انك على الهاتف نسيتها وانا اكلمك وهاهى تعودنى ثانية قالت متعجبة كيف لاتكون مريضا حين لا تحدثها ابتسمت وانا استرجع صوتك كل عام وانت بخير كيف اكون بخير وانت بعيدة عنى انتظرتك طويلا تأخرت كثيرا كنت فى انتظارك تعلنين الجنون بكلمة او ...

لقاء ؟ احببت ان اخيب ظنك !

ورغم ذلك احبك خائب الظن فى اثبات جنونك واثق من جنون احلامى احبك ـ بحبك !

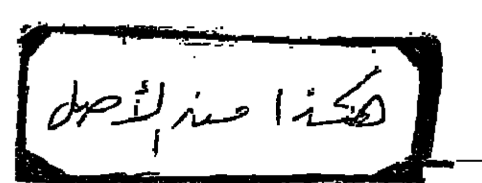
قالت الحمى ثم تسترح !!

هل تنامين لتنسى آلام الفراق ؟

فى الليل ازرع انفاسى الملوثة آهات الاغانى وعلى أوتار قلبى ترقص اصابع محناة بحلم لقائنا اعزف عن النوم واغنى انا فى انتظارك .

كنت أود لو نقضى العيد معا فى غيمة وردية او نجمة تومىء لنا ولكنك كنت هناك أبعد من النجوم عن عينى تلتحفين ثقل الصمت وانا وحدى مع الحمى كلما اتانى طيفك من بعيد انتفض فى محاولة يائسة لأن اضمك من بين ضبابية الرؤى وندى عيونى البائسة ينتشلنى صوت اختى موعد الدواء تناولينى الدواء فأبتسم ليدك المثلجة واطرافك المرتجفة فاذا ما ارتميت على وسادتى ورأيتك تدخلين من اذنى تهمسين بحبك قالت الحمى ساخرة .. ثم تسترح !!

نزار الهندى



● أصحاب الفضيلة العلماء يواصلون استنكاراتهم لافتراءات صدام ويؤكدون لـ البلاد

● إمام وخطيب المسجد النبوى نائب رئيس محاكم المدينة :

● من واجب المسئولين فى هذا البلد أخذ الاستعدادات اللازمة لحماية الأمن

● رئيس محاكم نجران بالنيابة :

● نؤيد سياسة خادم الحرمين فى مواجهة المعتدى الاثيم

يواصل العلماء والمشائخ والقضاة استنكاراتهم الادعاءات والافتراءات التى اطلقها الرئيس العراقى حول الحرمين الشريفين مبينين ان هذه الادعاءات لاتستند الى واقع ولا يقوم عليها دليل وانما هى محاولة لالهاء الرأى العام الاسلامى عما يقوم به صدام من انتهاكات لاعراض وحرمات الشعب المسلم فى الكويت الشقيق .

وفى هذا التقت البلاد بعدد من اصحاب الفضيلة العلماء والمشائخ فبينوا لنا بالتفصيل والتاكيد ماينعم به الحرمان الشريفان من أمن وأمان اضافة الى شجب هؤلاء العلماء لاحتلال اراضى مسالمة من قبل القوات العراقية الغازية .

● ماقام به صدام اعتداء يخالف الكتاب والسنه

استطلاع : عبدالرحمن عبدالملك - هاشم خريص - هادى آل دغيس

● القاضى آل الشيخ :

مواجهة المعتدى

ويقول فضيلة رئيس محاكم منطقة نجران بالنيابة الشيخ ابراهيم الحربى اننا نؤيد سياسة خادم الحرمين الشريفين حفظه لله من استعداد لمواجهة المعتدى وإيقافه عند حده كما نؤيده حفظه لله فى استعداده لحماية الشعب والمواطنين .

واضاف فضيلة الشيخ ابراهيم الحربى ان ماحدث من غزو العراق للكويت انما هو خرق للمواثيق الدولية وانتهاك للمسلم وحرمته لذلك فاننى استنكر بشدة وادين ماقام به حكام العراق من غزو لدولة مسلمة شقيقة وتشريد شعبها وسفك للدماء البريئة فى الشهر الحرام .

مخالفة الكتاب والسنه

كما تحدث فضيلة الشيخ حسين بن عبدالعزيز آل الشيخ القاضى برئاسة محاكم نجران فقال : ان حكومة خادم الحرمين الشريفين سباقة دائما الى كل خير مبتعدة عن كل شر قائدها فى تصرفاتها القرآن الكريم والسنه المطهرة ولكنها لاتسمح للمعتدى بمس ترابها فهى تردع المعتدى ولاتعينه على الاثم والعدوان والمملكة كعادتها تهب مسرعة لمساعدة المنكوب والمحتاج بما تملك من امكانات معتبرة ذلك أمر يحتمه الواجب الدينى .

ويبين الشيخ حسين بن عبدالعزيز ان اعتداء حاكم العراق على دولة الكويت اعتداء يخالف الكتاب والسنه وهو اعتداء على النفس والمال وعلى العرض وقد حذر الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم من ان يقاتل المسلم اخاه المسلم وان من اعظم الخزى الاعتداء فى شهر من الأشهر الحرم وهى ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب ولاشك ان قتال المسلمين والتعدى على بلدانهم من اعظم الظلم وزاد فى قبح هذا الاعتداء عقلا وشرعا انه قد صدر من جار على جاره فقد قال صلى الله عليه وسلم ومن كان يؤمن بالله وباليوم الآخر فليكرم جاره .

وان الاسلام وهو دين الكمال فى تشريعاته يحرم الاعتداء بانواعه متعددة .

الاحتياطات والتدابير اللازمة

ويقول امام وخطيب المسجد النبوى الشريف ونائب رئيس محاكم المدينة الشيخ عبدالله الزاحم انه من توفيق الله ورعايته للمسئولين في هذه المملكة ان اتخذوا احتياطاتهم وتدابيرهم اللازمة لصد اي عدوان ودفع الشر المحدق والضرر المتوقع . ولقد جاء في بيان خادم الحرمين الشريفين ايضاح الوضع على حقيقته وقد ايده مجلس القضاء الأعلى ورابطة العالم الاسلامي واعتقد ان كل مسلم يعرف الوضع على حقيقته ويعلم انه يجب على المسئولين في هذا البلد اخذ الاستعدادات اللازمة والخطط الكفيلة لسلامة البلاد والمواطن وحقن الدماء وحفظ الاموال وصيانة الاعراض ورفع الظلم وتوجه الشيخ عبدالله الزاحم بنصيحة الى المسلمين ان يصلحوا فيما بينهم وبين الله وان يحاسبوا انفسهم وان يضعوا ايمانهم في ميزان الشريعة فما كان موافقاً لشرع الله فهو طاعة وماكان مخالفا لشرع الله فهو معصية تبعد عن الله .

وقال ان وصيتي للمسلمين ان يتحفظوا من ذنوبهم ويتحفظوا من عدوهم وان يلتزموا ويرجعوا إلى الله بالتضرع والدعاء والاحسان الى الفقراء والمساكين ومراقبة ربهم في كل صغيرة وكبيره وان يعلموا ان مايصيب المسلم في هذه الدنيا من مصائب ومحن ان هو الا ابتلاء واختبار وامتحان بسبب الذنوب والمعاصي وليأخذوا من وقائع التاريخ مثل بدر واحد والخندق وحنين وما شابهها من مواعظ وليسلكوا ماسلكه السلف الصالح من التزام بنصوص الشريعة وكتاب الله وسنة رسوله والعض عليها بالنواجذ وكذلك النصر والتأييد من الله وان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم ولله العزة ولرسوله ولكن المنافقين لايعلمون .

وقال امام وخطيب المسجد النبوى الشريف ونائب رئيس محاكم المدينة الشيخ عبدالله الزاحم عن العدوان العراقي على الكويت .

ان هجوم العراق على الكويت ظلم وعدوان والظلم على بلد مسلم وشعب مسالم ومسلم له حق الجوار وحق الاخوة الاسلامية وكان يمد له يد العون ويناصره في محنته ولكن الجيش العراقي تعدى على عهد الشريعة التى امر الله بها وبوفائها ونهى عن نقضها ومخالفة ايضا للعرف الدولي فانه لايجوز لدولة ان تتعدى على دولة اخرى لتأخذ مابيدهم وتقهرها ولو ان العراق استعمل العقل لما اقدم على هذا الهجوم الشنيع الذي سود الجبين العراقي واعطى العالم صوره سيئه وقد شاهدنا مافعلته القوة العراقية في الكويت من تخريب في منشآت وتدمير واتلاف المال وانتهاك للحرمات وترويع المسلمين الامنين والنساء والاطفال الغافلين وعملهم هذا شبيه بما نسمع عن حرب التتار وجيوش النازية .

الامين العام المساعد لرابطة العالم الاسلامي :

● الرابطة أوضحت بطلان مزاعم الرئيس العراقى

مزاعم باطلة

وتحدث الشيخ ناصر العبودي الامين العام المساعد لرابطة العالم الاسلامي فقال :

لقد اصدرت الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي بيانًا اوضحت فيه للمسلمين بطلان المزاعم التى تقول ان الحرمين الشريفين واقعان تحت الاحتلال الامريكي والصهيوني وذلك طبقا لما ورد في خطاب الرئيس العراقي صدام حسين الذي وجهه باسمه من اذاعة بغداد وهذا البيان الذي اصدرناه يعبر عن راي رابطة العالم الاسلامي وقد اوضحنا فيه ان الحرمين الشريفين الطاهرين وكل مدن المملكة ليس تحت الاحتلال الامريكي وان الحرمين الشريفين مطهران من ذلك ولم يمسهما الا جباه المصلين الركع السجود ..

كما اكدنا في البيان الصادر ان الحرمين الشريفين تشرف عليهما الايدي الامينة الحريصة على دينها وقبلتها ومقدساتها كما كانت تشرف عليهما وتخدمهما منذ عشرات السنين .

كما اعلنت الرابطة في البيان لجميع المسلمين الذين لايدركون الامور الجغرافية ان موقع النزاع على الحدود الكويتية في اقصى شرق المملكة ويبعد عن الحرمين الشريفين باكثر من الف وخمسمائة كيلومتر ولذلك فان ماجاء في بيان صدام حسين بان الاماكن المقدسة للمسلمين واقعة تحت الاحتلال الامريكي هو من التضليل المفضوح الذي لايجد سندًا من الواقع .

وتضيف هنا الى ان رابطة العالم الاسلامي قد ارسلت هذا البيان وترجمته الى اللغات الرئيسية في العالم وارسلته الى مكاتبها المنتشرة في العالم وطلبت منهم تعميمه على الجمعيات والمؤسسات الاسلامية في جميع انحاء العالم الاسلامي وكذلك طلبت ترجمته الى اللغات المحلية وتوزيع تلك الترجمات .



بعد أن جرح كبرياؤها :

سويسرا تسعى لاعادة منزلتها العالميــة !!

زيوريخ .. قد يكون السبب هو غياب خبز الجيبفيل كما قد يكون هناك سبب أخر .

ولكنه مهما كان الأمر فان شركة (سويس اير) هي شركة خطوط جوية تطير بكبرياء مجروح هذه الأيام بعد ان فقدت منزلتها الأولى لصالح شركة طيران سنغافورة في استفتاء حول الشعبية بين الركاب الذين يستخدمون طائرات ١٨٥ شركة طيران تنتمي الى منظمة النقل الجوي الدولية .

والى جانب الكبرياء المجروح بسبب ترتيبها خلف شركة طيران سنغافورة بـ ٠,٠٣ نقطة فقط في الاستفتاء الذي اجرته مجلة صناعة الطيران الألمانية الغربية فان شركة (سويس اير) تواجه مشاكل اضخم من ذلك في الوقت الحاضر .

وتقول الانباء ان الشركة خسرت في النصف الأول من سنة ١٩٩٠ نحو ٩٩ مليون فرنك/سويسري « ٧٦ مليون دولار » وهو تحول قاس بعد الأرباح التي حققتها شركة (سويس اير) سنة ١٩٨٩ والتي بلغت ٩٤,٧ مليون فرنك سويسري .

وقالت الشركة ان سعر الفرنك السويسري المرتفع وزيادة عدد موظفيها وتكاليف الوقود هي التي أضرت بعملياتها . وقد قامت شركة (سويس اير) ـ بعد ان شعرت بالفعل في وقت مبكر من العام الحالي بوطأة المشكلة ـ وفي محاولة لتخفيض النفقات بالتخلي عن تقديم رغيف « الجيبفيل » المحبوب على شكل الهلال في رحلاتها القصيرة .

ويعترف اوتو لوبيفه رئيس مجلس ادارة شركة (سويس اير) الآن بأن هذه كانت غلطة وان الشركة ـ التي تراجعت الى المنزلة الثانية في الشعبية ـ والتي لاتزال كما يقول في وضع طيب للغاية ـ بدأت الآن في تقديم رغيف الجيبفيل ثانية .

ويقول رئيس شركة (سويس اير) كذلك انه واثق من ان اداء الشركة في النصف الثاني من العام سوف يزيل خسائر النصف الأول وقال ان الشركة عادت الى تحقيق الربح في شهر يوليو وان شهري سبتمبر واكتوبر هما في العادة فترة تحقيق ارباح ضخمة .

ولكنه يقول انه يتعين على شركة (سويس اير) ـ اذا ماكان يجب عليها ان تبقى رابحة ـ ان تسيطر دائما على التكاليف وذلك في اعقاب ارتفاعها بنسبة عشرة في المائة في الشهور الستة الأولى من عام ١٩٩٠ وفي الوقت نفسه ينبغي ان يزيد الموظفون من انتاجيتهم .

وسوف تقوم شركة (سويس اير) في شهر اكتوبر بتنفيذ استراتيجية جديدة للشركة يطلق عليها الاسم الرمزي « التحرك » والتي تأمل الشركة عند تنفيذها ان تؤدي الى تحسين قيمة دخلها بما يصل الى مائتين الى ثلاثمائة مليون فرنك في العام .

وفي الوقت نفسه يقول لوبيفه « انه لا صحة على الاطلاق للاشاعات عن وجود صراع حول السلطة في الادارة العليا لشركة (سويس اير) نتيجة للمتاعب الحالية التي تواجهها الشركة .

في زامبيا :

لجنتان لدراسة أسعار دقيق الذرة

لوساكا .. قرر الرئيس كنيث كاوندا رئيس زامبيا تشكيل لجنتين يرأس الاولى جراى زولى السكرتير العام لحزب الاستقلال الوطنى الموحد (الحاكم) ويرأس اللجنة الثانية ماليمبا ماشيكى رئيس الوزراء وذلك لدراسة ومراجعة ارتفاع اسعار دقيق الذرة وايجاد السبل الكفيلة بتخفيض اسعاره .

اعلن الرئيس كاوندا عن تشكيل هاتين اللجنتين فى مؤتمر صحفى عقده فى مقر رئاسة الدولة .

وقال كاوندا ان النظام الحالى لنقل الذرة باللوريات باهظ التكاليف كما ان المسئولين عن توزيع كوبونات دقيق الذرة يقومون باخفائها من اجل مصلحتهم الخاصة .

وقال الرئيس كينث كاوندا ان الحكومة تتابع بنشاط تنفيذ برنامجها الخاص باقامة مطاحن للذرة فى المناطق التى تعانى من نقص فى انتاج دقيق الذرة واستطرد كاوندا قائلا : إنه يتعين على هذه المطاحن ان تقلل من تكلفة انتاجها لدقيق الذرة ومن ثم انخفاض اسعاره .

وقال كاوندا ان احدى المهام الرئيس لحكومته تتمثل فى السيطرة على التضخم المطرد فى البلاد والعمل على خفض التكاليف المرتفعة للمعيشة .

أسعار المعادن في سوق لندن

لندن :

فيما يلي الأسعار النهائية لكل طن من المعادن بالجنيه الاسترليني ما لم يكن تعاملات بعملات أخرى بالنقد وبالأجل .

	بالنقـد	بالأجـل
النحاس	١٥٨٢	١٥٤٦,٥٠
الرصاص	٤٥٥	٤٦٣,٥٠
الزنك فائق الجودة	١٥٩٧,٥٠	١٥٢٩
القصدير	٥٩٩٥	٦١١٧,٥٠
الالمنيوم	١٧٩٦	- ١٨١٨
النيكل	١٠٩٧٥	١٠٥٦٢

● ملحوظة : القصدير والالمنيوم والنيكل بالدولار .

أسعار الأوراق المالية في بورصة لندن

لندن :

فيما يلي أسعار الاقفال بالبنس في بورصة لندن للأوراق المالية وموضح حركة الاسعار صعوداً وهبوطاً .

باركليز بنك	٣٧٥	٥ +
بات أند ستريز	٥٦٩	٦ −
بريتش بتروليم	٣٥٩	٤ −
كوميرشيال يونيون	٤٩٩	١ −
كورتولدز	٣٢٤	٥ −
جنرال اليكتريك	١٨٧	١ +
فنادق جراندمتروبوليتان	٦١٤	٧ +
هوكر سيدلي	٥٠٠	١ +
أي سي أي	٩٥٠	٥ +
ماركس اند سبنسر	٢٣٣	٣ +
شـــل	٤٧٥	٩ −
يونيليفز	٦٧١	٧ +

بدون تحقيق أي أرباح :

تشيكوسلـوفاكيا تشهـد ازدهارا سياحيا ..

براغ .. لا يعرف مسئولو صناعة السياحة في تشيكوسلوفاكيا ماإذا كان يتعين عليهم ان يبتهجوا طربا وفرحا او ينخرطوا في البكاء والنواح .

فبالنظر الى ماتحقق من ارقام خاصة بالسياحة عن فترة الأشهر الستة الأولى لعام ١٩٩٠ فسوف يبدو ان لدى هؤلاء المسئولين كل سبب يدعوهم للشعور بالفرح . اذ ان مايربو على سبعة عشر مليونا ونصف مليون من الزائرين الأجانب وهو مايمثل اكثر من ضعف الرقم الذي تحقق عن نفس الفترة من العام السابق قد زاروا تشيكوسلوفاكيا .

غير ان المشكلة تتمثل في ان ازدهار السوق السوداء كان بمثابة خداع لما هو عليه واقع الحال بالنسبة لما تحقق من ايرادات ومكاسب .

وطبقا للأرقام فان مايقرب من خمسة ملايين زائر قد حضروا من دول الغرب بزيادة قدرها خمسة أضعاف في حين جاء ثلاثة عشر مليون شخص من دول الكتلة الشرقية وهو عدد يزيد مرتين عن الرقم الذي سجله النصف الأول من عام ١٩٨٩م .

والواقع ان هذه الفورة في النشاط السياحي فاجأت تشيكوسلوفاكيا التي لم تكن قد اعدت العدة لها ، فالبلاد تفتقر فوق كل شيء الى البنية الأساسية الموجهة لخدمة الزبائن من السائحين .

وثمة مشكلة اخرى تكمن في انه كلما تناقصت الامدادات من السلع والبضائع في هذا الوقت الذي يجتاز فيه الاقتصاد التشيكي سلسلة من الاصلاحات فانه غالبا ماينظر السكان المحليون الى السائحين لا باعتبارهم ضيوفا وانما كخصوم يزورون بلادهم لالشيء الا لشراء المنتجات بأرخص الأسعار الممكنة .

وتمثل طاقة الاستيعاب بالفنادق مشكلة اخرى . وتقدر ادارة مدينة براغ ان المدينة بحاجة الى عشرة الاف سرير أخر بالفنادق كما تفتقر براغ الى المطاعم والمقاهي الكافية ذات المستوى السياحي .

أسعار الأسهم

اسم الشركة		كمية الأسهم المتداولة	السعر: اعلى	ادنى	متوسط	متوسط الاسبوع السابق / متوسط اخر سعر للتداول
● قطاع البنوك :						
بنك الرياض	١	٤٠٠	٢,٢٠٠	٢,٢٠٠	٢,٢٠٠	٢,٠٣١
بنك الجزيرة	٣	٥٣٧	٣٠٠	٣٦٠	٢٩٣	٢٨٠
بنك الاستثمار	٣	٧٨٣	٤١٠	٤٠٠	٤١٠	٣٥٦
السعودي الهولندي	٥	٩٧١	٥٨٠	٥٧٠	٥٧٠	٥٨٠
السعودي الفرنسي	٣	٤,٤٢٨	٥٥٠	٥٣٠	٥٣٩	٥٨٠
السعودي البريطاني	٦٩	٢,٣٨٣	٥٧٨	٥٣٠	٥٨٣	٥٨٩
القاهرة السعودي	١٣	٩,٣٧٩	٣٧٥	٣٢٠	٣٥٨	٣٤٩
العربي الوطني	٧	٣٩٨	١,٦٨٠	١,٥٨٤	١,٦٥٠	١,٦٥٣
السعودي الامريكي	٥١	١,٤٨٨	١,١٩٠	٩٨٠	١,١١٦	١,١٧٠
التجاري المتحد	٢٣٤	٢,٨٠٠	٦٠٠	٥٤٠	٥٦٢	٥٧٩
الراجحي المصرفية	٩٥	٤,٢١٦	١,٥٧٠	٩٠٠	١,١٠٦	١,٤٣٢
● القطاع الصناعي						
سابك	٥٠	٤٢,١٠٤	٢٤٨	١٧٥	٢٠٣	٢٤١
الاسمدة (سافكو)	٥	٤٢٤	٧٨٠	٧٥٠	٧٧٩	٩٢٠
المصافي العربية	−	−	−	−	−	٣٥٠
الخزف السعودي	١	١٢٢	٣٥٠	٣٥٠	٣٥٠	٣٥٣
صـافـولا	٣	١١٨	٥٨٠	٥٣٠	٥٥٦	٥٨٧
التصنيع الوطنية	٧٣	٦,٥٧٤	٩٠	٧٠	٨٤	٨٦
الدوائيـة	٤٧	١٢,٦٢٦	٣٨٥	٣٥٠	٣٧٤	٣٧٢
الغاز والتصنيع	١٧	٢,٣٩٦	١٥٠	١٤٤	١٤٧	١٤٩
الجبس الاهلية	١	٢	١٦٠	١٦٠	١٦٠	٢٠٠
● قطاع الاسمنت						
الاسمنت العربية	٤	١٣,٢١٦	١٣٣	١٢٥	١٣٠	١٣٠
اسمنت اليمامة	٢	٢٧,٦٠٠	٢٣٠	٢٢٠	٢٢١	٢٢٠
اسمنت السعودية	−	−	−	−	−	١٢٤
اسمنت القصيم	−	−	−	−	−	٢٥٤
اسمنت الجنوب	٢٨	٥,٦٦٤	٣٠٥	٢٧٠	٣٠٤	٢٩٨
اسمنت ينبع	٧	٢٤٠	١٨٥	١٦٥	١٧٦	١٨٤
السعودي البحريني	٧	١,٣٢٤	١٢٠	١١٥	١٢٠	١٠٩
السعودي الكويتي	٤٨	١١,٦٧٥	١٢٧	١١٠	١٢٠	١٢١
● قطاع الخدمات والمرافق						
الفنـادق	١٠	١,٠٥٢	١١٢	١١٠	١١٢	١١٢
العقـارية	٣	١٥٤	١٣٠	١٢٥	١٢٩	١٣٦
النقل البحري (قديم)	٢	١,٢٢٠	٩٥	٩٥	٩٥	٩٥
النقل البحري (جديد)	٢٣	٩,٨١٥	٥٠	٤٤	٤٦	٤٨
النقل الجماعي	١٤	٢,٦١٢	٩٠	٨٢	٨٩	٨٩
خدمات السيارات	٦٠	١١١,٣١١	٣٧	٣٠	٣٣	٣٦
المواشي	٢٠	٥,٨٩٣	٥٦	٤٥	٥٣	٥١
تهـامة	−	−	−	−	−	٤٤
عسير للتجارة	−	−	−	−	−	٤٩
طيبة للاستثمار	١١٧	٢٥,٠٣٣	٤٣	٣٨	٤٢	٤٢
مكـة	١٦٧	٥,٢٥٩	١٨٥	١٦٠	١٧٧	١٧٣
● قطاع الكهرباء						
كهرباء الوسطى	٢٠	١١,٦٣٠	١٢٠	١٠٠	١١٧	١١٦
كهرباء الغربية	٥	٩٩٣	١١٥	١٠٨	١١١	١١٣
كهرباء الشرقية	١	٥٠٠	١١١	١١١	١١١	١١٠
كهرباء الجنوبية	١	٣٠	٩٥	٩٥	٩٥	١١٠
كهرباء تبوك	−	−	−	−	−	١٠٨
كهرباء عرعر	−	−	−	−	−	١٠٠
كهرباء دومة الجندل	−	−	−	−	−	١١٠
كهرباء تيماء	−	−	−	−	−	١٠٠
كهرباء حقل	−	−	−	−	−	−
كهرباء رفحة	−	−	−	−	−	٥٠
● القطاع الزراعي						
نـادك	٢٩	١,٢٢٧	١٧٠	١٦٥	١٧٠	١٦٩
القصيم الزراعية	٧٣	١,٣٨١	٤٩	٤٥	٤٦	٥٠
حائل الزراعية	١٤	٢,٦٩٨	٢٠٠	١٧٥	١٨٤	١٨٨
تبوك الزراعية	١٦	٦٥٣	١٧٠	١٦٣	١٦٧	١٧٠
الاسـمـاك	١٢	٥,٩١٧	٤٥٠	٤٢٥	٤٢٥	٤٤٠
الشرقية الزراعية	٢	٣٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠
الجـوف	٢٦	٣٦٥	٤٩	٤٠	٤٣	٤٨
الاجمـالـي	١,٣٩٢	٣٤١,٦٤١	القيمة = ٥٥,٤٠٠,٩٨٥ ريال			

في فرانكفورت ولندن وطوكيو :

ارتفاع أسعار الدولار والذهب

ثبت سعر الدولار الامريكي في فرانكفورت عند ١,٥٦٥٠ مارك عن سعره المنخفض القياسي ليوم الأربعاء الماضي والذي بلغ ١,٥٥٩٢ مارك .

وفي لندن ارتفعت اسعار الذهب الى ٣٩٩,٢٥ دولارا للأوقية من الذهب الخالص بعد ان كانت ٣٩٨,٤٠ دولار .

وبلغ سعر الدولار عند الاقفال في وقت سابق في طوكيو ١٤٧,٩٠ ينا محققا تغيرا طفيفا عن سعره عند الاقفال يوم الاربعاء الماضي الذي بلغ ١٤٧,٨٥ ينا .

الموجز الاقتصادى

اتفاقية اقتصادية بين ليتوانيا وروسيا

موسكو .. ذكرت وكالة تاس السوفيتية ان ليتوانيا واتحاد روسيا وقعا اتفاقية للتعاون الاقتصادى والتبادل التجارى لسنة ١٩٩١ .

ووقع رئيس الوزراء الروسى ايفان سيلاييف ورئيسة الوزراء الليتوانية كازيميرا برونسكيينى الاتفاقية فى فيلنيوس عاصمة ليتوانيا .

واضافت الوكالة السوفيتية ن اتحاد روسيا الذى اعلن سيادته وليتوانيا التى اعلنت استقلالها يعتزمان ابرام اتفاقية اخرى بشأن العلاقات السياسية بينهما قبل سبتمبر المقبل .

لا أمل في تحقيق أرباح لشركة بوما

تراجع آمال شركة بوما في تحقيق مكاسب بسبب الحريق الذي دمر مصنعها في الفلبين .

هيرتزوجيناوراخ « المانيا الغربية » ذكرت شركة انتاج السلع الرياضية « بوما » في هيرتزوجيناوراخ ان آمالها في تحقيق ارباح خلال العام الحالي قد تبددت بسبب الحريق الذي دمر مصنعها في الفلبين في الشهر الماضي .

وقال هانز فويتشا يتزكه رئيس مجلس ادارة شركة بوما انه قد يتعذر تسليم نحو مليون زوج من الأحذية ـ بسبب الحريق ـ او سيتأخر تسليمها .

وقال فويتشايتزكه « ولن تتمكن الشركة في جميع الأحوال من تحقيق ارباح في عام ١٩٩٠ » .

وقال مستعرضا النتائج التي تحققت في النصف الأول من سنة ١٩٩٠ ان خسائر شركة بوما قبل خصم الضرائب في الشهور الستة الأولى ارتفعت الى ٣,٦ مليارات مارك « ٢,٣ مليون دولار » وذلك مقابل ٢,٦ مليون مارك في نفس الفترة من العام الماضي .

واضاف قائلا ان شركة بوما حصلت في الشهور الستة الأولى على طلبات جديدة قيمتها ٢٣٣,٦ مليون مارك بزيادة نسبتها ٢١ في المائة عن رقم ١٧٨,٥ مليون مارك في نفس الفترة من سنة ١٩٨٩م .





انخفاض زيادة تكاليف المعيشة الأمريكية

واشنطن .. ذكرت وزارة العمل الأمريكية في واشنطن ان مؤشر نفقات المعيشة في الولايات المتحدة ارتفع بنسبة ٠,٤ في المائة في يوليو الماضي بالمقارنة بيونيو الماضي .

وتعد هذه الزيادة اقل بشكل طفيف من الزيادة التي سجلت خلال يونيو والتي بلغت ٠,٥ في المائة . وعلى اساس سنوي بلغ معدل التضخم خلال يونيو الماضي ٤,٨ في المائة .

انضمام انجولا لمنظمة الأفضلية التجارية

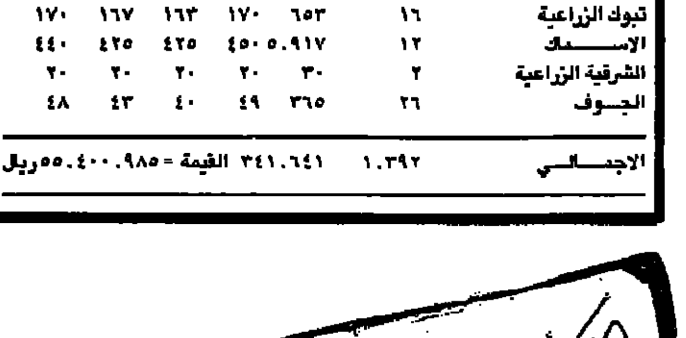
لواندا .. اعلن رسميا عن انضمام انجولا الى منظمة منطقة الأفضلية التجارية في شرق وجنوب القارة الأفريقية .

وقد تم قبول انجولا رسميا بعد توقيعها في لواندا على اتفاقية بهذا الشأن مع المنظمة .

ووقع الاتفاق عن الجانب الانجولي بيدرو دي كاسترو فان دونين وزير التجارة الخارجية ودفعه زاكاري اونيونكا ـ كينيا ـ رئيس مجلس وزراء منطقة الأفضلية التجارية .

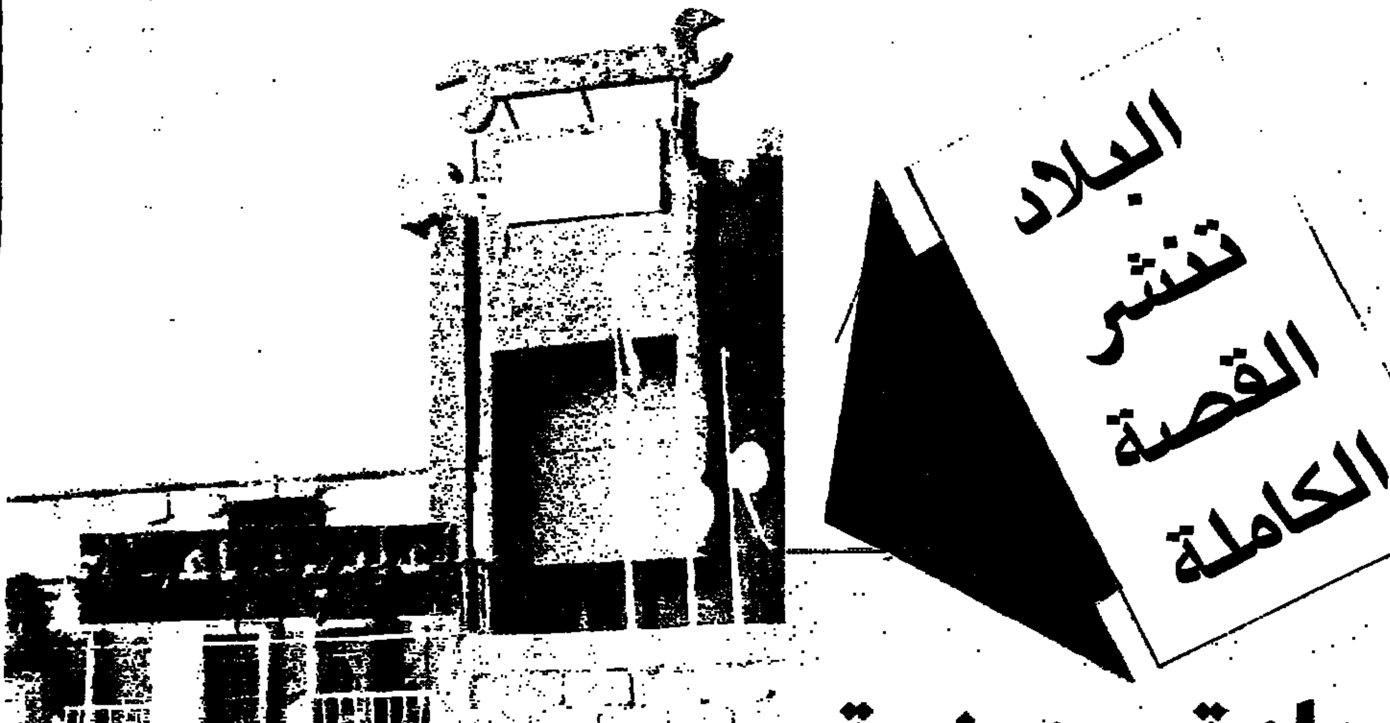
وقال اونيونكا خلال حفل توقيع الاتفاقية ان عقوبة انجولا سوف تكون دعما كبيرا للمنظمة .

واضاف ان انجولا بصفتها عضوا في المنظمة سيمكنها العمل على استقرار الوضع الاقتصادي سريعا بسبب مصادرها من المعادن والغذاء .



هذا الـــذي يدعـــي الاسلام ..

أباد المسلمين الأكراد بالقنابل الكيماوية



البلاد تنشر القصة الكاملة

هذه مدينة حلبجة مدينة مسالمة ضعيفة

لإبادة مدينة حلبجة العراقية المسلمة على يدَ صدام حسين

●● هذا الذي يدعي الإسلام .. ويعلن الجهاد الإسلامي .. ويضحك على شعبه وعلى المسلمين .. هذا الذي يدعي الإسلام .. ماتزال يده الملوثة بدماء المسلمين تقطر دما حتى الآن .

●● وفي هذه القضية التي تنشرها « البلاد » كسجل أسود في تاريخ صدام حسين الدموي الحالك يظهر سلوك هذا المجرم الذي يدعي الإسلام وقد نكل بالمسلمين شر تنكيل ..

وهذه هي قصة حلبجة .. المدينة الكردية التي تقع في شمال شرقي العراق تنطق بالحقيقة بعد أن حصدها صدام حسين وأبادها عن بكرة أبيها بالقنابل الكيماوية ..

في ١٤ رمضان ١٤٠٧ ـ ١٩٨٧ أمر صدام حسين بحصد المسلمين في حلبجة وهم صائمون

● أعدموا المسلمين أمام بيوتهم

وأخذوا ثمن الرصاص من ذويهم إمعانا في الاهانة

● **التعريف :**

قضاء حلبجة : (أي : خلب الصغيرة) سميت بهذا الاسم حبًا في الشام . تقع مدينة حلبجة شمال شرقي العراق . حيث تبعد عن بغداد ٣٦٠ كم وعن الحدود الايرانية ١٦ كم .

كان يقطنها سبعون الف نسمة قبل القصف الكيماوي . اغلبهم كانوا يمتهنون الزراعة وتربية الحيوانات وبعض الصناعات الخفيفة .

اشتهرت حلبجة بكثرة مساجدها ومعهدها الشرعي الذي كان بحق مدرسة لتخريج الدعاة ناحية (نُجيلة) .

بنيت قبل ثمانين عاما .. وكان يسكنها قبل القصف الكيماوي عشرون الف نسمة . تبعد عشرة كيلو مترات عن (حلبجة) وفي شرق بحيرة (دربنديخان) .

كانت فيها بالاضافة الى مدارس الدولة . اربعة مساجد ومدرسة اسلامية تضم ستمائة طالب يدرسون فيها العلوم الشرعية . قصفت بالأسلحة الكيماوية يوم قصفت حلبجة .

ناحية خورمال :

من اقدم مدن المنطقة .

تقع شمال شرقي حلبجة .

دمرت حكومة صدام حسين المجرمة احياءها القديمة سنة ١٩٨٧م وهجرت سكانها . كان يقطن أحياءها الحديثة . قبل القصف الكيماوي خمس عشرة الف نسمة .

قصفت بالأسلحة الكيماوية . يوم قصفت حلبجة .

القرى المحيطة بهذه المدن :

كان يقطنها اكثر من اربعين الف نسمة . قصفت يوم قصفت حلبجة بالأسلحة الكيماوية .

الوعي الإسلامي :

كان اهل حلبجة : كعموم الأكراد ميالين بطبعهم للاسلام العظيم . اكثر من المناطق التي كانت تحيطها (مثل قرداغ ودربنديخان) مركزي الشيوعية منذ الأربعينيات كذلك وجد الدعاة المسلمون الأرضية الصالحة فيها لدعوتهم منذ سنة ١٩٥٢ . حيث استطاعوا ان يستقطبوا معظم ائمة المساجد وخطبائها . وفي مقدمتهم الشيخ عثمان بن عبدالعزيز . المرشد العام الحالي للحركة الاسلامية في كردستان العراق .

فكان العمل المنظم المتماسك يسير في جانب بين المثقفين والشباب المتدينين . حيث لم تبق في اواخر السبعينيات دائرة من دوائر الدولة إلا وكان فيها شباب من الملتزمين . وأصبحت مراكز توجيه المدارس في بداية الثمانينيات بيد أبناء الصحوة الإسلامية الآخرين .

وفي الجانب الآخر سارت التوعية الشعبية والعمل الجماهيري . لزرع مزيد من الغيرة والحمية على حرمات الاسلام بين طبقات الناس المختلفة . وذلك من قبل العلماء الأفاضل . حتى أصبح المعهد الإسلامي الذي كان يديره الشيخ المربي السيد نجم الدين من اقوى مدارس العراق في تخريج الدعاة والعلماء . الذين حافظوا لو إلى الآن على شخصية الأكراد الإسلامية . ليس في منطقتهم فحسب . بل في اغلب مناطق كردستان العراق وكردستان ايران .. وهكذا استمرت الدعوة الربانية تعطي ثمارها اليانعة . حتى أصبحت مساجد القرى المجاورة لحلبجة وخورمال وسيروان ومدينة سيد صادق كلها تقريبا . تدار من قبل شباب الحركة الإسلامية وبالأخص من الذين تخرجوا من المعهد الإسلامي في حلبجة أو من كلية الشريعة في بغداد . وبمستوى طيب من الإدراك والوعي لكيفية العمل الإسلامي ووسائله وأهدافه .

لذلك لم يكن غريبا أن تجتاح مدينة حلبجة مسيرات شعبية يتقدمها العلماء في سنة ١٩٧١ و ١٩٧٢ (في عنفوان طغيان حكام بغداد) وكانت هتافاتها تملأ الآفاق : (الله غايتنا .. الرسول زعيمنا .. الله اكبر ولله الحمد .. لاشرقية ولا غربية .. إسلامية إسلامية) .



ـ اطفال ابرياء قتلهم صدام حسين وهم يلعبون في الشوارع

مؤامرات السلطة :

أصبح امر الصحوة الإسلامية في العراق عامة وفي كردستان خاصة الشغل الشاغل لحكام العراق وبالأخص في حلبجة وأطرافها . فبدأوا يوعزون إلى شياطينهم اساليب المكر والخداع وطرق التضييق على الإسلاميين ..

واصل المجرمون الليل بالنهار . بحثا وتحليلا لايجاد الأساليب المانعة لنمو الوعي الحركي والرشد الفكري بين الشباب .. فبدأوا ينظرون الى حلبجة ومساجدها الواحد والثمانين براكين لابد ان تنفجر يوما ما .. ولكنهم كانوا يسعون عبثا إلى تأخير الانفجار .. فاجتمعت قيادة فرقة حلبجة التابعة للحكومة العراقية (الظاهرة الدينية مرة اخرى) وتشخيص تيار (ذو هوية دينية مسيسة خارج وسط رجال الدين) يسري بين أوساط المعلمين والمدرسين لايجاد حلول للظواهر الناتجة عن هذا التيار . واهمها ظاهرة (ارتياد المساجد من قبل شباب تتراوح اعمارهم من (١٠ ـ ٢٥ سنة) وظاهرة (ارتداء الحجاب بين الطالبات والمدرسات) علامتي الصحوة الإسلامية المباركة .

الانتفاضة الباسلة :

توسعت الأعمال الاجرامية لحكومة صدام حسين في تشريد الأكراد وتهجيرهم من مدنهم وقراهم اكثر فاكثر حتى شملت حملة التهجير اربعين قرية ومدينة صغيرة تابعة لقضاء حلبجة . وسرت همهمات بين اهالي حلبجة مفادها . ان الحكومة تريد تخلية حلبجة وتهجير سكانها (وهذه هي خطة الدولة .. حيث تبدأ ببث شائعات حول موضوع معين لتقيس بعدها حجم ردود الفعل الشعبية لها) ولكنها اصطدمت هذه المرة بأوسع واقوى رد فعل واجهتها اجهزة القمع الحكومية حيث شهد منتصف رمضان (١٤ رمضان ١٤٠٧هـ ـ

أغلقوا

المساجد الرئيسية في حلبجة وسرقوا مكبرات الصوت حتى لا يرتفع الأذان

ـ ام وطفلها الرضيع لم تستطع الوصول الى بيتها فتوفيت ورضيعها في الحقل

سقط الناس كالجراد المباد .. وأبيدت بيوت بأكملها وماتت النساء والرجال والأطفال



ـ حتى لايكذب صدام حسين وله صحفي يقوم بالتصوير بعد الغارة العراقية

ـ القتل الجماعي .. يتجلى بوضوح مروع

بدأت الطائرات بقذف القنابل الحارقة لتهدم النوافذ وتحرق السقوف لكي تدخل الغازات السامة

في صباح ١٦/٢/١٩٨٨ وصلت طائرات حربية عراقية وبدأت تضرب تجمعات السكان

٥٥٤٠ جثة في البيوت والمساجد وفي الطرقات والحقول لم تدفن إلا بعد مضي أيام

● في الساعة الثالثة بعد الظهر من يوم ١٦/٢/١٩٨٨م جاءت الطائرات العراقية لترش المدينة بأنواع من الغازات السامة وانفجرت القنابل الكيماوية في سماء المدينة

١٢/٥/١٩٨٧م) اوسع مظاهرة لحتجاجية ضد صدام حسين وجرائمه .. وتحركت الجموع الغاضبة الثائرة نحو مقر منظمة حزب صدام المجرم ودائرة الأمن (المباحث) ومقر القائمقامية مستنكرين اجراءات صدام التعسفية ومنددين بأساليبه القمعية .

وبينما هم متجمهرون في الشوارع ، وإذا بوابل من الرصاص يطلقه جنود البغي .. فأردوا بعض الناس قتلى .. وإذا بالدبابات والمصفحات تقتحم الميدان لتحصد برشاشاتها الناس حصدا وكان بينهم رجال ونساء واطفال سقطوا شهداء أو جرحى وهم صائمون .

واختلطت الهتافات والتكبير بلعلعة الرصاص .. وصرخات النساء بدويّ المتفجرات والصواريخ التي كانت تطلقها طائرات الهليكوبتر ..

ولكن الانتفاضة استمرت يومها ومابعده .. وفي اسبوعها الثاني التحق اكثر من الف جندي من الاكراد بالمتظاهرين (مجلة العالم ٢٥ رمضان ١٤٠٧هـ ـ ٢٣/٥/١٩٨٧م) واضطرت الدولة أن تسد الطرق الرئيسية التي تربط حلبجة بالمدن الأخرى .

وإذا بالانتفاضة في اسبوعها الثالث تنفجر في المدن الأخرى (سيروان ، سيد صادق ، عربت) وتاتي أفواج الناس من (السليمانية ودربنديخان) ويوقفهم الجنود المدججون بالأسلحة الأوتوماتيكية الرشاشة . واعطوا اهالي محلة (كاني اشقان) مهلة نصف ساعة لاخلائها وإلا ستدمر عليهم !! (نصف الساعة) .. المهلة التي اعطاها البغاة ، احفاد التتار لأهل هذا الحي .

وإذا بعد نصف ساعة انفجار هائل جعل المحلة التي كانت تحتوي على الف وحدة سكنية خرابا وجعل عاليها سافلها ولم يعرف يومها كم من جثث سترتها الأنقاض .. حيث رفض بعض المواطنين الخروج من بيوتهم وإذا بهم بعد لحظات تتقطع اوصالهم وترتفع شظايا وتتطاير في الجو كأحجار الجدران وحدائد السقوف .

وأصبح الناس بلا مأوى .. وبلا أمان .. وبلا ملجأ إلا من الله .

وجاء ظلام الليل .. رحمة من الله بالناس .. ليتسللوا حيث لا يراهم جنود فرعون المحتلون .. ليتوجهوا الى الكهوف .. وهكذا جاءوا على قدر الى الجبال ، لتولد

ـ لم يفرق صدام بين الانسان والحيوان في مدينة حلبجة

من معاناتهم الحركة الاسلامية في كردستان لتقودهم باذن ربهم . الى الانتصار الأكيد « والذين إذا اصابهم البغي هم ينتصرون » .

محاولات الانتقام :

ومرت الأيام وصدام حسين يتحرى الحيل والمكائد الشيطانية ليجد مبررا لضرب المدينة التي مرغت كبرياءه في الوحل .. فازدادت المظاهر الاستفزازية .. الاعتقالات الجماعية .. اعدام الفارين من الحرب امام بيوتهم زيادة في الارهاب ومن ثم اخذ ثمن الرصاص من ذويهم زيادة في الاهانة والاذلال .

وحرقوا المزارع .. ودمروا بيوت من علموا هروبه من المدينة .

واعتقلوا ذوي المفقودين حتى الدرجة الثانية والثالثة من قرابتهم .

واغلقوا المساجد الرئيسية في المدينة .. وسرقوا منها مكبرات الصوت حتى لا يرتفع الأذان ، الذي اعتبروه رمزا للمقاومة والتحدي لباطلهم وطغيانهم .

وشددوا المراقبة على المصلين .. وبدأوا يستنطقون كل شاب رأوه يصلي في جماعة .. ولكن دون جدوى .. وكان صبر الناس وصمودهم اقوى من قدرة الظالمين ..

اذن لابد للطغاة من البحث عن طريقة اخرى انتقاما لكرامتهم المهدورة .

وسنحت الفرصة :

ومرت ثمانية اشهر ..

وضع صدام حسين خلالها صواريخ فروك : (٧ طن) بين مدينتي (خلبجة) و(سيد صادق) لتدك المدن الايرانية ، بغية إجبار ايران للرد بالمثل ، فتقصف حلبجة .. ولكن دون جدوى .

ثم سحب معظم قواته العسكرية المرابطة في حلبجة ، إلا في بعض المرتفعات الغربية والجنوبية (وهي داخل عمق الأراضي العراقية) ليكون ذلك طعما للجيش الايراني في احتلال المدينة ، ومن ثم ايجاد المبرر المعقول للانتقام من مدينة حلبجة واهلها .

وسنحت الفرصة ليلة الأربعاء ١٦/٣/١٩٨٨م (وبالدقة في الساعة ٢٠.١٣ دقيقة مساء) بدأ هجوم القوات الايرانية ومعها قوات المعارضة العراقية فقطعوا طريق انسحاب حشود صدام ومواليهم من حلبجة .. ثم اقتحموا المدينة التي لم يجدوا فيها مقاومة تذكر ، ولم يكن معهم يومها مجاهدو الحركة الإسلامية لانهم لم يؤيدوا (تحرير) المدينة اصلا .. كما ورد في رسالة الشيخ عثمان بن عبدالعزيز المرشد العام للحركة . وكما ذكر ذلك الشيخ علي بن عبدالعزيز الذي كان يشغل يومها مهام مسؤولية المكتب العسكري للحركة الاسلامية ودخلت قوات الحركة فيما بعد ، استجابة لطلب المواطنين وحماية لأمن السكان ومنعا للسلب والنهب .

ـ الله اكبر .. هذا الانسان ماذنبه ياطاغوت العراق

وتحررت المدينة .. وتم أسر الجيش .. كذلك تم اسر الجحوش (ميليشيا) الموالية للنظام . وسكتت المدافع وانتهى دويّ المتفجرات .

ثم خرجت القوات الايرانية من المدينة .. وساد الهدوء النسبي .

وبدأ بعض الناس يزاولون اعمالهم اليومية كما كانوا .. ولكن بحذر شديد .

ووقعت الكارثة :

بما ان الأكراد لهم تجارب طويلة ومريرة مع حكومة المجرم صدام حسين ، علموا انه لابد وان الدولة ستضرب المدينة . ولكن الناس ظنوا انها تضرب المدينة بصواريخ اومدافع اوطائرات كما كانت المرات السابقة ٢٨/٤/١٩٧٤ .

١٢/٥/١٩٨٧م) وظن بعض الناس انها ستضرب المدينة بصواريخ (ارض ـ ارض) .

واذا في الساعة العاشرة واربعين دقيقة صباح ١٦/٢/١٩٨٨م وصلت طائرات حربية عراقية وبدأت تضرب تجمعات السكان والأحياء السكنية .. وبداوا بمحلة السراي .

ثم بداوا بالأحياء الأخرى .. حيًا تلو حيّ لم تكن تذهب هذه الطائرات حتى تأتي ست طائرات اخرى .. تلقي القنابل الخارقة لتهدم النوافذ والأبواب وتكسر الزجاج وتخرق سقوف المنازل والملاجيء (وكانت هذه خطة خبيثة لكي تدخل الغازات السامة ـ التي استعملت فيما بعد ـ كل منفذ) .

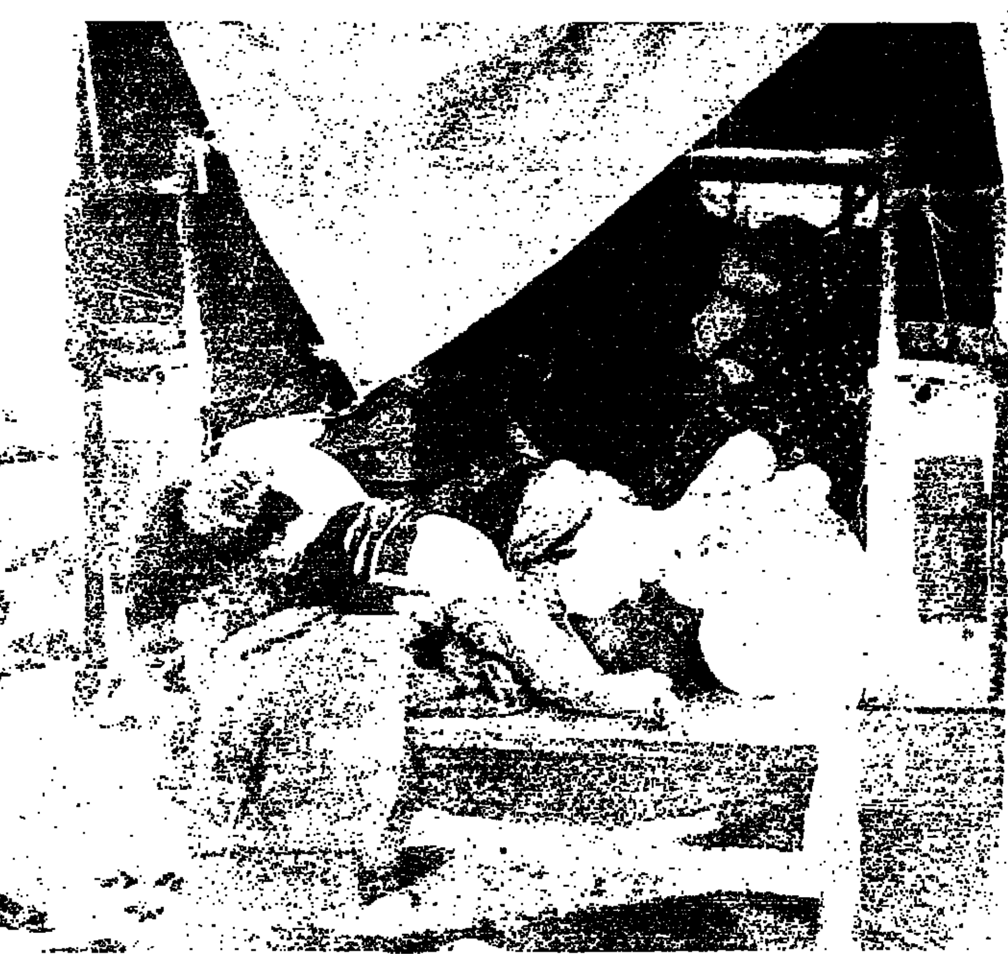
واستمرت الطائرات بقصف المدينة .. يذهب سرب من الطائرات ليعود سرب آخر .. تاتي الطائرات مثقلة بالنار والدمار ، وتعود مثقلة بالآثام والأوزار .. فلم تخل سماء المدينة من ست او ثمان او اثنتي عشرة طائرة .. واستمر ذلك الى الساعة الثانية بعد ظهر ذلك اليوم المشهود .

... من قتل .. وهرب من ... خل الباقون الملاجيء والسراديب .. وفي الساعة الثالثة بعد الظهر ، جاءت طائرات (ميراج ف/١) لترش المدينة بأنواع من الغازات السامة .. وانفجرت القنابل الكيماوية وظهرت طبقة كثيفة من الدخان بيضاء .. وصفراء .. تخرج منها رائحة الثوم والخيار المتعفن .. وظن الناس انها تنبعث من اشجار ونباتات تحترق .. فلم يخرجوا .. حتى فوجئوا بضيق في التنفس واحمرار العينين ومن ثم فقدان البصر والتقيؤ والإغماء .. فخرج منهم من استطاع ان يخرج من السراديب والملاجيء والآبار فرأوا العجب العجاب !! وكأنهم في يوم الحساب .. وكأن القيامة قد قامت ، حيث يفر المرء من اخيه وامه وابيه .. فهرع من كان يستطيع الى الجبال .. وإذا بطائرات المجرمين تتعقبهم لترش اطراف المدينة كلها بالغازات !! فسقط الناس كالجراد المباد .. بيوت ، بل بيوتات تباد بأكملها . مشاهد ماراى اهل الأرض مثلها .

شاهد الجريمة

هذا عمر خاور يحتضن ابنه ليقذه ، وإذا به يموت معه .. وهذه امرأة تحمل على كتفها طفلة ، وتجر خلفها اخرى ، وإذا بهم يسقطون جميعا .. وهذه عجوز تطلب الماء ولكن من يستجيب لها .. وهذا أب مكلوم ، تراه متحيرا أيسقي زوجته التي في انفاسها الأخيرة أم بناته العطشى .. وهذه طفلة في المهد اخرجتها امها من البيت حيث تملأه الغازات السامة ولكن ماتت معها في الزقاق ويهرب من في أطراف المدينة الى خارجها ولكن الطائرات بالمرصاد ترمي بحممها على فلول الهاربين . فتجعلهم حصيدا !! وطائرات اخرى ترش الجداول والينابيع بالخردل والسيانيد في الوقت الذي يسعى الناس للوصول اليها . وإذا بهم يموتون عند اول شربة من الماء . فتتراكم الجثث في الأزقة والشوارع .. وفي البيوت والاسواق .. ويستمر صراع الموت والحياة .

ياحسرة على العباد ..



ـ يامن تناصرون صدام .. هذا هو فعله بالمسلمين السيارة مليئة بالابرياء

هكذا من الأصل

● يعلن سعود يوسف عبدالعزيز السماعيل - سعودي الجنسية - عن فقدان جواز سفره رقم ٢٠٨٠٧١ وجواز سفر رقم ٣٣٣٩٦٥ باسم زوجته فتحية عبدالعزيز أحمد الجاسم وجواز سفر رقم ٢٠٨٠٩٢ باسم نجله / خالد سعود يوسف عبدالعزيز واخوانه - وجميعها صادرة من جوازات الدمام - يرجى ممن يعثر عليهم أن يسلمهم مشكورا لجوازات الدمام أو للجهات المختصة .

● يعلن السيد / فيصل صبري باقيس تركي الجنسية عن فقد إقامته رقم ٢٠١٨١٣٤٥٥٧ صادرة من جوازات جدة بتاريخ ١٤١٠/٦/١٢ فعلى من يجدها تسليمها إلى إدارة جوازات جدة او الاتصال على هاتف رقم ٦٣٧٢٣٥٢/٦٣٧٢٣٥٣ جدة .

● يعلن احمد علوان محمد ناصر يمنى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢١٩٤٢٢ مصدره صنعاء في ١٩٨٤/٢/٢م .
من يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة . ٢٢٢٥٧

● يعلن عبدالعزيز خضر محمد سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر برقم ٠٢٢١٢٨ صادر من الخرطوم بتاريخ ١٩٩٠/٣/٢٥م من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة . م. طابه

● يعلن عبدالمهيمن علي حندق مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٦٥٣٥ صادر من القاهرة في عام ١٩٩٠م من يجده يسلمه الى القنصلية المصرية بجدة او تليفون ٦٤٧٧٨٩٠/ م الرازي

● تنويه
نشر بجريدة البلاد بالعدد رقم ٩٥٥٤ اعلان باسم / خالد عبدون كرامه وذكر رقم الاقامة ٢٠١٣٧٩٣٦٢ والصحيح ٢٠١٤٣٧٩٣٦٢ لذا لزم التنويه / م السلام

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية في جدة المدعوة / شريفة عبدالله سعيد حاملة حفيظة نفوسها رقم ٨٩٧٣/١٠٦٩ وتاريخ ١٣٨٣/٩/٢٢هـ سجل تبوك طالبا اضافة الفخذ آل احمد واللقب عسيري بحيث يكون اسمها بعد التصحيح او الاضافة / شريفة عبدالله سعيد آل حمد عسيري فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه .

● يعلن محمد رمضان ولد م[illegible] باكستاني الجنسية عن فقد [illegible] الصادر من حيدر اباد [illegible] ١٩٩٠م فعلى من يجده يس[illegible] لقنصلية الباكستانية بجدة م القلم

● يعلن اسكندر علي ولد دوده خان باكستاني الجنسية عن فقد جواز عمره صادر من حيدر اباد بتاريخ عام ١٩٩٠م فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية الباكستانية بجدة م القلم

● يعلن محمد اصرار بابو هندى الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠١٦٩١٩٠٦٦ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤١٠/٦/٥هـ فعلى من يجده يسلمه الى جوازات جدة . م. القلم

● يعلن حسن عبدالوهاب حسين شافعي عن فقد اقامة مكفولته المدعوة / ابراهيت قبر ولدو نكيل - اريترية الجنسية رقم ١٠٣٤١٧٢٣٠٠ الصادر من جدة بتاريخ ١٤٠٩/١٠/١١هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة . ١٨٠٣٦

● يعلن عمر محمد اسماعيل سوداني الجنسية عن فقد وثيقة سفر رقم ٧٠٨٥ الصادر من كسلا بتاريخ ١٩٨٨/٦/١م فعلى من يجدها يسلمها الى القنصلية السودانية بجدة . م البراق

● يعلن ابو نعيم محمد سراج الاسلام البنغلاديشي الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٢١٨٤ الصادر من وزارة الاعلام فرع جدة بتاريخ ١٤٠٦/٨/٢٦هـ فعلى من يجده يسلمه الى وزارة الاعلام فرع جدة . م القلم

● تعلن مؤسسة السفانية التجارية عن فقد استمارة سيارة هايلكس تويوتا موديل ٨٣ رقم ٥١٧٦٠٥٦ نقل السعودية الصادرة من جدة .. فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة . م القلم

● يعلن سعيد عوض بارشيد يمنى جنوبي عن فقد اقامته رقم ٥٠٤٢٣ صادرة من جدة في ١٤٠٢/٧/٨هـ ورخصة قيادة خصوصي رقم ٢/٢٨٢٢١ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٩/٤/١٣هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات او مرور جدة . م القلم

● يعلن علي مرجوع جماعي احمد يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ج١٥٩٦١٣ الصادر من جدة بتاريخ ١٩٨٩/١٠/٤م فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة م الرازي ٢٢٢٥٨

● يعلن فريد بخش كالوخان باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٥٨٢٣١ الصادر من بنجاب بتاريخ ١٩٨٨/٢/١٣م فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية الباكستانية بجدة م. الرازي ٢٢٢٥٨

● يعلن علي عبدالله فارع الشعوري يماني الجنسية عن فقد جواز سفر الصادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٧م فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة م الرازي ٢٢٢٥٨

مكتب الباحة

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببالجرشي بان المواطنة / عبيدة صالح عبدالله تقدمت بطلب اضافة شهرة العائلة آل مقنع وشهرة القبيلة الغامدي الى اسمها اعلاه بحفيظتها رقم ٧١١٣ وتاريخ ١٣٩٣/١١/٢٤هـ سجل بلجرشي وباساسها ليصبح اسمها بعد الاضافة فيهما / عبيدة صالح عبدالله آل مقنع الغامدي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم للادارة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .. الباحة ١٨٧٠٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن / عبدالله عبدالعزيز صالح الباقي الزهراني مفيدا ان بطاقته الشخصية نفوسه رقم ١٠٤٦٨٠٠٢٤٧ وتاريخ ١٤٠٨/١٢/٢هـ سجل الباحة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .. الباحة ١٨٧٠٣

مكتب جدة

● يعلن محمد علي عبدالقادر يمنى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٢٥٣٥٢ صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٩/٨/١١هـ من يجده يسلمه للقنصلية اليمنية بجدة او الاتصال على تليفون ٦٥٣٣١٢٨ مشكورا .. الادارة ٢١٨٢٩

● يعلن محمد طوزان كت هندى الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧/١٢٢٧٤٠ مصدرها جدة بتاريخ ١٤٠٩/١/١٥هـ وكذلك استمارة سيارة رقم ١٢٧٤٧٦٤ خصوصي السعودية فعلى من يجدها الاتصال على تليفون ٦٤٧٦٥٨١ / ٦٥٣٢٥٠٣ وله الشكر .. الادارة ٢١٨٢٥

● تعلن نهاية بنت عبد فتح الله عن فقد الصك رقم ١٨٥٤ بتاريخ ١٣٩١/٨/٢٢هـ فعلى من يجدها الاتصال بهاتف رقم ٦٦٧٥٧٤١ مشكورا الادارة ٢١٨٢٧

مكتب مكة

● يعلن محمد علي بن نذير احمد عزت علي عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٩٠٨٢٤٢٧ بتاريخ ١٤٠٩/٨/١٧هـ صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر ..

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان سلمان بن عبدالرحمن سعود اللهيبي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش ارضا وبناء المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالنبعة على يمين الذاهب الى وادى فاطمة المحدودة ..
شرقا ملك مسعود بن سعود الحربي .
غربا . ملك حسن بن حسين الجفري .
شمالا : الجبل الكائن شمالا .
يمينا : السكة الموصلة لعلو الجبل وبها الباب الفاصلة بين هذا المحدود ومحدود عبدالرحمن سعود الحربي وتمام الحد السكة النافذة وبها الباب الفاصلة بين هذا المحدود ومحدودي سعيد بن سعود الحربي وعبدالرحمن سعود الحربي فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ..مكة ١٤٩٦٥

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان عبدالله بن سعيد بن صالح بابقي اصالة عن نفسه ووكالة عن ورثة سعيد صالح بابقي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء المشتملة على مساكن سفلية وعلوية بمنافعها الشرعية الكائنة بمكة المكرمة الفلق قرب المدرسة العزيزية الابتدائية المحدودة .
شرقا . جلاء فاصل بين هذا المحدود ومحدود محمد الشايب وتمام الحد ملك محمد الشايب وتمام الحد حسين عبدالرحيم فلمبان .
غربا : السكة غير النافذة وعليها باب .
شمالا . ملك محمد عبدالله خطيب وتمام الحد ملك احمد عبود محمد عفيف .
يمينا : ملك حسين عبدالرحيم فلمبان وتمام الحد ممر غير نافذ فاصل بين هذا المحدود ومحدودي عبدالله ازهرى فلمبان واحمد طه عبدالله فلمبان وتمام الحد السكة غير النافذة وبها الباب الفاصلة بين هذا المحدود والارض المتيكة الكائنة شمالا فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .. مكة ١٤٩٦٤

● تعلن فوزية محمد برهان خان عن فقد جواز عمرة رقم ٣٣٢/٩٠ بتاريخ ١٩٩٠/١/١٧م صادرة من بلكستان يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية البلكستانية بجدة وله الشكر ..

مكتب القصيم

● تقدم الى الاحوال المدنية في بريدة المواطن / احمد عبدالله محمد الجار الله مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٥٧٨٥٠٤٣ مصدرها بريدة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .. ٨٩٦٠

● تعلن المحكمة الشرعية في بريدة انه تقدم الى القاضي الشيخ ناصر بن عبدالله الغيث المواطن / محمد بن حمود الخميس طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع جنوب بريدة بحارة مسجد الحجيلان الدارج عليه بطريق الشراء سلامة العبدالله الودينة والمحدود
من الشمال شارع يتراوح عرضه من ٣.٣٠م الى ٣.٥٠م بطول ١٤.٧٠م
من الجنوب بيت الدرع عرضه ن ٣.٣٠م الى ٣.٥٠م بطول ١٤.٥٠م
من الشرق شارع يتراوح عرضه من ٣.٢٠م الى ٤.٤٠م بطول ٨.٦٥م .
من الغرب بيت الحجيلان عرضه من ٣.٢٠م الى ٤.٤٠م بطول ٨.٨٥م .
ومساحته الاجمالية (مائة وسبعة وعشرون مترا مربعا) ١٢٧م[2] .
فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهرا واحدا من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .. ١٨٩٥٩

مكتب ابها

● يعلن عوض عبدالله عوض قفيل يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٢٧٦٦٧ الصادر من جدة بتاريخ ١٩٨٩/٤/١م فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة وله الشكر . ١٩١٩٤

● تعلن المحكمة الشرعية بالامواه انه انهى اليها المواطن / مسفر بن عليان بن مفرح القحطاني ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي الواقعة في محلة السائل بالامواه المحدودة بالحدود الاتية .
جنوبا . جبل الحيد الحنواء بطول الضلع ثلاثون مترا .
شمالا : جبل بطول الضلع ثلاثون مترا .
شرقا شارع عرض ٢٥ مترا بطول الضلع ثلاثون مترا .
غربا . سيل وادي المستظل بطول الضلع ثلاثون مترا .
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .. ١٩١٩٢

● يعلن مصطفى عبدالله محمد القريقري عن فقد شهادة دراسية للسنة السادسة الابتدائية لعام ١٤٠٠هـ الصادرة من مدرسة جابر بن حيان الابتدائية بجدة فعلى من يجدها يسلمها للمدرسة المذكورة او الى ادارة التعليم بجدة وله الشكر .
الادارة/٢١٨٣١

● يعلن شهادات حسين مسلم علي بنقلاديشي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١/١٣٩٠٠٠ صادرة من جدة في ١٤٠٥/١/١٣هـ فعلى من يجدها يسلمها لجوازات جدة وله الشكر .
الادارة/٢١٨٣٢

● تعلن مؤسسة بسام بدوي سكيك للتجارة عن فقد سجلها التجاري رقم ٤٠٣٠٠٢٦٠٠٥ صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٠/١٠/٦هـ فعلى من يجده يسلمه لفرع وزارة التجارة بجدة وله الشكر . الادارة/٢١٨٣٣

● تقدم الى الاحوال المدنية في خميس مشيط محمد ابراهيم محمد آل مقراوي الشهراني مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم ١٠٠٥٤١٣٢٧١ مصدرها ابها يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .. ١٩١٨٩

● تعلن المحكمة الشرعية بالامواه انه انهى اليها المواطن / فهد عليان مفرح آل مبارك ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي الواقعة في محلة السائل بالامواه المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا : ارض فضاء بطول الضلع ٣٠م .
شمالا : شارع عرض ٢٠م بطول الضلع ٣٠م .
شرقا : شارع عرض ٤٠م بطول الضلع ٣٠م .
غربا : ارض فضاء بطول الضلع ٣٠م .
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .. ١٩١٩٣

● تعلن المحكمة الشرعية بالامواه انه انهى اليها المواطن / عايض بن مهدى بن صمعة القحطاني ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي الواقعة في محلة السائل المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا : طريق السائل بطول الضلع ٦٠ مترا .
شمالا : مزرعتي بطول الضلع ٦٠ مترا .
شرقا : شارع عام بعرض ٢٥م وطول الضلع ٦٠ مترا .
غربا : ملك مهدى مهدى بطول الضلع ٦٠ مترا .
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .. ١٩١٩١

● تعلن المحكمة الشرعية بالحوية انه انهى اليها متعب بن سعيد بن محمد آل كردم ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة المسماة مزرعة الواقعة في الجوة حتى آل كردم وحدودها واطوالها كما يلي :
جنوبا : ملك محمد سعيد كردم بطول الضلع ١٢٠ مترا .
شمالا . ملك سلمان سعيد كردم بطول الضلع ١٠٠ مترا .
شرقا : ارض فضاء سائل مشتركة لاولاد مشبب بن جابر واولاد سعيد محمد آل كردم بطول الضلع ٧٧ .
غربا : شارعا ترابيا عرضه ٨ متر بطول الضلع ٦٠ مترا .
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .. ١٩١٩٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن / علي عيد محمد الزيداني الشهري مفيدا ان بطاقته الشخصية فقدت منه برم ١٠٥٠٤٧٩٢٤ وتاريخ ١٤٠٩/٤/٢٤هـ صادرة من النماص قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .. ١٩١٩٥

اعلانات حكومية ●

اعلان منافسة صيانة مصاعد
● ١ - رقم المنافسة ١٤١١/٨هـ
٢ - اسم المنافسة صيانة مصاعد مختلفة
٣ - جهة الاعلان . وزارة الداخلية التموين العام
٤ - مكان تقديم العطاءات ادارة التموين العام / المناقصات شارع البديعة بالرياض
٥ - آخر موعد لتقديم العطاءات : يوم السبت الموافق ١٤١١/٣/٣هـ
٦ - فتح المظاريف : يوم الاحد الموافق ١٤١١/٣/٤هـ
٧ - قيمة المنافسة . مجانا .

بيان بالمناقصات المطلوب الاعلان عنها لعام ١٤١٢/١١هـ
الجهة المعلنة بلدية الطائف
رقم المناقصة ١٤١٢/١١/١
اسمها ووصفها صيانة شبكة الانارة
قيمة المواصفات ٥٠٠٠
آخر موعد لتقديم العطاءات ١٤١١/٢/١٩هـ
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٢/٢٠هـ
الجهة المعلنة بلدية الطائف
رقم المناقصة ١٤١٢/١١/٢
اسمها ووصفها توريد اسفلت حار
قيمة المواصفات ٥٠٠
آخر موعد لتقديم العطاءات ١٤١١/٢/١٩هـ
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٢/٢٠هـ
الجهة المعلنة بلدية الطائف
رقم المناقصة ١٤١٢/١١/٣
اسمها ووصفها توريد شتلات زراعة
قيمة المواصفات ٤٠٠
آخر موعد لتقديم العطاءات ١٤١١/٢/٢١هـ
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٢/٢٢هـ
الجهة المعلنة . بلدية الطائف
رقم المناقصة ١٤١٢/١١/٤
اسمها ووصفها توريد وتمهيد وفرد اسفلت بالحويه
قيمة المواصفات ٣٠٠
آخر موعد لتقديم العطاءات ١٤١١/٢/٢١هـ
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٢/٢٢هـ
الجهة المعلنة بلدية الطائف
رقم المناقصة ١٤١٢/١١/٥
اسمها ووصفها توريد وتركيب اعمدة انارة شوارع مدينة الطائف
قيمة المواصفات ٣٠٠
آخر موعد لتقديم العطاءات ١٤١١/٢/٢٦هـ
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٢/٢٧هـ
الجهة المعلنة بلدية الطائف
رقم المناقصة ١٤١٢/١١/٦
اسمها ووصفها توريد وتركيب اعمدة انارة شوارع بالحوية
قيمة المواصفات ٣٠٠
آخر موعد لتقديم العطاءات ١٤١١/٢/٢٦هـ
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٢/٢٧هـ
الجهة المعلنة بلدية الطائف
رقم المناقصة ١٤١٢/١١/٧
اسمها ووصفها توريد وتركيب اعمدة حدائق مدينة الطائف
قيمة المواصفات ٢٠٠
آخر موعد لتقديم العطاءات ١٤١١/٢/٢٨هـ
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٢/٢٩هـ
الجهة المعلنة بلدية الطائف
رقم المناقصة ١٤١٢/١١/٨
اسمها ووصفها توريد وتركيب اعمدة حدائق بالحوية
قيمة المواصفات ٢٠٠
آخر موعد لتقديم العطاءات . ١٤١١/٢/٢٨هـ
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٢/٢٩هـ
الجهة المعلنة بلدية الطائف
رقم المناقصة ١٤١٢/١١/٩
اسمها ووصفها صيانة الارصفة بحي قروى
قيمة المواصفات ٢٠٠
آخر موعد لتقديم العطاءات ١٤١١/٣/٣هـ
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٣/٤هـ
الجهة المعلنة بلدية الطائف
رقم المناقصة ١٤١٢/١١/١٠
اسمها ووصفها انشاء ارصفة بمدينة الطائف
قيمة المواصفات ٢٠٠
آخر موعد لتقديم العطاءات ١٤١١/٣/٣هـ
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٣/٤هـ
الجهة المعلنة بلدية الطائف
رقم المناقصة ١٤١٢/١١/١١
اسمها ووصفها انشاء ارصفة حدائق مدينة الطائف
قيمة المواصفات ٢٠٠
آخر موعد لتقديم العطاءات ١٤١١/٣/٤هـ
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٣/٥هـ
الجهة المعلنة بلدية الطائف
رقم المناقصة ١٤١٢/١١/١٢
اسمها ووصفها انشاء شبكة رى للخط الدائرى مع حدائق الدائري
قيمة المواصفات ٢٠٠
آخر موعد لتقديم العطاءات ١٤١١/٣/٤هـ
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٣/٥هـ
الجهة المعلنة بلدية الطائف
رقم المناقصة ١٤١٢/١١/١٣
اسمها ووصفها انشاء شبكة رى لطريق الشفا
قيمة المواصفات ٢٠٠
آخر موعد لتقديم العطاءات ١٤١١/٣/١٠هـ
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٣/١١هـ
الجهة المعلنة بلدية الطائف
رقم المناقصة ١٤١٢/١١/١٤
اسمها ووصفها انشاء شبكة رى لشارع الملك خالد
قيمة المواصفات ٢٠٠
آخر موعد لتقديم العطاءات ١٤١١/٣/١٠هـ
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٣/١١هـ
الجهة المعلنة . بلدية الطائف
رقم المناقصة ١٤١٢/١١/١٥
اسمها ووصفها انشاء شبكة رى لشارع الامير متعب
قيمة المواصفات ٢٠٠
آخر موعد لتقديم العطاءات . ١٤١١/٣/١٢هـ
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٣/١٣هـ
الجهة المعلنة بلدية الطائف
رقم المناقصة ١٤١٢/١١/١٦
اسمها ووصفها انشاء شبكة رى بالحوية
قيمة المواصفات ٢٠٠
آخر موعد لتقديم العطاءات ١٤١١/٣/١٢هـ
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٣/١٣هـ
الجهة المعلنة بلدية الطائف
رقم المناقصة ١٤١٢/١١/١٧
اسمها ووصفها انشاء شبكة رى بالسيل الكبير
قيمة المواصفات ٢٠٠
آخر موعد لتقديم العطاءات ١٤١١/٣/١٧هـ
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٣/١٨هـ
الجهة المعلنة بلدية الطائف
رقم المناقصة ١٤١٢/١١/١٨
اسمها ووصفها . توريد مبيدات زراعية
قيمة المواصفات : ٢٠٠
آخر موعد لتقديم العطاءات ١٤١١/٣/١٧هـ
موعد فتح المظاريف : ١٤١١/٣/١٨هـ
الجهة المعلنة بلدية الطائف
رقم المناقصة ١٤١٢/١١/١٩
اسمها ووصفها . توريد مبيدات حشرية
قيمة المواصفات ٢٠٠
آخر موعد لتقديم العطاءات ١٤١١/٣/١٩هـ
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٣/٢٠هـ
الجهة المعلنة . بلدية الطائف
رقم المناقصة . ١٤١٢/١١/٢٠
اسمها ووصفها . انشاء شبكة ري لبلدية غرب الطائف الفرعية
قيمة المواصفات ٢٠٠
آخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤١١/٣/١٩هـ
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٣/٢٠هـ
الجهة المعلنة بلدية الطائف
رقم المناقصة ١٤١٢/١١/٢١
اسمها ووصفها : توريد اجهزة رش مبيدات زراعية
قيمة المواصفات . ٢٠٠
آخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤١١/٣/١٩هـ
موعد فتح المظاريف : ١٤١١/٣/٢٠هـ
الجهة المعلنة . بلدية الطائف
رقم المناقصة . ١٤١٢/١١/٢٢
اسمها ووصفها انشاء غرف بالحوية
قيمة المواصفات ٢٠٠
آخر موعد لتقديم العطاءات ١٤١١/٣/٢٤هـ
موعد فتح المظاريف . ١٤١١/٣/٢٥هـ .
فعلى الراغبين الدخول في المناقصات اعلاه تقديم عطاءاتهم مشفوعة بضمان ابتدائي ١٪ وصورة مصدقة من شهادة تسديد الزكاة والدخل والغرفة التجارية والسجل التجاري بالنسبة للمناقصة رقم ١٤١٢/١١/١ ومسماها صيانة شبكة الانارة فيلزم المتقدم ان يكون مصنف في نفس المجال

● اسم الجهة المعلنة المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية
اسم المناقصة . السفلتة المؤقتة والانارة لشوارع سراة عبيدة والقرى المرتبطة بها (مرحلة ثانية)
قيمة المواصفات ١٠٠٠ الف ريال
آخر موعد لتقديم العطاءات . ١٤١١/٣/١٢هـ حسب تقويم ام القرى
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٣/١٣هـ حسب تقويم ام القرى .
الشروط المطلوبة : ١ - صورة السجل التجاري
٢ - شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ - شهادة الغرفة التجارية
٤ - خطاب ضمان ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة خمسة اشهر
٥ - شهادة التصنيف .

اعلان عن عملية صيانة ونظافة وتشغيل بالمنافسة العامة
● تعلن وزارة الحج والاوقاف (الادارة العامة للصيانة والتشغيل بالرياض) عن طرح عملية صيانة وتشغيل ونظافة الاجهزة الصوتية بمسجد نمرة بعرفات بالمنافسة العامة بين الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة في مجال الصوتيات . ويمكن الحصول على مستندات المنافسة (كراسة الشروط والمواصفات) من ادارة المستودعات بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف بالرياض نظير مبلغ (١٥٠٠.٠٠ ريالا) فقط الف وخمسمائة ريال للنسخة الواحدة
وعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المنافسة اتباع الشروط الاتية
١ - تقديم تامين موقت بما يوازى ١٪ من اجمالي قيمة العطاء للثلاث سنوات (سارى المفعول لمدة اربعة اشهر من تاريخ فتح المظاريف) ويتجدد تلقائيا لحين البت في العروض
٢ - تقديم صورة من شهادة الزكاة والدخل وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجارى وشهادة تصنيف المقاولين بالدرجة المناسبة لقيمة العطاء وجميعها سارية المفعول
٣ - يشترط ان ينص السجل التجارى للشركة او المؤسسة على اعمال الصيانة والنظافة وان تكون لديها خبرة باعمال سابقة لاعمال مماثلة لحجم المشروع وان ترفق هذه الشهادات والمستندات الدالة على ذلك بالعطاءات
٤ - للوزارة الحق في تاجيل العملية اذا دعت الحاجة دون ابداء الاسباب
٥ - ترسل العطاءات وجميع الوثائق ومختومة بالشمع الاحمر . بختم صاحب العطاء . الى العنوان الاتى
الرياض - وزارة الحج والاوقاف - وكالة الوزارة لشئون الاوقاف - سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف - ١١١٨٣ . وتسلم الى سكرتير لجنة المناقصات
وتقبل العطاءات حتى نهاية دوام يوم الاحد ١٤١١/٢/٢٧ هـ الموافق ١٩٩٠/٩/١٦ م وتفتح العطاءات في الساعة الحادية عشر من صباح اليوم التالي .. وللاعلان جرى نشره ....

اعلان عن عملية صيانة ونظافة وتشغيل بالمنافسة العامة
● تعلن وزارة الحج والاوقاف (الادارة العامة للصيانة والتشغيل بالرياض) عن طرح عملية صيانة وتشغيل ونظافة مسجد الخيف بمنى وكافة محتوياته بالمنافسة العامة بين الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة . ويمكن الحصول على مستندات المنافسة (كراسة الشروط والمواصفات) من ادارة المستودعات بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف بالرياض نظير مبلغ (٢٠٠٠.٠٠ ريال) فقط الفا ريالا لاغير للنسخة الواحدة
وعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المنافسة اتباع الشروط الاتية
١ - تقديم تامين موقت بما يوازى ١٪ من اجمالي قيمة العطاء للثلاث سنوات (سارى المفعول لمدة اربعة اشهر من تاريخ فتح المظاريف) ويتجدد تلقائيا لحين البت في العروض
٢ - تقديم صورة من شهادة الزكاة والدخل . وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجارى وشهادة تصنيف المقاولين بالدرجة المناسبة لقيمة العطاء وجميعها سارية المفعول
٣ - يشترط ان ينص السجل التجارى للشركة او المؤسسة على اعمال الصيانة والنظافة وان تكون لديها خبرة باعمال سابقة لاعمال مماثلة لحجم المشروع وان ترفق هذه الشهادات والمستندات الدالة على ذلك بالعطاءات
٤ - للوزارة الحق في تاجيل العملية اذا دعت الحاجة دون ابداء الاسباب
٥ - ترسل العطاءات وجميع الوثائق ومختومة بالشمع الاحمر . بختم صاحب العطاء . الى العنوان الاتى
الرياض - وزارة الحج والاوقاف - وكالة الوزارة لشئون الاوقاف - سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف - ١١١٨٣ وتسلم الى سكرتير لجنة المناقصات
وتقبل العطاءات حتى نهاية دوام يوم الاحد ١٤١١/٢/٢٧ هـ الموافق ١٩٩٠/٩/١٦ م وتفتح العطاءات في الساعة الحادية عشر من صباح اليوم التالي وللاعلان جرى نشره ....

[illegible]

الاتى .
الرياض - وزارة الحج والاوقاف - وكالة الوزارة لشئون الاوقاف - سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف - ١١١٨٣ .. وتسلم الى سكرتير لجنة المناقصات
وتقبل العطاءات حتى نهاية دوام يوم الاحد ١٤١١/٢/٢٧ هـ الموافق ١٩٩٠/٩/١٦ م وتفتح العطاءات في الساعة الحادية عشر من صباح اليوم التالي . وللاعلان جرى نشره ....

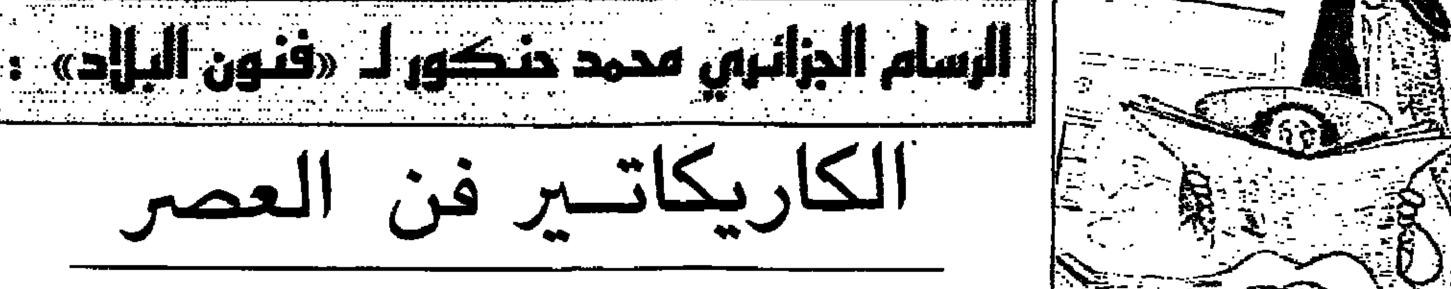
اعلان عن عملية صيانة ونظافة وتشغيل بالمنافسة العامة
● تعلن وزارة الحج والاوقاف (الادارة العامة للصيانة والتشغيل بالرياض) عن طرح عملية صيانة وتشغيل ونظافة اجهزة التكييف وملحقاتها بمسجد الخيف بمنى بالمنافسة بين الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة في مجال الصوتيات . ويمكن الحصول على مستندات المنافسة (كراسة الشروط والمواصفات) من ادارة المستودعات بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف بالرياض نظير مبلغ (١٠٠٠ ريالا) فقط الف ريال لاغير للنسخة الواحدة .
وعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المنافسة اتباع الشروط الاتية
١ - تقديم تامين موقت بما يوازى ١٪ من اجمالي قيمة العطاء للثلاث سنوات (سارى المفعول لمدة اربعة اشهر من تاريخ فتح المظاريف) ويتجدد تلقائيا لحين البت في العروض
٢ - تقديم صورة من شهادة الزكاة والدخل . وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجارى وشهادة تصنيف المقاولين بالدرجة المناسبة لقيمة العطاء وجميعها سارية المفعول
٣ - يشترط ان ينص السجل التجارى للشركة او المؤسسة على اعمال الصيانة والنظافة وان تكون لديها خبرة باعمال سابقة لاعمال مماثلة لحجم المشروع وان ترفق هذه الشهادات والمستندات الدالة على ذلك بالعطاءات
٤ - للوزارة الحق في تاجيل العملية اذا دعت الحاجة دون ابداء الاسباب
٥ - ترسل العطاءات وجميع الوثائق ومختومة بالشمع الاحمر . بختم صاحب العطاء . الى العنوان الاتى .
الرياض - وزارة الحج والاوقاف - وكالة الوزارة لشئون الاوقاف - سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف - ١١١٨٣ وتسلم الى سكرتير لجنة المناقصات
وتقبل العطاءات حتى نهاية دوام يوم الاحد ١٤١١/٢/٢٧ هـ الموافق ١٩٩٠/٩/١٦ م وتفتح العطاءات في الساعة الحادية عشر من صباح اليوم التالي .. وللاعلان جرى نشره ....

● تعلن وزارة البرق البريد والهاتف / وكالة الوزارة للتشغيل والصيانة بالرياض عن طرح المنافسة التالية :
رقم المنافسة ٤١١٠٤٣٠
اسم المنافسة . صيانة مشغلات الاشرطة والاقراص المغنطة
قيمة النسخة ١,٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤١١/٢/٢١ هـ .
١ - تطلب المواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات السعودية بحي المرسلات شرق السليمانية الدور الاول (غرفة ١٠٥)
٢ - مكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة فتح المظاريف بنفس المبنى .

● يعلن المجمع القروي بالبدع عن رغبته بتأجير موقع كشك بمساحة (٦م٢) عن طريق المزايدة بالظرف المختوم .
وتطلب الشروط والمواصفات من قسم الشئون الفنية بالمجمع وتقديم المزايدة بالظرف المختوم باسم رئيس المجمع القروي بالبدع ويكتب على الظرف اسم المزايدة وآخر موعد لاستلام المظاريف هو يوم ١٤١١/٣/١٤هـ .







الرسام الجزائري محمد حنكور لـ «فنون البلاد» :

الكاريكاتير فن العصر الاكثر تأثيرا ورواجا

الجزائر ـ سلامة عبد الرحمن :

قال الرسام الجزائري محمد حنكور لـ(فنون البلاد) بأن الكاريكاتير في رأيي الشخصي هو فن العصر الاكثر رواجا وتأثيرا ايضا فهو يجمع بين الراي والموقف ويعكس احساسات وتوجعات الانسان العادي في حياته اليومية بصورة تكاد تكون مباشرة ويفتح عينيه على حقائقه المعاشة بكثير من الذكاء والضحك الهادف الى جانب انه يختصر الكلام ويشكل لغة العقل والعاطفة الانسانية كما هو الحال بالنسبة للرسم التشكيلي الا ان الكاريكاتير اكثر مباشرة ووضوحا ورصدا للحقائق ايضا وقد وجدت فيه الصحافة المعاصرة وسيلة لتقول ما تريد للقارىء .

● كيف تتحدد مهمتك كرسام كاريكاتيري اذن ؟

■ مهمتي الاساسية كفنان كاريكاتير تتلخص في تجسيد المناورات لاظهار صورتها الحقيقية ضمن اطار شامل ومتنوع .

● والغاية من وراء ذلك ؟

■ توظيف فن الكاريكاتير في التوعية وتربية الجمهور على فهم الرسالة التي ينقلها الرسم الكاريكاتيري باستمرار كفن يعكس دواخل النفس البشرية ويبرزها عملا يدغدغ العواطف والاحاسيس .

● اذن ما هي اهمية الكاريكاتير الفنية ؟

■ الكاريكاتير رسالة فنية انه فن العصر وعندما نقول رسالة فنية فانما نقصد انه موقف ورأي ، والرأي مفتوح على كل الاحتمالات .

● وكيـــف ؟

■ يرجع هذا الى قدرة القارىء للوحة الكاريكاتيرية على الاستيعاب والفهم والتفسير فلكل انسان فهمه ورؤيته ومنظاره الخاص في ادراك المغزى وهذا ما يجعل التفسيرات والتأويلات تدور دائما حول هذا الفن المفتوح .

● ايعني هذا انه فن النخبة قد يكون الشعر او الرسم التشكيلي كذلك لكن الكاريكاتير فن شعبي لصيق بالذاكرة الشعبية وانتشار الصحف وتداولها بيسر في ايدي الجميع جعله الفن الاقرب والاكثر رواجا لدى القارىء .

● الرسام محمد حنكور

● لكنه يبقى بهذا المعنى فن المثقفين ؟

■ المسألة لا تؤخذ بهذا الشكل ونحن في عصر لا مكانة فيه للأميين والجهلة والثقافة مطلب اساسي في الحياة ومن هنا فظاهرة الامية ليست قاعدة بل استثناء وليست مقياسا مقبولا للحكم على انتشار الكاريكاتير وشعبيته ام لا .

● باختصار كيف تحدد معنى كلمة «كاريكاتير» ؟

■ الكاريكاتير (الفن الساخر) اختصار لحالة عامة معينة يجردها من تفاصيلها في اطار ساخر بحيث تأتي الرسمة (اللوحة) تعبيرا عن رأي عام .

● هل يمكن للكاريكاتير ان يعيش بعيدا عن الصحافة ؟

■ العلاقة بين الصحافة والكاريكاتير اساسية وعضوية وأبعاد الكاريكاتير عن الصحافة حرمانه من الرواج قد يكون للكتاب دور في رواجه ولكنه دور محدود والصحافة هي مصدر حياة الكاريكاتير وازدهاره وبقائه كما انه مصدر استقطاب للقراء واثارة لتهيئتهم واكبر دعاية للصحيفة التي ينشر فيها .

● ختاما لا تخالفك الراي فيما قلت ولكن كيف نضمن للكاريكاتير المعبر بصدق عن الرواج ؟

■ بالحريـــة .

● هل تعتقد ان ذلك ممكنا ؟

■ نسبيا .. نعم .. لكن هذا يتوقف على اسلوب الرسام وذكائه في التعامل مع الواقع .

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

سهاري مع فنان

بقلم الموسيقار / طارق عبدالحكيم

رئيس المجمع العربي للموسيقى

المجس ومسئولية الجسيس !

■■ المجس رسالة في حياة الفنان مسئولا عن حفظه وتوصيله بأمانة وصدق الى الجيل الذي يلينا لكي يعرفوا تراث الاباء والاجداد ويطلعوا عليه بعد وفاة اساتذته واعلامه البارزين .

■■ والمجس لون من الوان لغة الشعوب المتحضرة ورمز دليل على تحضرها وتقدمها من قديم الزمان وهو هبة من الله ونعمة على عباده من البشر لانه يسمو بأخلاق الفنانين ويبعدهم عن اي عادات سيئة والفن يجعل روح الفنان على درجة عالية من الشفافية فيها سمو الاخلاق والتسامح وتهذيب الروح البشرية .

■■ هذا هو احد الفنانين الشباب الذين شقوا طريقهم الفني بنجاح وبلون مميز ومحبب الى نفوس ابائنا واجدادنا وابنائنا ، (المجس) الذي ابدع ويبدع فيه الفنان المحبوب (محمد امان) في كل محفل ومشاركة فنية انه التواصل للعطاء والتراث .

●● يقول هذا الفنان : المجس يعني لي الشيء الكثير فهو المجال الذي تخصصت وبرزت فيه وعرفت به وهو ايضا عالمي الذي اهرب اليه كلما احسست بالضيق اسمع منه الشيء الكثير سواء بصوتي او بصوت غيري . وهو مدرسة الانغام الضرورية لكل فنان يتعلم من هذا المجس ما يشاء فأي فنان ليست لديه خلفية عن المجسات ومقاماتها فهو فنان لا يعد متكاملا وتنقصه الخبرة الفنية .

■■ يعود الفضل الى اداء المجس وتأثره الى السيد عبدالرحمن مؤذن فقد تأثرت به تأثرا شديدا وبأسلوبه في اداء المجس منذ البداية حيث كان من رواد المجس في تلك لفترة وعلما من اعلامها البارزين حيث كنت اتتبع اخباره وأحاول قدر المستطاع ان اتواجد في سهراته وحفلاته لكي اسمعه وأتعلم منه لشدة عشقي لهذا اللون من الوان الفنون في بلادنا الغالية ولكن هذا لم يمنعني من الاستفادة من اساليب الفنانين الاخرين امثال حسن جاوه والمرحوم سعيد ابو خشبه وحسن لبنى ومحمود مؤمنه ومحمد باجوده وكل واحد منهم له لونه وأسلوبه المميز واتجاهي الى مجال الغناء ليس حديثا بل غنيت من الدانات التي اخذتها من ملحنين ونزلت الاسواق ارضاء للجماهير ..

ارامكو تعلن نتيجة مسابقتها السنوية لرسوم الاطفال

اعلنت ارامكو السعودية مؤخرا نتيجة مسابقتها السنوية لرسوم الاطفال

واشارت نشرة الشركة الاسبوعية قافلة الزيت الى ان لجنة من المختصين في مجال فنون الاطفال قامت باختيار افضل ١٥٠ لوحة من رسوم الاطفال الذين شاركوا في هذه المسابقة والبالغ عددهم اكثر ٣٢٠٠ طفل .

واوردت النشرة حديث مدير ادارة العلاقات العامة بارامكو السعودية الاستاذ ابراهيم العنايشة الذي امتدح الاقبال الكبير الذي شهدته المسابقة هذا العام والمستوى الذي بلغته .. مشيرا الى ما حققته المسابقة خلال السنوات السابقة .. كما اكد على مبادرة الادارة التنفيذية في ارامكو السعودية الرامية الى تقدير مشاركات الاطفال وتشجيع المواهب الصغيرة والتعريف برسومهم من خلال هذه المسابقة .

من ناحية اخرى اوضحت النشرة ان الادارة التنفيذية في ارامكو السعودية قد وجهت ادارة العلاقات العامة الى القيام بطباعة عدد من اللوحات المشاركة في المسابقة على هيئة بطاقات تهنئة يتم استعمالها من قبل اعضاء الادارة التنفيذية .

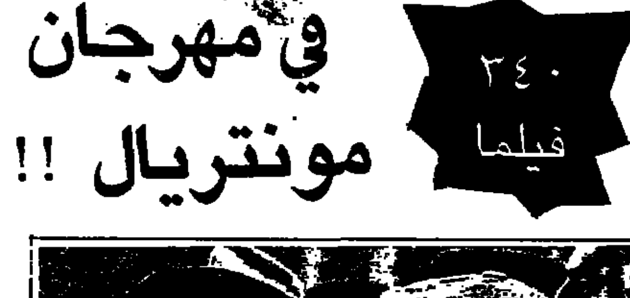
وقالت ان هذه الخطوة تأتي تشجيعا معنويا ودعما للاطفال المشاركين الذين ستصل لوحاتهم الى كبار المسئولين في مختلف القطاعات عن طريق هذه البطاقات .



تأمر وتنهي يا فهد

كلمات ـ عبدالمحسن البدوي

تأمر وتنهي يا فهد
حنا جنود للابد
نحمي الديار
ليل ونهار
★ ★ ★
نسهر على كل الحدود
نفديك يا أرض الحرم
حكامنا آل السعود
اهل الضيافة والكرم
ما يقبلوا ضيم العدا
ارواحهم باليد فدا
★ ★ ★
يحموا تراب ارض الوطن
من كل غادر معتدي
وحنا على طول الزمن
غير حكمهم ما نرتدي



في مهرجان مونتريال !! ٣٤٠ فيلما





● مونتريال :

يقدم مهرجان افلام العالم الذي سيقام في مونتريال بين ٢٣ اب / اغسطس والثالث من ايلول / سبتمبر المقبل مجموعة كبيرة جدا من الافلام يبلغ عددها ٣٤٠ فيلما من بينها ٢٠٠ فيلم طويل اتية من ٥٢ بلدا وموزعة على تسع فقرات مختلفة .

واعلن رئيس المهرجان سيرج لوزيك برنامج المهرجان في الاسبوع الماضي مشيرا في شكل خاص الى ان المسابقة ستضم عددا كبيرا من الافلام التي لم تعرض سابقا والى انها مفتوحة امام الصناعات السينمائية غير المعروفة .

ومن بين افلام المسابقة هناك (الشعر الذهبي) لبول كوكس (استراليا) و(ليالي صيف في المدينة) لميشال دوفيل (فرنسا) و(او كارميلا) لكارلوس ساورا (اسبانيا) و(جنازة) لزدويك سيروفي (تشيكوسلوفاكيا) .

وتشارك ايضا افلام (مأدبة الكلاب) لليوند ميناكر (الاتحاد السوفييتي) و(كل لوحات فيرمير في نيويورك) لجون جوست (بريطانيا) و(ذا بيغ مان) الرجل الكبير لديفيد ليلاند (بريطانيا) و(رحلة البحيرة الصفراء) لتانغ وينجي (الصين) و(اليوم الثامن) لتينهارد مونستر (المانيا الغربية) .

وتبرز سينما مقاطعة كيبك في المهرجان هذه السنة مع ثلاثة افلام في المسابقة هي (قصة مبتكرة) لاندريه فورسييه و(رشقات) لاندري مولانسون (وامراء) لجيل ووكر .

وسيعرض نحو ٤٥ فيلما خارج المسابقة من بينها في شكل خاص (صوت القمر) لفيديريكو فيلليني و(الشمس حتى في الليل) للأخوين تافياني (ايطاليا) و(دادي نوستالجي) لبرتران تافرنييه (فرنسا) و(أم) لغليب بانفيلوف (الاتحاد السوفييتي) و(كورتشاك) لاندريه ماجدا (بولندا) و(هوت سبوت) لدنيس هوبر (الولايات المتحدة) .

ومن بين الافلام المنتظرة هناك ايضا (الجردة) لكريستوف زانوسي (بولندا) .

وعلى غرار كل المهرجانات واللقاءات السينمائية التي جرت هذا العام يخصص مهرجان مونتريال جانبا لافلام اوروبا الشرقية في فقرة خاصة تحمل عنوان (تحية الى الحرية) .

باريس : نجمة تضاهي ممثلات العالم !





● باريس : تؤكد فرانسواز جاكييه العاملة في بلدية باريس ان العاصمة الفرنسية هي نجمة كبيرة صورتها السينمائية اكثر مما صورت افا غاردنر ومارلين مونرو مجتمعتين . وجاكييه مسئولة منذ ثماني سنوات عن اصدار التراخيص الخاصة للتصوير في باريس .

ويجري حاليا تصوير ١٧ فيلما طويلا في باريس التي يهجرها معظم السكان في اغسطس من كل عام . وليس مستغربا ان يلتقي المتنزهون في الشوارع المقفرة بأمريكيين لا يشاهدونهم عادة سوى على الشاشة الكبيرة او الصغيرة او حتى بالنجم الفرنسي ايف مونتان الذي يصور بعض المشاهد من فيلمه الاخير نيتشايف عاد للمخرج جاك دوري .

ويقول جاكييه ان هناك ٢٠ فيلما تصور يوميا في باريس من افلام قصيرة او طويلة او وثائقية او حتى افلام اعلانات . ورغم التسهيلات الكثيرة يبقى الحصول على رخصة التصوير امرا شاقا بعض الشيء .

وتمنح بلدية باريس تراخيص مجانية للتصوير في الاماكن التي تملكها . لكن حين يحتاج الامر الى تعديل في مظهر المكان (مثلا اعطاؤه طابع الستينيات) فان منتجي الفيلم هم الذين يدفعون اجور عمال البلدية الذين يطلب منهم اجراء هذه التعديلات .

وهناك بعض الاماكن المحظورة او التي يكلف الحصول على ترخيص للتصوير فيها مبلغا باهظا جدا .. وهذا يصح بالنسبة الى هرم اللوفر بسبب الاعمال الجارية حاليا لترميم واجهات المتحف . وفي الايام العادية يتعين بعد الحصول على الترخيص المطلوب دفع عشرة في المئة من موازنة الانتاج بمثابة حقوق للمهندس الصيني / الامريكي بي الذي صمم الهرم . كذلك يطلب من المنتجين دفع حقوق للسماح لهم بتصوير برج ايفل المضاء او قوس منطقة (لاديفانس) الذي شيد اخيرا .

واذا احتاج الامر الى مطر فان على المسئولين عن الفيلم ان يحددوا ما اذا كانوا يريدون رصيفا مبللا او مطرا حقيقيا . وبالنسبة للحالة الاولى يمكنهم استخدام مياه غير صالحة للشرب . لكن في الحالة الثانية يشترط ان تكون المياه صالحة للشرب .

ويتطلب التحليق فوق باريس لتصويرها تراخيص عديدة في حين انه من غير المسموح على الاطلاق التصوير في ازقتها تحت الارض بسبب مخاطر حصول انهيارات وغياب الاضاءة والعلامات ...

وتقول فرانسواز جاكييه ان باريس هي نجمة كبيرة يتعين مراعاتها في شكل كبير . لكن بلدية باريس لا ترغب ان تحذو حذو لندن ونيويورك اللتين حظرتا التصوير نهائيا في وسطهما . وترى المسئولة في البلدية ان كل هذه الصور اساسية للحفاظ على ذاكرة باريس .

مجوهرات الممثلات العالميات للبيع ..!



● شارلي شابلن

اضافة الى زوجين من الاقراط من الزمرد والالماس من الاربعينيات بقيمة ١٥ الف دولار الى عشرين الفا .

نيويورك ـ ا . ف . ب :

يقام لدى سوسبيز في نيويورك في الرابع والعشرين والخامس والعشرين من اكتوبر المقبل مزاد علني تعرض فيه مجوهرات لممثلات سينمائيات بينهن بوليت غودار وجان والاس ولان وورنر .

وبين المجوهرات الثماني والعشرين لان وورنر ارملة جاك وورنر تقدر قيمته بين ٧٥٠ الف دولار ومليون دولار . وهذه المرأة التي ساهمت كثيرا في اطلاق بيار بالمان في الولايات المتحدة تركت خاتما من الاربعينيات تتوسطه الماسة بـ ٢٥ قيراطا وتقدر قيمته بين ٣٠٠ و ٣٥٠ الف دولار .

وبين مجوهرات بوليت غودار الممثلة التي توفيت في ابريل الماضي وكانت زوجة تشارلي شابلن والكاتب اريش ماريا ريمارك خاتم من الياقوت والالماس بقيمة تتراوح بين عشرين الف دولار وثلاثين الفا .

وكانت هذه المجوهرات متناغمة مع اسوارة للمعصم سبق بيعها بأكثر من تسعين الف دولار لدى سوسبيز قبل وفاة الممثلة بقليل . وكان تشارلي شابلن اهدى بوليت غودار هذه الاسوارة عندما افلت منها دور سكارليت اوهارا في فيلم (ذهب مع الريح) الى فيفيان ليغ .

وبين مجوهرات جان والاس الممثلة المشهورة خلال الاربعينات والستينات التي تزوجت للمرة الثانية من كورنيل وايلد ومثلت معه عشرة افلام خاتم من الالماس بـ ٥ قيراط بقيمة ستين الى سبعين الف دولار وخاتم اخر مرصع بالالماس والياقوت الازرق بـ ٢٠ قيراطا بقيمة خمسين الى ستين الف دولار واسوارة من الياقوت الازرق والالماس بين ٢٥ الفا و ٣٥ الف دولار .

البشر في القفص !

● الزميل عبدالله البشر خلع رداء العزوبية ودخل القفص الذهبي مؤخرا بمحض ارادته مؤكدا ان الحياة الزوجية سوف تمنحه المزيد من الاستقرار والهدوء النفسي .. امنياتنا للزميل العزيز بحياة زوجية سعيدة ان شاء الله والف مبروك .

هكذا صدر الأصل

البلاد الرياضية

العدد ٩٥٥٦ السبت ٢٧ محـرم ١٤١١هـ الموافق ١٨ اغسطس ١٩٩٠م

١٦ مباراة في افتتاح تصفيات كأس الأمم الأفريقية الـ ١٨


● منتخب المغرب


● منتخب الجزائر

● تفتتح تصفيات كأس الأمم الأفريقية الثامنة عشرة في نهاية هذا الأسبوع فتقام ١٦ مباراة حسب صيغة جديدة فرضها رفع عدد المنتخبات المشاركة في النهائيات التي ستنظمها السنغال عام ١٩٩٢ من ثمانية إلى اثنى عشر منتخباً .

وكان رئيس الاتحاد الأفريقي لكرة القدم عيسى حياتو دافع عن الصيغة الجديدة خلال نهائيات الكأس السابعة عشرة في مارس الماضي في الجزائر وقد نكره عدد من النقاد بأن رفع عدد المنتخبات المشاركة في النهائيات قد [illegible] هبوطاً في المستوى الفني للبطولة التي تقام مرة كل سنتين وزيادة في النفقات المالية غير أن حياتو رد على ذلك بقوله ان الأعباء المالية لن تشكل حملاً ثقيلاً وان زيادة عدد المنتخبات ستعمل على تطوير مستوى اللعبة في دول كثيرة لم تكن تحلم يوماً في الوصول إلى النهائيات او بمجرد المنافسة الجدية للوصول إليها .

ولاشك في ان النتائج الايجابية التي سجلها منتخب الكاميرون بالدرجة الأولى ومنتخب مصر بالدرجة الثانية في مونديال إيطاليا في يونيو/يوليو الماضيين دعمت نظرية حياتو الهادفة إلى تطوير مستوى اللعبة في القارة وخصوصاً على صعيد تسويق البطولة الأفريقية اي دفع المؤسسات التجارية العالمية إلى تمويلها على اساس ان النجاح الفني يجر تلقائياً نجاحاً مالياً .

وفي البطولة السابعة عشرة ايضاً اكد حياتو ان المضي في التجارب لايجاد الصيغة المثلى لرفع مستوى الكرة الافريقية من خلال مسابقة كاس الأمم امر ضروري وانه لا مانع من العودة إلى نظام الثمانية منتخبات في حال فشل البطولة الثامنة عشرة .

وبموجب الصيغة السابقة للتصفيات التي بدأ العمل بها عام ١٩٧٠ فإن نظام خروج المغلوب « الحذف » هو الذي كان معتمداً وبعد ثلاثة ادوار كانت ستة منتخبات تتاهل إلى النهائيات لينضم إليها منتخبا الدول المضيفة والدولة حاملة اللقب .

أما الصيغة الحالية فتعتمد تشكيل ست مجموعات تضم كل منها أربعة منتخبات على أن يصعد بطل كل مجموعة إلى النهائيات ٦ منتخبات وتشكيل مجموعتين تضم كل منهما خمسة منتخبات على أن يصعد الأول والثاني إلى النهائيات وتشكيل مجموعتين تضم كل منهما خمسة منتخبات على أن يصعد الأول والثاني إلى النهائيات (٤ منتخبات) وينضم إلى المنتخبات العشرة منتخبا الدولة المنظمة « السنغال » والدولة حاملة اللقب « الجزائر » ويقام نظام المباريات في كل مجموعة حسب طريقة الدوري من مرحلتين (ذهاباً وإياباً) .

وتمت تجربة الصيغة الجديدة في تصفيات مونديال إيطاليا فكانت إيجابية على صعيد الاقبال الجماهيري وعلى الصعيدين الفني والاعلامي .

الترشيحات

ومـا أسفرت عنه قرعة تصفيات البطولة الثامنة عشرة والتي سحبت في الجزائر يمكن ان يعطي فكرة مسبقة عن المنتخبات التي تملك فرصة ممتازة للوصول إلى نهائيات السنغال . وتكمن صعوبة الترجيح في المجموعة الثانية وتتكون المجموعات كالتالي :

● المجموعة الأولى : (٤ منتخبات) لن تكون مهمة الكاميرون صعبة امام مالي وغينيا وسيراليون .

● المجموعة الثانية : (٤ منتخبات) لن تكون مهمة مصر سهلة امام تونس بالذات وتضم المجموعة أيضاً أثيوبيا والتشاد .

● المجموعة الثالثة : (٥ منتخبات) يتمتع المغرب بفرصة ممتازة مع ساحل العاج لأنهما أرفع مستوى من موريتانيا والنيجر اما ليبيريا فينتظر غيابها بسبب الحرب الأهلية .

● المجموعة الرابعة : (٥ منتخبات) يرجح وصول نيجيريا ثانية بطولة ١٩٩٠ وغانا على حساب بنين وبوركينا فاسو وتوجو .

● المجموعة الخامسة : (٤ منتخبات) قد تواجه زامبيا ثالثة بطولة ١٩٩٠ منافسة من انجولا وحدها وتضم المجموعة ايضاً سوازيلاند ومدغشقر .

● المجموعة السادسة : (٤ منتخبات) ينتظر أن يقود لاعبو المريخ والهلال السوداني إلى الفوز على كينيا وموزامبيق وموريشيوس .

● المجموعة السابعة : (٣ منتخبات) انسحبت سيشيل وانحصرت المنافسة بين الكونغو ومالاوي وزيمبابوي .

● المجموعة الثامنة : (٤ منتخبات) تواجه زائير منافسة من أوغندا والجابون وتضم المجموعة أيضاً تنزانيا .


● منتخب الكاميرون


● منتخب مصر

مباريات الافتتاح

الكاميرون مع مالي (مجموعة ١)
غينيا مع سيراليون (مجموعة ١)
مصر مع أثيوبيا (مجموعة ٢)
تونس مع التشاد (مجموعة ٢) :
ساحل العاج مع موريتانيا (مجموعة ٣)
المغرب مع النيجر (مجموعة ٣)
نيجيريا مع توجو (مجموعة ٤)
بوركينا فاسو مع بنين (مجموعة ٤)
زامبيا مع مالاوي (المجموعة ٥)
انجولا مع مدغشقر (مجموعة ٥)
كينيا مع موريشيوس (مجموعة ٦)
السودان مع موزمبيق (مجموعة ٦)
مالاوي مع الكونغو (مجموعة ٧)
الجابون مع اوغندا (مجموعة ٨)
زائير مع تانزانيا (مجموعة ٨)

منتخب المملكة الأول الى الدنمارك

عبدالرزاق معاذ : معسكرنا استعدادا للدورة الاسيوية

اللاعبون في أتم الاستعداد للمعسكر وللدورة

جدة / فواز الشريف

يغادر اليوم السبت منتخب المملكة الاول لكرة اليد متوجها الى الدنمارك لاقامة معسكره الاعدادي هناك هذا وتضم بعثة المنتخب الذي يعسكر استعدادا للدورة الاسيوية الحادية عشر والتي ستقام في الصين ثمانية عشر لاعبا وهم كالتالي :

- من النادي الاهلي عبدالرحمن عايد السريحي ويوسف محمد الحربي وعمر سليمان مرسال وسمير عبدالله حسين ومحمد سليمان مرسال ومن نادي الخليج احمد حبيب ابراهيم وحسن احمد راشد ومن نادي النجمة صالح حمد الرميحي وناصر يهق اليهق ومن نادي العربي فهد على الوهيبي ومن نادي القادسية فهد عايض البيثي ومحمد عبدالله عسيري ومن نادي الاتفاق خالد راشد الدوسري وسامي عبدالرحمن الثنيان ومن نادي الوحدة خالد محمد عويض وعبدالله بخيت عودة ومن نادي النور عبدالعظيم محمد العليوات ومن نادي العروبة سلطان عباس الضويحى .

ويرأس البعثة الاستاذ عبدالرزاق معاذ والذي تحدث لجريدة البلاد قائلا :

ان معسكرنا في الدنمارك سيكون لمدة اربعة وعشرون يوما نشارك خلال هذه الايام في بعض البطولات المصغرة هناك وسوف نلعب عدد من المباريات الودية استعدادا للدورة الاسيوية وبعد انتهى المعسكر سوف نعود الى المملكة ليأخذ اللاعبون اجازة اجبارية استعدادا للذهاب بعد ذلك الى الصين واخيرا اتمنى من الله ان يكلل هذه الجهود المبذولة بالتوفيق .

● المعاذ

يوسف العلوي :

● سجلت في الوحدة لأن الظروف أجبرتني

كتب - فواز الشريف


● يوسف العلوي

يوسف العلوي قد لا يعرفه أحد البته من الجماهير لكن للتعريف السريع هو شقيق اللاعب الوحداوي المعروف ناصر العلوي سجل مؤخرًا في فريق الوحدة الأول لكرة القدم رغم أنه معروف بأهلاويته وتعصبه لهذا النادي ، والبلاد الرياضية يسعدها أن تتعرف عن أسباب اتجاه العلوي الصغير إلى الوحدة وترك فريقه المحبب الأهلي ؟ فأجاب قائلاً : انا لا زلت أهلاويًا لكنني بالطبع سوف يولد الانتماء لدينا بالاخلاص لهذا النادي الوحداوي الذي سجلت في كشوفاته من أجل ظروف خاصة احتفظ بها لنفسي ، لكن للمعلوم فأنا ذهبت للأهلي ولكن لاصابتي لم أجد قبولا ، وبعد أن طرقت ابوابا كثيرة لهذا النادي خضعت لظروفي الخاصة وسجلت بالوحدة .

الجدير بالذكر أن يوسف العلوي الشقيق الأوحد لناصر علوي وهو لاعب مهاجم فصله المدرب البرازيلي السابق لفريق الوحدة جاير زنهو على الكثير من لاعبي الوحدة بما فيهم الرمح الوحداوي المشتعل ناصر علوي ، كذلك بحث عنه الاتحاد من قبل عندما كان مدير ادارة الكرة الاستاذ عبدالله جابر وسيكون هذا اللاعب مكسبًا كبيرًا للوحدة .

بودربالة والزاكي مع المغرب أمام النيجر

● الزاكي

● بودربالة

● قرر الاتحاد المغربي لكرة القدم تدعيم صفوف منتخبه الذي سيلعب ضد منتخب النيجر غدا الأحد في الدار البيضاء في افتتاح تصفيات كأس الأمم الأفريقية الثامنة عشرة (المجموعة الثالثة) باللاعبين المحترفين عزيز بودربالة (ليون الفرنسي) وبادو الزاكي (ريال مايوركا الاسباني) .

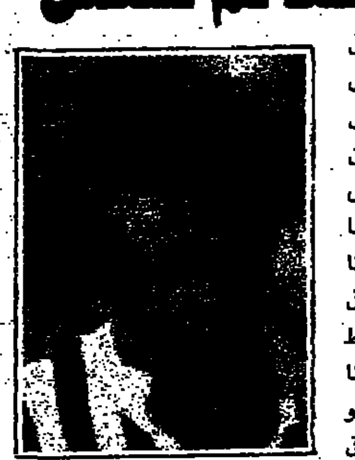
ويبدو أن الجهاز الفني للمنتخب بقيادة عبدالله بليندا نجح في اقناع أعضاء الاتحاد المغربي بضرورة اشتراك بودربالة والزاكي في المباراة ليمدا زملاءهما المحليين بخبرتهما الدولية الواسعة .

وقد انضم بادو الزاكي فعلاً إلى معسكر المنتخب في الرباط اما بودربالة فسيخوض اليوم السبت مع فريقه ليون مباراة في الدوري الفرنسي أمام فريق بوردو وهذا يعني أن اشتراك بودربالة أمام النيجر ليس مؤكداً .

● بلاتيني :

سنحت لنا عشر فرص امام بولندا لكنها لم تستغل

قال مدرب فرنسا ميشال بلاتيني بعد المباراة كان المستوى جيدا سنحت لنا نحو عشر فرص ولم اكن اتوقع اكثر من اللاعبين وهم الذين بدأوا بطولة الدورى منذ اقل من شهر واحد لاشك اننا نملك ثقلا فى الهجوم لكننا واجهنا عددا من المشكلات الدفاعية فى الشوط الاول تسبب بها خط الوسط بالذات ومن حسن حظنا ان مارتينى انقذنا من ثلاثة او اربعة اهداف كذلك نجح بيريز فى مهمته .


● بلاتيني

وقال مدرب بولندا اندريه شتريلاو انا راض عن النتيجة وفريقى كان متفوقا فى الشوط الاول تحديدا وسنحت له اكثر من فرصة والخلاصة اننا سنخوض مباراتنا امام انجلترا بثقة كبيرة .

ومنذ يناير ١٩٣٩ لعبت فرنسا ضد بولندا ١٠ مباريات دولية ففازت فرنسا فى خمس مباريات وبولندا فى ثلاث وتعادلتا فى مباراتين لفرنسا ١٩ هدفا ولبولندا ١٤ هدفا .

مدلل يؤكد ان الدورة ستقام في موعدها

اكد رئيس الاتحاد الرياضي العام في سوريا سميح مدلل ان دورة الالعاب الرياضية العربية السابعة ستقام في موعدها المحدد وان سوريا عازمة على تحقيق استضافة متميزة لهذا الحدث الرياضي العربي الذي تجمع عليه الامة العربية .

كذلك اكد مدلل في اجتماع لاعضاء اللجنة المنظمة للدورة ان الالعاب ستقام في الفترة من ١٦ الى ٣٠ تشرين الثاني /نوفمبر المقبل فى كل من دمشق وحلب واللاذقية مشيرا الى ان المنتخبات السورية ستدخل اعتبارا من ٢٠ اب' اغسطس الحالي في معسكرات مغلقة استعدادا للمشاركة في الدورة الاسيوية الحادية عشرة التى ستقام اعتبارا من ٢٢ ايلول /سبتمبر المقبل في بكين وللدورة العربية السابعة .

تأجيل نهائي كأس القدم لغرب افريقيا

قرر جوناثان اوجوفري رئيس اتحاد كرة القدم لغرب افريقيا تاجيل الاجراءات القادمة بشأن المباراة النهائية لمسابقة كأس الاتحاد الى ان يتم التوصل الى تسوية الخلاف بين نادي راتجرز بير النيجيري ونادي دجوليبا المالي .

وقد ابلغ اجوفري الصحفيين يوم الثلاثاء الماضي في لاجوس انه كان قد دعا الى عقد اجتماع للجنة التنفيذية لاتحاد كرة القدم في غرب افريقيا في لاجوس يوم ٢٤ اغسطس الحالي لتفادي ما اسماه تفجير الأزمة .

وعندما سئل عن اسباب عدم عقد هذا الاجتماع بمقر الاتحاد في ابيدجان اجاب بقوله انني اعتقد ان اعضاء اللجنة التنفيذية سوف يأخذون هذا الاجتماع مأخذ الجد لو عقد في لاجوس .

واضاف انه دعا الاجتماع الى مواجهة احتمال لن يرفض حاملو الكأس وهو فريق الرانجرز بير اعادة الكأس لتقديمه الى الفائزين به مؤخرا .

وكان فريق دجوليبا قد حقق فوزا سهلا عندما فشل الرنجرز بيز في المباراة الأولى يوم ١٥ يوليو الماضي .

وكانت نيجيريا قد تقدمت باحتجاج ضد هذا الفوز للجنة الاتحاد التي امرت باعادة المباراة ولكن مالي تقدمت هي الأخرى باحتجاج . وقد ادى ذلك الى ان تهدد نيجيريا في الاسبوع الماضي بنقل الاتحاد الاقليمي .

فالكاو مدربا جديدا لمنتخب البرازيل


● منتخب البرازيل

● عين الاتحاد البرازيلي لكرة القدم لاعب الوسط الدولي السابق باولو روبرتو فالكاو مدرباً جديداً للمنتخب امس الأول الخميس خلفاً لسيباستياو لازاروني .

ويذكر أن لازاروني اعتبر مسؤولاً عن الخسارة امام الارجنتين صفر/١ في الدور الثاني لمونديال إيطاليا .

وفالكاو من مواليد ١٦ اكتوبر ١٩٥٣ في ابيلاردو لو (ولاية سانتا كاتارينا) شارك انترناسيونال بورتو اليغري الفوز ببطولة الدوري البرازيلي في الأعوام ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٩ ثم لعب مع روما الايطالي اعتباراً من ١٩٨٢ وشاركه الفوز ببطولة الدوري في الموسم ٨٣/٨٤ تحت قيادة المدرب السويدي نيلز ليدهولم كما شاركه الوصول إلى نهائي كاس أبطال أندية أوروبا قبل أن يخسر امام ليفربول الانجليزي .

وشارك فالكاو في مسابقة كاس العالم مرتين ٨٢ ، ٨٦ وبعد كاس العالم ٨٦ اعتزل اللعب وعمل صحافياً ومعلقاً تلفزيونياً .

غدا ينطلق دوري السامبا

● تبدأ غداً الاحد بطولة البرازيل لكرة القدم للموسم ١٩٩٠ باشتراك عشرين فريقاً وزعوا على مجموعتين .

والفرق العشرون التي ستخوض ٢٠٤ مباريات في البطولة التي تتضمن اربع مراحل هي ٨ فرق من سان باولو و ٤ من ريودي جانيرو وفريقان من كل من ريو غراندي دو سول وميناس جيرايس وباهيا وفريق واحد من كل من غواياس وبرنامبوكو .



● حمزة ادريس

● الأهلي نموذج الادارة الناجحة

● تحقق طموحي ولازلت في البداية

● أنا معجب بماجد ولست مقلدا له

● ماقرأته في الصحف مفاجأة .. فلن أفكر في الانتقال من أحد مطلقا

● لهذا السبب أنا أميل للاتحاد ● أحد بحاجة لاهتمام ادارته

● من المتعارف عليه ان الوصول الى القمة طريق صعب كما ان الحفاظ عليها أصعب .. ومن ارتضى لنفسه هذا الطريق يحتاج الى المزيد من الحذر وخاصة من تلك المشاكل التي قد تعترضه .

والبلاد الرياضية التقت بأحد شبابنا الواعد والذي اختصر المسافات ليصل بأقل فرصة الى المنتخب الاول والتي تمثلت بتألقه في المصيف وبالتحديد في مباريات التصفيات الاولية لكأس آسيا للشباب ...حاولنا تقليب أوراقه المبعثرة والتي كانت تضم كما هو متوقع من الجميع قرار انضمامه لأحد اندية الممتاز ومشاركته بدوري الاضواء ..ولكن جاءت اجابته حول هذا الموضوع مبهمة ولعل الأيام القادمة ستكشف الحقائق .


● منتخبنا للشباب

● حمزة ادريس يتحدث لزميل محمد اليامي

حوار / محمد اليامي


● خالد التيماوي

● سامي الجابر

ماجد عبدالله

سابقي في أحد !!

● في البداية سألناه عن العروض التي تلقاها حمزة ادريس من اندية الممتاز ؟

■■ أجاب بدون تردد : انا بالفعل تلقيت عددا من العروض ولكن لم تأخذ صفة الرسمية حيث انني تلقيتها من اشخاص ليسوا اعضاء في ادارات انديتهم وانا احب ان اوضح بأنني فوجئت عند قراءتي في الصحف بأنني تلقيت عروضا من اندية كبيرة وانني في طريق الانتقال الى النادي الفلاني والفلاني وللحقيقة اقول : ان جميع العروض التي جاءتني ليست رسمية من عضو شرف ومن مشجعين فقط ولا أذكر ان ادارة ناد معين قد اتصلت بي .

وماذا عن موقفك انت من هذه العروض ؟

■■ والله بالنسبة لي انا لم اتخذ اي قرار بهذا الشأن فأنا لم اعط نادي أحد حقه وعلي اولا برد الجميل للنادي الذي قدمني للمنتخب الوطني حلم كل لاعب لذلك فليس لدي نية الانتقال لأي ناد .

● مهما بلغت المغريات ؟

■■ مهما بلغت .. فأنا لا زلت في البداية وطموحي اكبر من هذا بكثير .

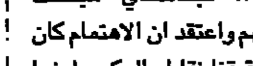
● ماذا تقصد ؟

■■ اقصد بأنني والحمد لله وصلت لمرحلة المشاركة مع المنتخب الوطني للناشئين (بطل كأس العالم) ولو انني استبعدت من المرحلة الأولى للاستعداد الا انني والحمد لله وفقت وتم اختياري لمنتخب الشباب ومن ثم المنتخب الأول وكل همي وتفكيري الآن ان اقدم مع زملائي بكل جد واخلاص لوطني الواجب الذي ملقى على عاتقنا ..

الاهتمام مفقود

● ماهي الاسباب الرئيسية وراء تفاوت مستوى احد في الدوري ؟

■■ السبب بسيط وهو متمثل في قلة الاهتمام الذي افتقدناه من الادارة وايضا اللاعبين .. فالادارة ظنت ان الدوري سهل وأن الفريق باستطاعته الصعود بدون معسكر حتى عندما طلب اللاعبون اقامة معسكر رفضت الادارة .. فبالتالي هبطت نفسياتهم واعتقد ان الاهتمام كان وراء تحقيقنا نقاط والعكس ايضا وراء خسارتنا لنقاط افقدتنا فرص الصعود الى الممتاز فالمتابعة تجعلنا نكسب والاهمال سبب رئيسي في الخسارة .



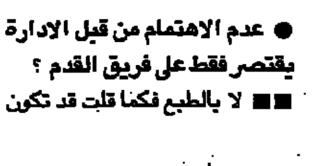
● والآن كيف ترى الوضع ؟

■■ اسمع بأن هناك التفاف بين الادارة واللاعبين وان شاء الله نتمنى ان يكون ذلك فأل خير للموسم القادم حتى نتمكن من الصعود مرة اخرى الى الدوري الممتاز .

ينقصنا الكثير

● في رأيك ماذا ينقص فريقك ؟

■■ يجيب بقوله الكثير ينقصنا وذلك لا يقتصر على الناحية الفنية فقط ولكن الادارية ايضا واعتقد ان النواحي المادية تشكل عائقا كبيرا امام خطط الادارة فالكابتن عبدالله فودة غني عن التعريف فهو يبذل معنا مجهودا وخبرته كمدرب ساهمت كثيرا في رفع مستوى الفريق فهو قريب جدا من اللاعبين وطريقته مقبولة لدى الجميع .



السلة اكبر دليل

● عدم الاهتمام من قبل الادارة يقتصر فقط على فريق القدم ؟

■■ لا بالطبع فكما قلت قد تكون النواحي المادية والبعد عن النادي سببا رئيسيا في عدم الاهتمام بشئون النادي والدليل ايضاً فريق السلة خسر الدوري العام الماضي بعد ان كان محتكر بطولات هذه اللعبة لسنوات طويلة .

● وماذا عن اللاعبين ؟

■■ طبعاً اللاعبون اذا لم يجدوا الاهتمام فالنتيجة عدم الالتزام من قبلهم .

دين عليّ لأحد

● وجودك في نادي من الدرجة الاولى وبعد وصولك للمنتخب الاول الا تعتقد ان ذلك سيكون له تاثير على مستواك مستقبلاً ؟

■■ هذا صحيح فالامكانات تفرق ومستوى المدربين وتطور مستواهم له دورة بالاضافة الى انك ستلعب مع نجوم تستفيد منهم . ولكن كل لاعب يجب ان يؤدي ماعليه تجاه ناديه الصغير الذي بذل مجهودا لوصوله الى هذا المستوى ولكن يرجع ايضاً تطور مستوى اللاعب له نفسه من خلال الاستفادة من توجيهات من له سابق خبرة سواء مع ناديه او مع المنتخب وهذا ما أعمله بالفعل الآن .

لهذا السبب انا اتحادي

● يقال انك اتحادي ؟

■■ أنا أميل للاتحاد بحكم التحاق شقيقي بكر ادريس (حارس مرمى الاتحاد) بالفريق والاتحاد فريق عريق ويتمنى اي لاعب ان يكون ضمن صفوفه وخاصة وانه يملك جماهير كبيرة ووفية في نفس الوقت .

● معنى ذلك انك تلقيت عرضا اتحاديا ؟

■■ والله انا تلقيت عروضاً كثيرة وعن الاسماء اعذرني عن ذكرها وكما قلت لك بانها غير رسمية ولا تفكير لدي الآن سوى المنتخب اولا ومن ثم فريق احد من اجل صعوده للممتاز .

لازلت في البداية

● هل تعتقد انك حققت طموحك بانضمامك للمنتخب ؟

■■ طبعاً ولكن انا لازلت في البداية واحتاج الى نصائح وتوجيهات وانا اجتهد في التمارين محاولة لاكتشاف ابرز عيوبي وذلك من اجل ان الفرص لازالت امامي والوقت مبكر لاصلح هذه العيوب .

افضل هذا المركز

● هل جربت تغيير مركزك الحالي ؟

■■ مركز راس الحربة منذ ان بدأت العب الكرة وانا افضله دائماً ولا اعتقد بأنني انجح في غير هذا المركز .

● هل انت مقلد لماجد ؟

■■ انا معجب بماجد عبدالله وبطريقته ولكن لست مقلدا له فكل لاعب له طريقته ومميزاته وعيوبه ولا يمكن ان تتكرر في لاعب آخر .

● ممن تتلقى النصح دائماً ؟

■■ من الكابتن عبدالله فوده مدرب فريق احد ومن اخي بكر حارس مرمى الاتحاد .

الاهلي حصان الموسم الماضي

● من خلال متابعتك للدوري الممتاز ماهي الفرق التي شدت انتباهك ؟

■■ بصراحة الاهلي في الدوري والرياض في الكأس فالاهلي لعب الموسم الماضي وقدم عروضا قوية واعتقد ان ادارة الاهلي التي تعتبر من افضل الادارات عامل رئيسي وراء تطور مستوى الفريق .

● ومن اللاعبين ؟

■■ والله كثير ومنهم سامي الجابر وحمزة صالح وخالد التيماوي .

كلمة لنادي أحد

● في الختام ماذا تود ان تقول لناديك ؟

■■ اقول لهم عليكم بالاهتمام بالنادي وتنفيذ توجيهات صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة في سبيل تطوير الرياضة بالمدينة فبدعم الفريق والوقوف الى جانب اللاعبين ستتحقق النتائج الجيدة باذن الله .

القيصر الذى انتشل عربة القدم الالمانية من الوحل

● القيصر يرفع كأس العالم وبجواره ابطال العالم يحيون جماهيرهم الالمانية

فرانكفورت ـ ماين ـ أ.ف.ب

• انني فخور للاعبي كرة القدم لدينا • هذا ما عبر عنه المستشار الاتحادي هيلموت كول مهنئا افراد المنتخب الالماني لكرة القدم بفوزهم ببطولة العالم لكرة القدم فللمرة الثالثة تفوز المانيا بكأس العالم في هذه الرياضة هذا العام بعد عامي ١٩٥٤ و١٩٧٤ . ففي بطولة العالم لكرة القدم لعام ١٩٩٠ في روما فاز المنتخب الالماني على الارجنتيني بعد اربع سنوات من هزيمته امامها في المكسيك كما سبق للالمان ان وصلوا الى المباراة النهائية التي خسروها امام الايطاليين في اسبانيا .

وقد عم الفرح والسعادة كافة ارجاء المانيا في الشرق والغرب بهذا النصر الكبير في بطولة العالم وجرى للفريق الالماني استقبال ضخم في مدينة فرانكفورت / ماين عند عودته وبعد ان ترك فرانتس بيكنباور منصبه كرئيس للفريق الالماني يحل محله اليوم اللاعب الالماني الدولي بيرتي فوجتس كمدرب لهذا الفريق في المستقبل .

كأس العالم هل ينقذ البوندسليجة

وتأمل فرق الدوري العام لكرة القدم في المانيا الاتحادية . التي كانت افضل مجموعة رياضية في العالم التي ابعدتها اندية ايطاليا التي تضم افضل لاعبي العالم عن هذا المركز . ان يساهم هذ الفوز الكبير الذى سجلته كرة القدم الالمانية في ايطاليا في اعطاء دفعة جديدة وقوية لها في المستقبل ، وذلك عن طريق اجتذاب المزيد من المشاهدين ومزيد من اهتمام المشرفين والمتبرعين للانشية الالمانية الى جانب رفع مستوى الاتجاز الرياضي نفسه خاصة ان ماتهويس وكلينسمان وزملاءهم لم يفوزوا بكأس العالم في ميلانو وتورينو وروما بالعاب خائفة ومترددة بل بالعاب فنية وهجومية واضحة هذا بالاضافة الى ان لاعبي المنتخب الالماني قد برزوا في هذه المباريات الدولية الكبيرة كفريق واحد متكامل . فحتى في معسكرات التدريب التي اقيمت في مالنته وكايزراو وكالترن / بجتول التيرول نشأ بين اللاعبين الالمان جو رائع من التعاون يذكر بروح • عام ١٩٥٤ • عندما فاز الالمان ببطولة العالم في سويسرا انذاك .

اذ لم تشهد الفترة التحضيرية التي سبقت مباريات بطولة العالم الاخيرة اى خلافات تعكر صفو التعاون بين افراد المنتخب الالماني .

القيصر انتشل العربة من الوحل

ولعل الفضل في ذلك يعود الى • القيصر • بيكنباور الذى استطاع ، قبل عدة سنوات انتشال • عربة كرة القدم الالمانية • من الوحل . ففرانتس بيكنباور الذى رأس المنتخب الالماني في عام ١٩٧٤ يعتبر شخصية هادئة ومتوازنة في محيط كرة القدم الالمانية كما يتميز بشخصيته الدولية ومناقشاته المقنعة كما يؤكد رقبه القياسي في المباريات الدولية التي شارك فيها بأنه من اصحاب الخطوط السعيدة .

بات من المؤكد ان القيصر فرانز بيكنباور والذى يقضي حاليا عدة اسابيع من الراحة بعيدا في كوخ جبلي منعزل بدون هاتف او مقابلات يومية سوف يتوجه نحو ميدان التسويق ومن المحتمل ايضا ان يساهم بيكنباور بخبرته الكروية الكبيرة في الولايات المتحدة عام ١٩٩٤ اذ ان اتحاد كرة القدم الامريكي يرغب في التعاقد معه كمدير للألعاب ولكنه يعلق على ذلك قائلا : ان رفع لاعبي الكرة الامريكيين الى مرتبة عالية لا يحتاج الى شخص واحد فقط بل الى مجموعة كاملة ومع ذلك فانه حتى الآن لم يتخذ قراره النهائي بعد وكان تعليقه الوحيد على ذلك لا يخرج عن عبارة واحدة هي : سوف نرى .


● احد ـ القدم

هكذا عند الأصل

● في نصف النهائي في بطولة العالم لكرة السلة :

وصلت منتخبات أمريكا ويوغوسلافيا وبورتوريكو وروسيا

تابعت بورتوريكو مسلسل انتصاراتها في بطولة العالم الحادية عشرة لكرة السلة في الأرجنتين فهزمت الولايات المتحدة « حاملة اللقب » بفارق نقطتين ٨١/٧٩ في اليوم الأخير من الدور الثاني . وفي الدور نصف النهائي للبطولة ستلعب الولايات المتحدة ثانية المجموعة الاولى « ضد يوغوسلافيا « اول المجموعة الثانية . وبورتوريكو اولى المجموعة الثابتة ضد الاتحاد السوفييتي ثاني المجموعة الثانية .

اما ملخص النتائج التي سجلت يوم الأربعاء فهو كالآتي :

● على المراكز من ١ الى ٨

في المجموعة الأولى فازت بورتوريكو على الولايات المتحدة ٧٩/٨١ .

واستراليا على الأرجنتين ٩١/٩٥ . الترتيب النهائي : ١ ـ بورتوريكو ٦ نقاط ٢ ـ الولايات المتحدة ٥ نقاط ٣ ـ استراليا ٤ نقاط ٤ ـ الأرجنتين ٣ نقاط .

وفي المجموعة الثانية فازت يوغوسلافيا على اليونان ٦٧/٧٧ والاتحاد السوفييتي على البرازيل ١١٠/١٠٠ . الترتيب النهائي : ١ ـ يوغوسلافيا ٦ نقاط ٢ ـ الاتحاد السوفييتي ٥ نقاط ٣ ـ اليونان ٤ نقاط ٤ ـ البرازيل ٣ نقاط .

● على المراكز من ٩ الى ١٦

في المجموعة الثالثة فازت اسبانيا على فنزويلا ١٠٢/١٢٢ والصين على مصر ٨٧/٩٥ . الترتيب النهائي : ١ ـ اسبانيا ٦ نقاط ٢ ـ فنزويلا ٥ نقاط ٣ ـ الصين ٤نقاط ٤ ـ مصر ٣ نقاط .

وفي المجموعة الرابعة فازت ايطاليا على كندا ٨١/١١٠ وانجولا على كوريا الجنوبية ٩٣/١٠٤ . الترتيب النهائي : ١ ـ ايطاليا ٦ نقاط ٢ ـ كندا ٥ نقاط ٣ ـ انجولا ٤ نقاط ٤ ـ كوريا الجنوبية ٣ نقاط .

البرنامج

في نصف النهائي تلعب الولايات المتحدة ضد يوغوسلافيا ثم بورتوريكو ضد الاتحاد السوفييتي .

وعلى المراكز من ٥ الى ٨ تلعب استراليا ضد البرازيل والأرجنتين ضد اليونان .

وعلى المراكز من ٩ الى ١٢ تلعب كندا ضد اسبانيا وايطاليا ضد فنزويلا .

وعلى المراكز من ١٣ الى ١٦ تلعب انجولا ضد مصر وكوريا الجنوبية ضد الصين .

المباريات

فازت بورتوريكو على الولايات المتحدة ٧٩/٨١ . الشوط الأول ٤٥/٤٨ . وبات منتخب بورتوريكو المنتخب الوحيد الذي لم يهزم في اية مباراة في البطولة الحالية .

ورغم اصابة كيني اندريسون وبيلي اوينز فانهما كانا في التشكيلة الأمريكية الاساسية . لكن وجودهما لم يكن كافيا لرد الهزيمة . ومرة جديدة ثبت ان هذه التشكيلة محدودة كمجموعة وان مهمتها لن تكون سهلة ابدا في الدور نصف النهائي امام يوغوسلافيا . وسبق لليوغوسلاف ان تغلبوا على الأمريكيين في عقر دارهم في دورة العاب النوايا الحسنة في سياتل .

وتقدمت بورتوريكو على مدى الشوط الأول ٢٩/١٩ في الدقيقة ١٢ و ٤٨/٤٥ في نهاية الدقيقة ٢٠ . لكن الامريكيين عادوا بقوة في الشوط الثاني فتقدموا بدورهم ٦١/٦٥ و٧٣/٦٨ . لكن الكلمة الأخيرة لبورتوريكو التي تقدمت قبل النهاية بدقيقة واحدة بتسديدة بعيدة ناجحة لجورجي توريس .

استراليا / الأرجنتين

وفي المجموعة الاولى ايضا فازت استراليا على الأرجنتين ٩١/٩٥ الشوط الأول ٤٠/٤٥ ورغم تألق اللاعب الأرجنتيني رودريغيز الذي سجل ٢٤ نقطة فان عرض المنتخب المضيف لم يمكنه من الثبات امام نظيره الاسترالي صاحب المركز الرابع في اوليمبياد سوول . اما هداف المباراة فكان الاسترالي كيوف ٣١ نقطة .

يوغوسلافيا / اليونان

وفي المجموعة الثانية فازت يوغوسلافيا على اليونان ٦٧/٧٧ . الشوط الأول ٣٢/٣٦ .

ولم يشارك هداف يوغوسلافيا بتروفيتش في المباراة لاصابته . ولم تكن البداية ناجحة لابطال اوروبا باعتبار انهم لم يبدأوا بالتسجيل الا بعد ٥ دقائق و٢١ ثانية . وهكذا تقدمت اليونان ٧/٢ ثم ١٠/٣١ في الدقيقة ١١ . غير ان الحال تغيرت تماما منذ الدقيقة ١٨ عندما تقدمت يوغوسلافيا للمرة الأولى ٣٠/٣١ وحقق ابطال اوروبا اقصى تقدم لهم في الدقيقة ٣٥ ٦٨/ مقابل ٥٣ .

الاتحاد السوفييتي / البرازيل

وفي المجموعة الثانية ايضا فاز الاتحاد السوفييتي على البرازيل ١١٠/١٠٠ الشوط الأول ٥٥/٥٢ .

وقد كانت البرازيل تحتاج الى الفوز بفارق ١٧ نقطة على الاقل لكي تتأهل مكان الاتحاد السوفييتي الى الدور نصف النهائي . وتقدمت البرازيل ٢٢/١٢ لكن صانع الألعاب السوفييتي سيرغي بازاريفيتش قاد فريقه الى تقليص الفارق ٣١/٢٤ ثم ٣٨/٣٤ . ومع ان اوسكار شميت سجل ٢٥ نقطة للبرازيل في هذا الشوط فان السوفييت تقدموا في نهايته بفارق نقطتين . وتألق فاليري تيخونينكو في الشوط الثاني فانهى المباراة برصيد ٣٨ نقطة وحجز منتخبه المكان المتوقع له في الدور نصف النهائي .

دورة الترضية

في المجموعة الثالثة في سالتا فازت الصين على مصر ٨٧/٩٥ . الشوط الاول ٣٣/٤٤ . وكان شريف نبيل الصناديلي هداف مصر برصيد ١٩ نقطة بينما كان رهانغ يونغ جونغ هداف الصين برصيد ٢٠ نقطة . وفي المجموعة ذاتها فازت اسبانيا على فنزويلا ١٠٢/١٢٢ .

وفي المجموعة الرابعة حققت انجولا بطلة افريقيا اول فوز لها وكان على حساب كوريا الجنوبية ٩٣/١٠٤ . وسجل كل من سوزا وغيمارايش ٢٣ نقطة لانجولا بينما سجل جونغ جاي كون ٣٣ نقطة لكوريا . كذلك فازت ايطاليا على كندا ٨١/١١٠ . وكان هداف المباراة الايطالي ريفا ٣٢ نقطة .



● لقطة سلة عالمية

● أمريكا تلاقي يوغوسلافيا وروسيا أمام بورتوريكو

● فى سباق زيورخ الدولى :

العداء الجزائرى يحقق رقما جديدا
الجامايكية اوتى سرقت الاضواء

سرقت العداءة الجامايكية مارلين اوتى الاضواء من العدائين الأمريكيين فى لقاء زيورخ الدولى لالعاب القوى على ملعب ليتسيغروند وفى حضور ٢٥ الف متفرج .

واذا خلا اللقاء من الأرقام القياسية العالمية بالرغم من اشتراك جميع نجوم العاب القوى فى العالم فان اوتى بالذات انتزعت سباقى الـ ١٠٠ و ٢٠٠م وفى السباق الثانى سجلت ٢١،٦١ ث بفارق ضئيل عن الرقم القياسى العالمى المسجل باسم الامريكية فلورنس غريفيث جوينر منذ اولمبياد سيول ١٩٨٨ والبالغ ٢١،٣٧ ث ولو واجهت اوتى منافسة شديدة لكان باستطاعتها تسجيل رقم افضل وهى التى ابتعدت بفارق كبير فى الصدارة بعد النصف الاول من السباق .

وكالعادة فان الأمريكيين ليروى باريل ومايكل جونسون احرزا سباقى الـ ١٠٠ و ٢٠٠م على التوالى بينما عاد بطل القفز بالزانة السوفييتى سيرغى بوبكا الى الملاعب مسجلا رقما جيدا بلغ ٥،٩٠م كذلك سجل الأمريكى دانى هاريس رقما جيدا فى الـ ٤٠٠م حواجز بلغ ٤٧،٨٦ ث .

وانتزع العداء الجزائرى نور الدين مورسيلى سباق الـ ١٥٠٠م مسجلا ٣،٣٣،٣٠د وبفارق ٤٥ فى المئة من الثانية امام الالمانى الشرقى ينزبيتر هيرولد .

كذلك انتزع العداء المغربى خالد سكاع سباق الـ ٥ آلاف متر مسجلا ١٣،١٠،١٦د تاركا المركز الثانى للكينى يويس اونديكى الذى سجل ١٣،١٠،٦٠د وفى هذا السباق ايضا جاء المغربى حمو بو الطيب سادسا ١٣،١٨،٣١د والمغربى الاولمبى ابراهيم بو الطيب سابعا ١٣،٢٢،٢١د والمغربى ابراهيم الحلاق ثامنا ١٣،٢٣،٧٤د .

النتائج النهائية للرجال

● ١٠٠م ـ الامريكى ليروى باريل ـ البريطانى لينفورد كريستى .

● ٢٠٠م ـ الأمريكى مايكل جونسون ـ البرآزيلى روبسون دا سيلفا .

● ٤٠٠م ـ الأمريكى بوتش رينولدز ـ الأمريكى دانى ايفريت .

● ٨٠٠م ـ الكينى نيكسون كيروتيتش ـ الكينى وليام تانوى .

● ١٥٠٠م ـ الجزائرى نور الدين مورسلى ـ الالمانى الشرقى ينز بيتر هيرولد .

● ٥ آلاف م ـ المغربى خالد سكاع ـ الكينى يويس اونديكى .

● ١١٠م حواجز ـ الأمريكى روجر كينغدوم ـ الأمريكى طونى ديس .

● ٤٠٠م حواجز ـ الأمريكى دانى هاريس ـ الزامبى صمونيل ماتيتى .

● الثلاثية : الأمريكى مايك كونلى ـ الأمريكى كينى هاريسون .

● العالى : الأمريكى هوليس كونواى ـ الرومانى ماتى سورين .

● الزانة : السوفييتى سيرغى بوبكا ـ السوفييتى فلاديمير بولياكوف .

● الكرة الحديد : الأمريكى راندى بارنز ـ النرويجى جورج اندرسن .

● الرمح : البريطانى ستيف باكلى ـ البريطانى مايكل هيل .

● سباق دولى

أمريكا تأمل استضافة الأوليمبياد

غادر القاهرة منذ يومين السيد اندرويانج رئيس اللجنة المنظمة لدورة الألعاب الأوليمبية بولاية اتلانتا الامريكية والمندوب الأمريكي الدائم الأسبق لدى الأمم المتحدة بعد زيارة لمصر استغرقت عدة ايام .

وصرح السيد يانج قبيل مغادرته المطار بانه التقى خلال زيارته بمصر بالدكتور احمد القوني ممثل مصر لدى اللجنة الأوليمبية الدولية حيث ناقش معه الحصول على تأييد مصر لعقد دورة الألعاب الأوليمبية لعام ١٩٩٦م في اتلانتا بالولايات المتحدة الامريكية .

فى كرة المضرب المفاجآت تتوالى

خسارة تشانغ وغيلبرت وايفانيسيفيتش ومايوت فـى دورة نيو هايفن

تتابع سقوط المصنفين فى دورة نيو هايفن الدولية الامريكية لكرة المضرب وبعدما خرج التشيكى ايفان ليندل المصنف الرقم ١ لخسارته امام الامريكى ماليفاى واشنطن جاء دور الامريكيين براد غيلبرت ٣ ومايكل تشانغ ٤ وتيم مايوت ٩ وكذلك اليوغوسلافى غوران ايفانيسيفيتش ٦ .

والخسارة البارزة منى بها غيلبرت لانها تمت على يدى ايطالى مجهول هو كريستيانو كاراتى ٦/٤ و٤/٦ فى حين خسر تشانغ امام الاسترالى تود وودبريدج ٦/٣ و٦/١ و٣/٦ ومايوت امام الامريكى ديريك روستانيو ٦/٤ و٦/٤ و٣/٦ وايفانيسيفيتش امام الامريكى بول تشامبرلين ٦/١ و٦/٧ .

اما بالنسبة الى الاكوادورى اندريس غوميز المصنف ثانيا فقد فاز بصعوبة على المكسيكي لويس هيريرا ٧/٥ و٥/٧ و٦/١ .

وفى المباريات الاخرى من المرحلة الثانية فاز السوفييتي اندريه تشيسنوكوف الخامس على السويدى يوهان اندرسون ٦/٢ و٦/٢ والسيدى يوناس سفنسون السابع على الأمريكى طومى هو ٦/٤ و٤/٦ و٦/٧ والامريكى براد بيرس على الاسترالى بات كاش ٦/٣ و٧/٦ و٦/٣ والجنوب افريقى كريستوفان رنسبرغ على الكندى مارتن ويستهولم ٦/١ و٦/٤ والامريكى جيم بيو على مواطنه جيمى ارياس ٦/٤ و٦/٤ والاسترالى مارك وودفورد على مواطنه ريتشارد فرميرغ ٦/١ و٦/٢ و٦/٤ والاسترالى والى ماسور على الامريكى دان غولدى ٦/٤ و٦/٧ و٧/٥ والامريكى جيم غراب على السويدى انديرس باريد ٦/٣ و٦/٢ والامريكي براين شيلتون على مواطنه ديفيد ويتون ٦/٢ و٦/٤ .

دورة انديانابوليس

ومضت المرحلة الثانية من دورة انديانابوليس الدولية الامريكية من دون مفاجآت ففاز الامريكى ارون كريكشتين المصنف ثالثا على الجنوب افريقى ماركوس اوندروسكا ٦/١ و٦/١ والامريكي غاي بيرغر الرابع على الاسترالى دارين كاهيل ٦/١ وصفر/٦ و٧/٥ والامريكى جون ساكرو الخامس على الكندى غرانت كونيل ٦/٤ و٦/٤ والامريكى بيت سامبراس السادس على السوفييتي الكسندر فولكوف ٦/٢ و٧/٦ والامريكى جيم كورير الثامن على الهندى راميش كريشنان ٦/٣ و٦/٣ .

كذلك فاز الامريكى كيفن كارين على مواطنه كنت كينير ٦/٤ و٦/٣ و٧/٥ والاسترالى جايسون ستولتنبرغ على الامريكى كيلي جونز ٧/٥ و٧/٥ والامريكي تود مارتن على المكسيكي ليوناردو لافال ٦/١ و٦/٤ والامريكى تود ويتسكن على الاسترالى بزود دايك ٧/٥ و٦/٢ والسويسرى ياكوب هلاسيك على الكينى بول ويكيسا ٦/٤ و٦/٢ والنيوزيلندى كيلي ايفريندن على الكندى مارتن لورندو ٦/٤ و٦/١ و٧/٥ .

دورة لوس انجلوس

وفى المرحلة الثانية من دورة لوس انجلوس الدولية الامريكية للسيدات فازت اليوغوسلافية مونيكا سيليش المصنفة ثانية على الامريكية اودرا كيلر ٦/٢ و٦/٢ والتشيكية يانا نوفاتنا السابعة على الفرنسية مارى بيرس ٦/٤ و٧/٥ والفرنسية ناتالى توزيا الثامنة على البولندية زينانا باراتسكى ٦/٢ و٦/١ ولاعبة البيرو لاورا غيلدمايستر على الارجنتينية باتريشيا تارابيني ٦/٤ و٦/٣ و٦/٢ والسويدية كاترينا ليندكفيست على النيوزيلندية بيليندا كوردويل ٦/٤ و٥/٧ و٦/٣ والامريكية كاتي رينالدى على الارجنتينية فلورانتشيا لابات ٦/صفر و٦/٧ و٦/٣ والجنوب افريقية روزالين فيربك على الفرنسية ايزابيل دوموتجو ٦/٢ و٦/٤

● ليندل

● تشانغ

دالجليش اعتزل وليفربول هزم ريال سوسييداد

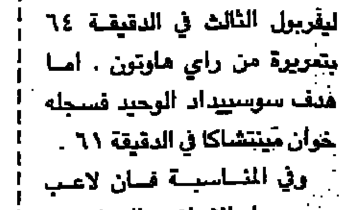
ليفربول ـ ا . ف . ب :

خاض الاسكتلندي كيني دالغليش مباراته الاخيرة كلاعب مع ليفربول بطل انجلترا عندما قاد فريقه الى الفوز على ريال سوسييداد الاسباني ٣/١ في مباراة ودية اقيمت مساء امس الاول على ملعب انفيلد رود في مدينة ليفربول امام ٣٠٤٦١ متفرجا .

وقد سجل ستيف ماكماهون هدف ليفربول الاول في الدقيقة ٣٦ بتمريرة من مدربه دالغليش . وبعد ثلاث دقائق فقط اهدى دالغليش ايضا هدفا جديدا لايان راش . وسجل راش ايضا هدف ليفربول الثالث في الدقيقة ٦٤ بتمريرة من راي هاوتون . اما هدف سوسييداد الوحيد فسجله خوان مينتشاكا في الدقيقة ٦١ .

وفي المناسبة فان لاعب سوسييداد الايرلندي الدولي جون اولدريج الذي كان هداف ليفربول في الموسم قبل الماضي لقى استقبالا حارا من جمهوره السابق .

واضاع دالغليش ثلاث فرص للتسجيل في الدقائق ١٦ و٢٤ و٥٥ اثر ثلاث تمريرات من راش وفينيسون وبارنز . وفي الدقيقة ٧٤ سجل دالغليش هدفا والغاه الحكم بداعي التسلل ثم غادر النجم الاسكتلندي ارض الملعب مخلفا سجلا باهرا . وبعدما اعلن الحكم نهاية المباراة شكر دالغليش جمهور ليفربول على مؤازرته له على مدى السنوات الـ١٣ الماضية .



سجل باهر لدالجليش

وكان دالغليش ٣٩ عاما لعب ٨٣٩ مباراة رسمية مع سلتيك الاسكتلندي ثم ليفربول وسجل فيها ٣٤٠ هدفا . اما مباراته الرسمية الاخيرة مع ليفربول فكانت امام دربي كاونتي في الموسم الماضي .

ويملك دالغليش الذي تسلم مهمة المدرب واللاعب معا في ليفربول قبل اربعة مواسم الرقم القياسي لعدد المباريات الدولية للاعب اسكتلندي . اذ خاض مائة مباراة ومباراتين وسجل فيها ٣٠ هدفا . ويشاركه الرقم القياسي لعدد الاهداف الدولية المهاجم القديم دينيس لو .

أسماء وأخبار



● فيصل الحجيلان ● عبدالبديع لاري ● فريد قرشي

●● بموافقة معالي وزير الصحة الأستاذ فيصل الحجيلان تم منح الترخيص المبدئي والنهائي لعدد من المستشفيات الأهلية في عدد من المدن .

●● المهندس عبدالبديع لاري عضو شرف نادي الاتحاد عاد من لندن بعد ان قضى اجازته السنوية هناك .. المهندس عبدالبديع بمجرد عودته بدأ يتابع اخبار النادي ومشاركته حاليا في بطولة المصيف بالطائف .

●● الدكتور فريد ياسين قرشي المشرف العام على هيئة الاغاثة الاسلامية يتابع هذه الأيام نشاطات الهيئة في مختلف مناطق المملكة والخاصة باسكان الأشقاء الكويتيين .

●● معالي الاستاذ احمد عبداللطيف عضو مجلس الادارة المنتدب ببنك الرياض غادر الى المنطقة الشرقية لتفقد سير العمل بفروع البنك هناك حيث اجتمع مع مديري فروع المنطقة وناقش معهم خطة المستقبل .

● احمد عبداللطيف

●● فضيلة الشيخ عبدالرحمن بن عثمان الجاسر مدير المعهد العلمي في الدلم القى مساء امس محاضرة بعنوان « وجوب العناية بالقرآن الكريم » وذلك في جامع الناصرية بالدلم .

● عبدالله العجلجي

●● الدكتور عبدالله بن عبدالرحمن الرشيد نائب الرئيس العام لتعليم البنات اكد على جدية الرئاسة العامة لتعليم البنات في تدعيم وسائل النقل الحالية سواء بتأمين وسائل جديدة او تجديد الموجود منها .

●● الأستاذ عبدالله بن صالح العجلجي مدير عام منطقة القصيم للبريد اعرب عن ارتياحه لنجاح الدورات التدريبية في الأداء الوظيفي والسلوكي لموظفي البريد .

جلالة الملك المعظم فى نجران

(من عبدالغفار فدا فى ٨/١١/٧٣ هـ) :

لا يزال قصر الامارة بنجران يستقبل الوف المهنئين والمسلّمين على جلالته فمنذ الصباح الباكر من هذا اليوم الجمعة اخذت الجموع تفد الى القصر وكان سعادة امير مقاطعة عسير وسعادة اخيه امير نجران يشرفان على تنظيم هذه الوفود وادخالها على جلالة العاهل المفدى وفداً تلو وفد ، هذا وفى الساعة الثانية من صباح هذا اليوم تحرك الموكب الملكى الكريم قاصداً منزل فضيلة الشيخ محمد الجنوبى قاضى نجران اذ تفضل حضرة صاحب الجلالة بزيارة فضيلته فى منزله وبعد ان استراح جلالته وتناول القهوة العربية تشرف بالمثول بين يدى جلالته نجل فضيلة الشيخ محمد الجنوبى عبدالعزيز ثم نجله الثانى عبدالله فالقى كل منهما قصيدة قوبلت بالاحسان ثم تفضل فانتقل الى حيث اقيمت مائدة الشاى فترأسها جلالته وبعد ذلك غادر جلالته فنزل الى حفل الاستقبال الذى اقامه اهالى نجران برئاسة الشيخ عبدالله بن نجران وعند وصول جلالته اخذ النجرانيون يهتفون بحياة عاهل الجزيرة العربية وبعد استراحة جلالته تقدم الخطباء والقوا كلمات الترحيب الحماسية وبعد ذلك انتقل الى السرادق الاخر الذى صفت فيه موائد الشاى وبعد ذلك غادر جلالته مكان الاستقبال .

دولة حسين العوينى

غادر جدة امس بطريق الجو دولة حسين العوينى رئيس وزراء لبنان الاسبق بعد ان مكث هنا عدة ايام كان فيها محل الحفاوة والتكريم .

سمو ولى العهد المعظم يؤدى فريضة الحج

ظل امس قصر صاحب السمو الملكى الامير فيصل المعظم يعج بالزائرين والمسلّمين عليه من أهل البلاد وضيوف بيت الله الحرام وكان سموه حفظه الله يستقبلهم كعادته ببشاشته ولطفه ويتحدث اليهم حديثاً ينم عن عنايته واهتمامه بشئون البلاد وعطفه ورعايته بشئون اخواننا العرب والمسلمين قاطبة . وعندما حان وقت صلاة الجمعة شرف سموه الى الحرم الشريف وادى صلاة الجمعة ثم عاد سموه الى قصره تحييه الجموع تحية اخلاص واجلال .

نشرت البلاد السعودية فى عددها رقم ١٥٩٢ للسنة الثامنة عشرة الصادر يوم الاحد ١٠ ذى القعدة سنة ١٣٧٣ هـ الموافق ١١ يوليو سنة ١٩٥٤م ما نقتطف منه الآتى :

البلاد أيام زمان

دنيا الطلبة — طلاب عرفتهم

الطالب فوزى أسعد نقيطى من طلاب المدرسة الرحمانية الثانوية المثقفين وهو من مواليد سنة ١٣٥٥ هـ :

يجيد لعبة كرة القدم بالنسبة لزملائه الا انه فى هذه الايام اقتصر عنها .. تحصل على الشهادة الابتدائية من المدرسة الرحمانية وشهادة الكفاءة من الثانوية وقد نجح هذا العام فى الدور الاول من السنة الرابعة الى السنة الخامسة الثانوية يهوى الرحلات ويتكلم باللغة الانجليزية مع اصدقائه .

م . ط . ف المعهد العلمى السعودى

● محمد سرور صبان

تبرع مشكور

لما كان حى قروة «السفلى» بالطائف فى حاجة ماسة الى الماء فقد تبرع معالى الشيخ محمد سرور الصبان بتأمين ٥٠٠ متر «ماسورة» سعة ٣ بوصة مع ٦ اكواع لايصال الماء الى الحى المذكور من مجرى العين الواقعة بالقرب من بستان باخطمه .

اننا نحيى فى معالى المتبرع الكريم هذه الأريحية الكريمة .

خادم الحرمين الشريفين وولى العهد يتلقيان المزيد من برقيات التأييد

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية من صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعود بن عبدالعزيز أمير منطقة الباحة يقول نصها :

خادم الحرمين الشريفين والقائد الأعلى للقوات المسلحة الملك فهد بن عبدالعزيز أيه الله .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

لقد تجمع أهالي منطقة الباحة وشيوخ قبائل غامد وزهران وكلفوني بأن ارفع لخادم الحرمين الشريفين استمرار تأييدهم المطلق وتأكيد عهدهم القاطع على أن يفدوا المملكة العربية السعودية بالنفس والنفيس والسير تحت قيادتكم مؤيدين كل التدابير التي اتخذتموها لردع المعتدي على أراضي المملكة لضمان سلامتها وسلامة المواطنين .

كما انهم عرضوا أموالهم وأجمعوا على أنهم رهن الإشارة لتنفيذ ما تأمرون به وقالوا إننا جميعاً فداء للوطن بأنفسنا وأولادنا وأموالنا .

نسأل الله أن يرد كيد المعتدي إلى نحره أدامكم الله ذخراً وحفظ وطننا من كل سوء .

أمير منطقة الباحة

محمد بن سعود بن عبدالعزيز

وقد وجه خادم الحرمين الشريفين البرقية الجوابية التالية :

صاحب السمو الملكي أمير منطقة الباحة .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

فقد تلقينا برقية سموكم التي أشرتم فيها إلى تجمع أهالي منطقة الباحة وشيوخ قبائل غامد وزهران معبرين عن تأييدهم المطلق لما اتخذناه من اجراءات للدفاع عن بلادنا وإبعاد الشر عنها وعهدهم القاطع بأن يفدوا وطنهم بالنفس والنفيس .

ونرغب إلى سموكم أن تنقلوا للجميع بالغ شكرنا وتقديرنا لهذه المشاعر الطيبة والروح الصادقة التي عبروا عنها .

وانه لا يساورنا ادنى شك في اخلاصهم وولائهم لوطنهم والذود عنه ، سائلين الله جلت قدرته أن يقي بلادنا من كل مكروه وان يحفظ عليها أمنها واستقرارها وأن يرد كيد كل من يريد بها سوءاً إلى نحره ، انه سميع مجيب .

فهد بن عبدالعزيز

كما تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود مزيداً من برقيات التأييد من كل من شيخ بني مالك منطقة عسير أحمد بن علي بن معدي وشيخ ربيعه ورفيده بمنطقة عسير سعود بن عبدالعزيز المتمي وشيخ علكم بمنطقة عسير عبدالله بن عايض بن حامد وشيخ بني مغيد وبني نمار بمنطقة عسير علي بن سعد بن مفرح وشيخ قبيلة الحمدة من جهين بادي محمود بن راشد الحمدي الجهني وشيخ قبيلة الحباب سالم بن علي بن نملان وأمير هجرة أم قليب عبيد مناحي بن عشوان وأمير شمل قبائل الوقه عتيبه عبدالله بن عمر بن ربيعان ورئيس عشيرة آل فتوح حامد علي حسن فتوح ورئيس قبيلة المناصير من بني حمدان إبراهيم بن حبيل أبدوا فيها تأييدهم المطلق وأفراد قبائلهم لما اتخذه خادم الحرمين الشريفين من تدابير لحفظ أمن المملكة العربية السعودية والدفاع عن أراضيها والمحافظة على أمن واستقرار المواطنين .

وأعربوا عن استنكارهم لتهديد صدام حسين المملكة بحشد قواته على حدودها فضلاً عن غزو العراق لدولة الكويت الشقيقة .

واعلنوا استعدادهم وقبائلهم للدفاع عن المملكة باذلين أرواحهم ودماءهم في سبيل الله ثم دفاعاً عنها وعن مقدساتها ومنشآتها الحيوية .

وقالوا في برقيات لخادم الحرمين الشريفين اننا سنكون سيوفاً في أيديكم تضربون بها هامات كل معتد تسول له نفسه النيل من كرامة أرضنا ومقدساتنا وسنكون أوفياء للعهد نبذل كل غال ورخيص في سبيل الدفاع عن وطننا الغالي .

واكدوا انهم سيكونون أول المدافعين بأنفسهم وابنائهم واموالهم ضد اية يد غادرة تحاول المساس بأمن المملكة وشعبها .

كما تلقى صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني مزيداً من برقيات التأييد من كل من أمير هروب عبدالله سعد الشهراني وشيخ قبيلة هروب محمد مفرح هروبي وشيخ قبيلة الصهاليل يحيى مشعوي يحيى سهلولي وشيخ بني مجهل محمد حسن مجهلي وشيخ بني أحمد عبدالله محمد أحمدي وشيخ العزيين أحمد بن جبران وعلي يحيى مشعوي يحيى وشيخ قبائل محاميد البقوم فيحان بن حسين محيى البقمي وأمير قبيلة عنزة زبن محروث الهذال وأمير عشيرة القايد الاسلم من شمر مشعل بن ثامر بن محمد الوجعان وأمير قبيلة الخليف محمد بن مانع الخليف بالسليل .

وقد عبروا في برقياتهم عن اقتناعهم وأفراد قبائلهم بكل ما اتخذه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود من اجراءات دفاعية لحماية المملكة من كل معتد وطامع وحاقد .

كما اعربوا عن استهجانهم لما اقدم عليه النظام العراقي بحشد أفراد قواته المسلحة وآلياته المدرعة على حدود المملكة العربية السعودية فضلاً عن الاعتداء الغاشم على دولة الكويت واحتلالها بقواته وقتل الابرياء .

وقالوا : إن ما اقدم عليه صدام العراق هو عمل غير إنساني وخارق للعهود والمواثيق الدولية .

واضافوا أن أبناء وأفراد القبائل جندوا نفوسهم وأرواحهم فداء للمليك والوطن ولكل ذرة من تراب المملكة .

جوائز للمتفوقين من طلبة احدى المدارس الاسلامية فى نيويورك

نيورك ـ وكالة الانباء الاسلامية الدولية :

قامت مدرسة الاخت كلارا محمد فى نيويورك وهى احدى المدارس الاسلامية المنتشرة فى مختلف الولايات الامريكية وتحمل اسم والدة الشيخ وارث الدين محمد الزعيم الروحى للامريكيين الافارقة باعلان عن اعتزامها توزيع الجوائز على المتفوقين من طلابها فى حفل تقيمه بهذه المناسبة يوم السبت العاشر من نوفمبر ١٩٩٠ م .

كما اعلنت اعتزامها اصدار مجلة خاصة بهذه المناسبة .. حيث يعتبر هذا الاحتفال السنوى الثانى الذى تقيمه المدرسة بعد نجاح حفلة التكريم التى قامت بها فى العام الماضى بتوزيع الجوائز على الفائزين من طلبة المدرسة فى مختلف المجالات والانشطة الرياضية وتأمل المدرسة ان يحالفها النجاح فى هذا العام ايضا .

طريقة سهلة ودقيقة لاكتشاف سرطان المثانة

القاهرة ـ الوكالات : نجح عالم مصرى يعمل فى جامعة جورج واشنطن بالولايات المتحدة الامريكية فى اكتشاف طريقة سهلة ودقيقة ورخيصة لاكتشاف سرطان المثانة .

العالم المصرى الدكتور عبدالفتاح عطالله صرح بان هذه الطريقة تعتمد على تحول اللون الابيض لشريط معالج كيمائيا بطريقة خاصة الى اللون البنفسجى عند غمسه فى بول مريض سرطان المثانة .

واضاف بان النظرية التى تم على اساسها اكتشاف هذه الطريقة تعتمد على وجود افرازات خصائص تفرزها الخلية السرطانية فى المراحل المبكرة .

الهنود يعرقلون حركة السكك الحديدية فى كندا

اوتاوا ـ د ب أ : انتشرت اعمال الاحتجاج الهندية فى كندا فى الوقت الذى حاصر فيه مواطنوهم الامريكيون خطوط السكك الحديدية فى مقاطعة اونتاريو الشمالية الغربية واوقفوا حركة قطارات الركاب والشحن عبر القارة الامريكية .

وقد بدأ الهنود من قبيلتى البحيرة الطويلة وخليج عيرن احتجاجهم امس الاول الخميس تأييدا لهنود الموهوك فى نزاع على الارض بالقرب من مونتريال وللضغط لتنفيذ مطالبهم بشأن الارض الخاصة بهم التى تم الاستيلاء عليها لاغراض شق الطرق وخط السكك الحديدية .

وقد اصدرت وزارة النقل الكندية توجيهاتها الى هيئة السكك الحديدية القومية باستنفاد جميع احتمالات التفاوض للتوصل لتسوية قبل اخلاء ممرات السكك الحديدية بالقوة .

وقد اجبر الحصار المسئولين على الغاء رحلات قطارات الركاب بين تورونتو والمقاطعات الغربية كما اوقف تدفق ثلاثين قطار شحن يوميا .

وفى مونتريال بدأ المفاوضون الحكوميون امس الاول الخميس محادثات مع الموهوك الذين يحتلون احدى الغابات ويحاصرون جسرا ضخما فى نزاع امتد لخمسة اسابيع وصاحبته اعمال عنف حول بناء ملعب للجولف على ارض يدعى الهنود ملكيتها .

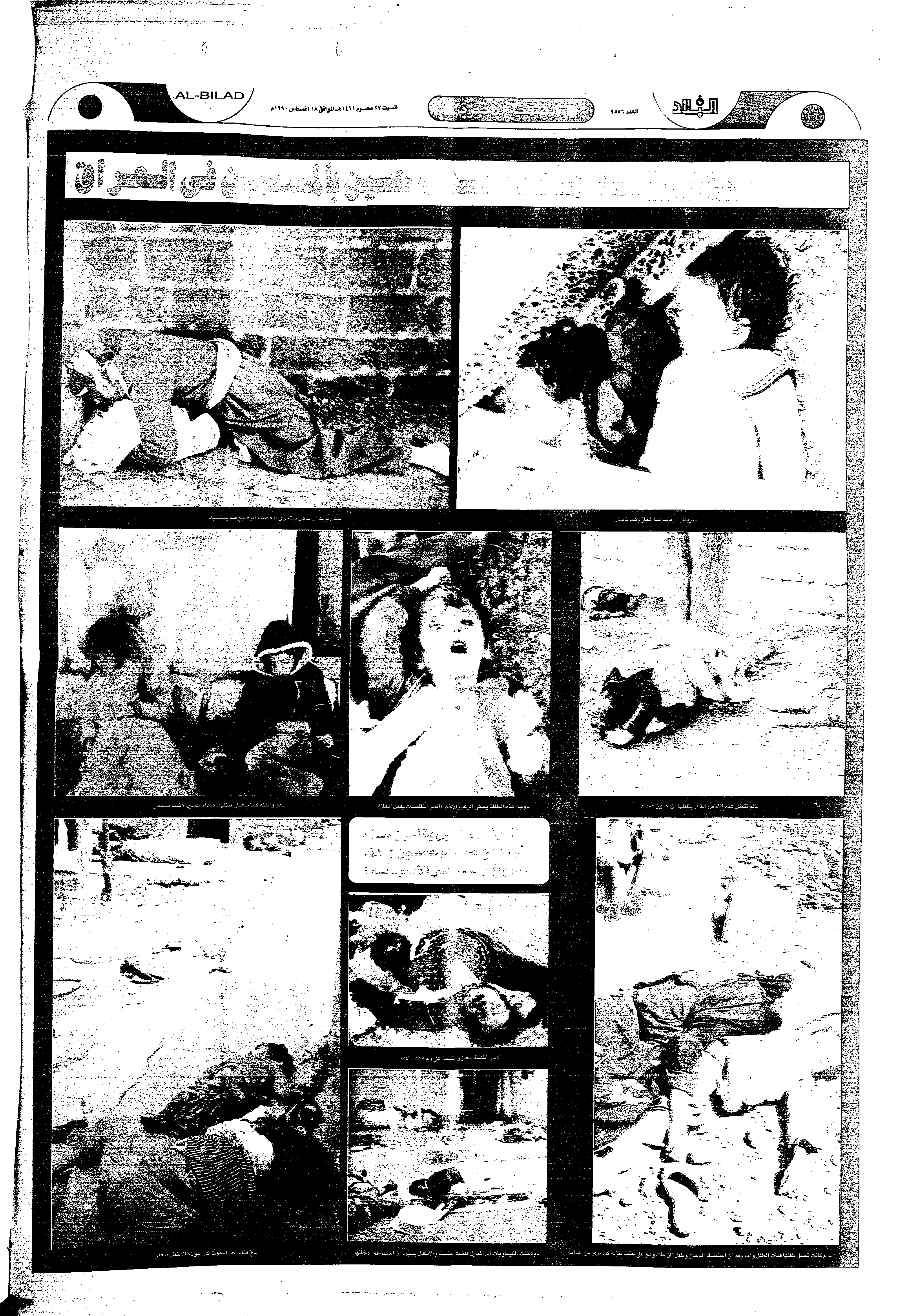
مركبة الامدادات تلتحم مع محطة مير الفضائية

موسكو ـ الوكالات : التحمت صباح امس مركبة نقل الامدادات الفضائية بروجرس ام ٤ مع محطة مير الفضائية .

وذكرت وكالة «تاس» السوفيتية امس ان مركز المراقبة التابع للمهمة الفضائية قام بضبط عملية التحام المركبة مع المحطة الفضائية بواسطة الاجهزة الاتوماتيكية التى على متن المحطة .

وتقوم مركبة الامداد بنقل الوقود لوحدة الدفع المشتركة بالاضافة الى نقل الغذاء والماء والمعدات والبريد .

... في العراق



- كان يريد ان يدخل بيته وفي يده طفله الرضيع فلم يستطيع
- ... فاجأهما الغاز وهما نائمان
- هو واخته كانا يلعبان فقتلهما صدام حسين لانهما مسلمان
- وجه هذه الطفلة يحكي الرعب الاخير (انظر التقلصات بفعل الغاز)
- لم تتمكن هذه الأم من الفرار بطفلها من جنون صدام
- الآثار القاتلة للغاز واضحة على وجه هذه الامه
- في فناء أحد البيوت كان هؤلاء الاطفال يلعبون
- ودخلت الكيماويات الى المنازل فقتلت النساء والاطفال بمجرد ان استنشقوا دخانها
- ام كانت تحمل طفلها فمات الطفل وامه بعد ان استنشقا الدخان وطفل نائم مات وهو على عتبة منزله كما يرى من اقدامه